

ಶಾಂತಕವಿ - ಕೈಲಾಸ

ವಿವರಣೆ



ಸಂಪುಟ : ೪೨

ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೨೦೦೬

ಸಂಚಿಕೆ ೧೦



ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ತಾಂತ್ರಿಕ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದ ಬೋಧಕ ಮತ್ತು ಬೋಧಕೀತರ ನೌಕರರ ಸಂಘದ ಸಂಯುಕ್ತ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೨ರಂದು ಶ್ರೀ ಬಸವ ಜಯಂತಿ ಮತ್ತು ಗುರುವಂದನ ಮಹೋತ್ಸವ ಫರಮ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗೌಡರ ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಠದ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಪೆಲ್ಲೆ|| ಬಸವರಾಜಯ್ಯ ಪೆಲ್ಲೆ|| ಎಂ. ಕೃಷ್ಣಗೌಡ, ಬೆಂಗಳೂರು ದೂರದರ್ಶನ ಕೇಂದ್ರದ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಶ್ರೀ ಮಹೇಶ್ ಜೋಷಿ, ಕೀರ್ತನಾ ಕೇಸರಿ ಕಲ್ಪನಾಥ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು, ಡಾ|| ಎಂ.ಎಸ್. ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ ಅವರು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.



ತುಮಕೂರಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಅಮೆರಿಕ ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ ಕನೇ ಹುಲ್ಲುತಿ ಸಮ್ಮೇಳನವನ್ನು ಪುನಃಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗೌಡರು ಪೆಲ್ಲೆತಿ ಬೆಳಗಿಸಿ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪೆಲ್ಲೆ|| ಅನಂತರಾಮಯ್ಯ ಪೆಲ್ಲೆ|| ಎಸ್.ಪಿ. ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಪೆಲ್ಲೆ|| ಸಭೆಯು ಪೆಲ್ಲೆ|| ಸಿ. ಮಹದೇವಪ್ಪ ಡಾ|| ಎಸ್.ಪಿ. ಹಳ್ಳೇರಿ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಟಿ.ಕೆ. ನಂಜುಂಡಪ್ಪ ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.



ಹುಲ್ಲುತಿ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಮುಕ್ತಾಯ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಅಧೀನಾರ್ಥಕ ನಡೆದರು. ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಡಾ|| ಎಸ್.ಪಿ. ಹಳ್ಳೇರಿ, ಶ್ರೀ ಟಿ.ಕೆ. ನಂಜುಂಡಪ್ಪ ಪೆಲ್ಲೆ|| ಸಿ. ಮಹದೇವಪ್ಪ ಶ್ರೀ ಸಭೆಯು ಡಾ|| ಎಂ.ಆರ್. ಹುಲಿನಾಯ್ಕ, ಶ್ರೀ ಮಂಜುನಾಥ ಅಣ್ಣಿ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಟಿ.ಎಸ್. ಸಭ್ಯಾಪರಮಹಂಸಿ ಅವರು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.

ತುಮಕೂರು ನಗರದಲ್ಲಿ ನೂತನವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಿರುವ
ಅತ್ಯಾಧುನಿಕ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ವಸತಿಗೃಹ
ಹೋಟೆಲ್ ಶ್ರೀ ವಿಘ್ನೇಶ್ವರ ಕಂಫ್ಲಕ್ಸ್

ಸರ್ಕಾರಿ ಕಾಲೇಜು ಮುಂಭಾಗ, ಬಿ.ಹೆಚ್. ರಸ್ತೆ, ತುಮಕೂರು-1.

ದೂರವಾಣಿ : 2255883, 2257770, 2257774, 2257772, ಫ್ಯಾಕ್ಸ್ : 2255873



- ಮೂರು ವಿವಿಧ ದರ್ಜೆಯ 50 ಸುಸಜ್ಜಿತ ಕೊಠಡಿಗಳು
- ಪ್ರತಿ ಕೊಠಡಿಗೆ ಟಿ.ವಿ., ಟೆಲಿಫೋನ್ ಸಂಪರ್ಕ
- ವಿಶೇಷ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಹವಾನಿಯಂತ್ರಿತ ಕೊಠಡಿಗಳು
- ಹವಾನಿಯಂತ್ರಿತ ವಿ.ಐ.ಪಿ. ರೂಂ.
- ಹವಾನಿಯಂತ್ರಿತ ಮಿನಿ ಕಾನ್ಫರೆನ್ಸ್ ಹಾಲ್
- ಶಾಶ್ವತ ವಿದ್ಯುತ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆ
- ವಿಶಾಲವಾದ ಪಾರ್ಕಿಂಗ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆ
- ಪರಿಣಿತ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯ ವಿನೀತ ಸೇವೆ

ಲಿಫ್ಟ್ ಸೌಲಭ್ಯವಿದೆ

ಹವಾನಿಯಂತ್ರಿತ ಉಪಹಾರ ಗೃಹ

ಮಾಲೀಕರು : ಎಸ್.ಜಿ. ಚಂದ್ರಮೌಳಿ, ಗ್ರಾನೈಟ್ ಉದ್ಯಮಿ.



ಅಂತರಂಗ



ಸಂಪಾದಕ :
ಹೆಚ್.ವಿ. ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ

ಸಹ ಸಂಪಾದಕ :
ಎಚ್.ಎಸ್. ಸಿದ್ದಗಂಗಪ್ಪ

ಸಂಚಾಲಕ :
ಎಂ. ರೇಣುಕಾರಾಧ್ಯ

ಪ್ರಕಾಶಕರು:
ಹೆಚ್.ಬಿ. ಗಂಗಾಧರಯ್ಯ
ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಂಘ,
ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ,
ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ -572 104.

ಮುದ್ರಕರು:
ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ
ಆಫ್ ಸೆಟ್ ಮುದ್ರಣಾಲಯ,
ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ,
ತುಮಕೂರು -572 104.

ವಿಳಾಸ :
“ಸಂಪಾದಕರು”,
‘ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ’ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ
ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ,
ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ -572 104

ಲೇಖಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು
ಪತ್ರಿಕೆಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳಲ್ಲ



॥ ಓಂ ಶ್ರೀ ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ॥

ಆನಂದ ಕಾಯಕವ ಮಾಡಿದರು ಬಸವೇಶ
ಆನಂದ ಶರಣರನ್ನು ಸೇವಿಸಿದರು ಬಸವೇಶ

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

ಸಂಪುಟ : ೪೨ ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೨೦೦೬ ಸಂಚಿಕೆ : ೧೦

ಒಕ್ಕಪುಟಗಳಲ್ಲಿ

೨. ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ವಚನ - ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುಕರುಣ ತ್ರಿವಿಧಿ
೩. ಶ್ರೀವಾಣಿ
೪. ಸಂಪಾದಕೀಯ
೫. ಹೊನ್ನ ದೀವಳಿಗೆ ಮರಿಬಾಡ - ಎಚ್.ಎಸ್. ಸಿದ್ಧಗಂಗಪ್ಪ
- ೧೦.
೧೧. ಬಸವಣ್ಣ ಮತ್ತು ಸಮಾನತೆ - ಬಿಂಡಿಗನವಿಲೆ ಭಗವಾನ್
೧೪. ಪ್ರಸ್ತುತ
೧೫. ಎಂಥ ಹಸಿವು ಬೇಕು - ಟಿ.ಆರ್. ಮಹಾದೇವಯ್ಯ
೧೬. ಶಂಕರದಾಸಿಮಯ್ಯನ ಕರ್ಮಭೂಮಿ - ಜಯದೇವಪ್ಪ ಜೈನಕೇರಿ
೧೯. ವಿಶ್ವದ ಮಹಿಳಾ ಅನುಭಾವಿಗಳು - ಡಾ|| ಕೆ.ಎಸ್. ರತ್ನಮ್ಮ
೨೨. ಪ್ರಕೃತಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ - ಜಿ.ವಿ.ವಿ. ಶಾಸ್ತ್ರಿ
೨೬. ಕ್ಷೇತ್ರವಾರ್ತೆ - ಡಿ.ಎಸ್. ನಾಗರಾಜ್
೩೦. ದಾಸೋಹ ನಿಧಿ

ಚಂದಾ ವಿವರ :

ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ ರೂ. ೧೦೦/- ಆಜೀವ ಸದಸ್ಯತ್ವ ರೂ. ೧೦೦೦/-
ಬಡ ಪ್ರತಿ ರೂ. ೧೦.೦೦

ॐ



ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ವಚನ

ಬಣ್ಣದ ಮಡಕೆಯ ಹೊತ್ತಾಡುವ ಹೆಣ್ಣಿಗೆ
ಮೈಯಲ್ಲಾ ಮುಳ್ಳು ಮುಖವೀರೈದು
ಬಣ್ಣದ ಮಡಕೆಯ ನೊಡೆದು
ಹೆಣ್ಣಿನ ಮೈಯ ಮುಳ್ಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮುರಿದು
ಮುಖವೀರೈದು ಕೆಡಿಸಿದ ನಿರ್ಮಲ ನಿರಾವರಣ
ಶರಣನು

ಆ ಶರಣಿಗೆ ನಮೋ ನಮೋ ಎಂಬೆನು ಕಾಣಾ
ಮಹಾಲಿಂಗ ಗುರು ಶಿವಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಪ್ರಭುವೆ.

ಪ್ರಪಂಚಿನ ರಚನೆಯುಳ್ಳ ದೇಹಭಾವವೆಂಬ
ಘಟವನು ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತಳೆದು ಇಹಪರ
ಲೋಕಗಳಿಗೆಡೆಯಾಡುವ ಅವಿದ್ಯಾಶಕ್ತಿಗೆ ಸರ್ವಾಂಗ
ವೆಲ್ಲವು ವಿಷಯಕಂಠಕ ರೂಪಾಗಿ ದಶೇಂದ್ರಿಯಂಗಳೇ
ವದನಗಳಾಗಿ ಒಪ್ಪುತ್ತಿಹವು ಅಂತಪ್ಪ ದೇಹ ಭಾವವನು
ಮಂತ್ರಲಿಂಗ ಸಂಬಂಧದಿಂದೇ ನಿವೃತ್ತಿಯ ಮಾಡಿ
ಅವಿದ್ಯಾಶಕ್ತಿಯ ದೇಹ ಸಂಬಂಧವಾದ ವಿಷಯ
ಕಂಠಕಂಗಳ ನಿವೃತ್ತಿಯ ನೈದಿಷಿ ದಶೇಂದ್ರಿಯಂಗಳ
ವರ್ತನೆಯನು ಲಿಂಗ ಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ ನಷ್ಟವ ಮಾಡಿ
ಮಲತ್ರಯರಾಹಿತ್ಯದಿಂದ ನಿರ್ಮಾಯ ಆವರಣನಾದ
ಶರಣಿಗೆ ನಮೋ ನಮೋ ಎಂಬೆನು ಎನ್ನುತ್ತದೆ ವಚನ.

(ಕೃಪೆ : ಷಟ್ಸ್ಥಲಜ್ಞಾನಿ ಸೋಮಶೇಖರ ಶಿವಯೋಗೀಶ್ವರ
ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರನ ಷಟ್ಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನಿ ಜ್ಞಾನಸಾರಾ
ಮೃತದ ಬೆಡಗಿನ ವಚನದ ಟೀಕೆ - ವೀರಶೈವ ಅಧ್ಯಯನ
ಸಂಸ್ಥೆ - ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ತೋಂಟದಾರ್ಯ ಸಂಸ್ಥಾನ
ಮಠ - ಡಂಬಳ - ಗದಗ)

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುಕರುಣ ತ್ರಿವಿಧಿ

ನುಡಿಯ ನಡೆಯಾಗಿಸಿಹ ನಡೆಯ ನುಡಿಯಾಗಿಸಿಹ
ನಡೆ ನುಡಿಯ ಒಡಗೂಡಿಸಿ ನಡೆದಿರುವ | ನನ್ನ ತಂದೆ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ಲೋಕಾನುಭಾವದ ಶಿವಭಾನು ಶುಭಚರಿತ
ದೇವಮಾನವರೂಪ ಭುವಿಭಾಗ್ಯ | ನನ್ನ ತಂದೆ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ನೆನೆ ನೆನದು ಸುಖಿಯಾದೆ ಕಂಡು ಧನ್ಯನಾದೆ
ಅನುಗಾಲ ಒಡನಿದ್ದು ಕುಡಿದಿರುವ | ನನ್ನ ತಂದೆ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ನಿಮ್ಮ ನೆನೆವ ಮನವನೆವೆಂದುಪಮಿಸಲಿ
ನಿಂಬ ಕಾಂಬ ಕಣ್ಣು ಪುಣ್ಯವ | ನನ್ನ ತಂದೆ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ಸಂಸಾರ ಸಾಗರದಿ ಮುಳುಗಿ ಹೋಗದ ತೆರದಿ
ವಿಶ್ವ ಸಂಸಾರಿಯ ಕರುಣಿಸು | ನನ್ನ ತಂದೆ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ನಾನಾವರ್ಣದ ಬದುಕ ನಂಬಿ ನಡೆದಿಹ ಎನ್ನ
ಕಡತನಕ ಕೈ ಹಿಡಿದು ನಡೆಸೆನ್ನ | ನನ್ನ ತಂದೆ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ನಾನಿತ್ತಳೆವನು ನೀವತ್ತ ಸೆಳೆವಿರಿ
ನಾನು ಕಳೆದು ಹೋಗಿರುವಂತೆ | ನನ್ನ ತಂದೆ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ಮೀರದ ಘನವೆಂಬೆ ಸಾರಿದ ನಿಜವೆಂಬೆ
ಆರೂ ಕಾಣದ ನಿಲವೆಂಬೆ | ನನ್ನ ತಂದೆ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ವೀರವಿರಕ್ತ ವಿಭುವೆ ವಿಶ್ವ ಸಂಸಾರಿಯ
ನೆಲದಾಯಿ ಹಡದ ತವನಿಧಿಯ | ನನ್ನ ತಂದೆ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ವೇದವ ನರಿತಿರುವೆ ಶಾಸ್ತ್ರವ ಕಂಡಿರುವೆ
ಆಗಮ ಸ್ಮೃತಿಗಳ ನರಿತಿರುವೆ | ನನ್ನ ತಂದೆ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

- ಹೆಚ್.ವಿ. ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ



ಆತ್ಮಾವಲೋಕನ

ಬೇವನದುದ್ದಕ್ಕೂ ಸಾವಿರ ಸಾವಿರ ದೃಶ್ಯಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ, ಕೇಳುತ್ತೇವೆ,
ಅನೇಕ ಪುರಾಣ ಪುಣ್ಯ ಕಥೆ ವಿಚಾರಗೋಷ್ಠಿ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತೇವೆ.
ಗ್ರಂಥಾವಲೋಕನ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ಜ್ಞಾನಿಗಳೊಂದಿಗೆ ತಜ್ಞರೊಡನೆ ಹಿರಿಯರೊಡನೆ
ಲೋಕಾನುಭವಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಧರ್ಮ ಪ್ರಭುಗಳ ಜೊತೆ ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಸಂವಾದದಲ್ಲಿ
ಸಮಾಲೋಚನೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗುತ್ತೇವೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಮ್ಮ
ಮನಸ್ಸು ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತದೆ. ಹಿಂದೆ ನಾವು ಮಾಡಿದ ಪಾಪ ಪುಣ್ಯಗಳ ಹಿತ
ಅಹಿತಗಳ ಸುಖದುಃಖಗಳನ್ನು ಮೆಲುಕು ಹಾಕುತ್ತದೆ. ಆ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಸ
ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ನಾವು ಉಳಿದದ್ದೆಷ್ಟು ಕಳೆದು ಹೋದದ್ದೆಷ್ಟು ಎಂಬ ಅವಲೋಕನ
ಮಾಡುತ್ತೇವೆಯೋ? ಮೊನ್ನೆ ಒಬ್ಬ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಸಮಾರಂಭ ಒಂದರಲ್ಲಿ
ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಮಹಾನುಭಾವರ ಜೀವನಾದರ್ಶಗಳನ್ನು ಕೇವಲ ಗಿಳಿಯೋದಿದಂತೆ
ಓದಿದರೆ ಬರುವ ಭಾಗ್ಯವಾದರೂ ಏನು? ಆ ಆದರ್ಶಗಳು ನಮ್ಮ ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ
ಆಚರಣೆಗೆ ಬಾರದೆ ಹೋದರೆ ಇಂತಹ ಸಮಾರಂಭಗಳು ನಿಷ್ಪ್ರಯೋಜಕವಾಗುತ್ತವೆ
ಯಲ್ಲವೇ? ಎಂದು ನುಡಿಯುತ್ತ ಆತ್ಮಾವಲೋಕನ ಬಾಳಿನ ನಂದಾದೀಪವಾಗಬೇಕು.
ನಮ್ಮ ನಡೆ ನಮ್ಮ ನುಡಿ ನಮ್ಮ ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆ ನಮ್ಮ ಆಚರಣೆಗಳು ದಿನದಿಂದ
ದಿನಕ್ಕೆ ಕತ್ತಲಿನಿಂದ ಬೆಳಕಿನಡೆಗೆ ನಡೆಯುವಂತಾಗಬೇಕು ಎಂದು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿದರು.
ಇತಿಹಾಸದ ಪುಟಗಳನ್ನು ತಿರುವಿದಾಗ ಈ ಆತ್ಮಾವಲೋಕನದ ಆಭಾವದಿಂದಲೇ
ಮನುಕುಲ ತತ್ತರಿಸಿ ಹೋಗಿರುವುದನ್ನು ವಿಚಾರವಂತರು ಅರಿಯಬಹುದು. ನಾವು
ಕೇವಲ ಬುದ್ಧ ಬಸವ ಗಾಂಧೀಜಿ ಶರಣರು ಸಂತರು ದಾಸರು ಸಾಧುಗಳನ್ನು
ಸ್ಮರಿಸಿದರೆ ಸಾಲದು. ಅವರ ಜಯಂತಿಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಿದರೆ ಸಾಲದು ಆ ಸ್ಮರಣೆ
ಆ ಜಯಂತಿಗಳು ನಮ್ಮನ್ನು ಆ ಮಹಾನುಭಾವರು ನಡೆದ ಗುರುಪಥದಲ್ಲಿ
ನಡೆಸುವಂತಾಗಬೇಕು. ಆತ್ಮ ತತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯಲು ನಮ್ಮೆಲ್ಲ ಆಚರಣೆಗಳು
ಸಹಕರಿಸಬೇಕು. ಬಿಡು ಕೆಟ್ಟದ್ದನ್ನು ಹಿಡಿ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಎನ್ನುವಂತಾದಾಗ
ನಾವು ಮಾಡುವ ಆಚರಣೆಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬಂದೀತು.

*

ಕನ್ನಡ ನುಡಿ, ಗಡಿ ಜಾಥಾ

ನಾಡಿನ ಉದ್ದಗಲದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಗಡಿ ತಾಲ್ಲೂಕುಗಳಲ್ಲಿ ನುಡಿ, ಗಡಿ, ಜಾಥಾ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿದೆ. ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲಿ ನುಡಿಯ ಬಗ್ಗೆ, ಗಡಿಯ ಬಗ್ಗೆ ನವಜಾಗೃತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಲು ಕಟಿಬದ್ಧವಾಗಿ ಮುನ್ನಡೆದಿದೆ. ನುಡಿ ಎಂಬುದು ಸ್ವಾಭಿಮಾನದ ಸಂಕೇತ. ಗಡಿಯ ಎಂಬುದು ನಾಡಿನ ಎಲ್ಲ ಕಟ್ಟಿನ ಬಗ್ಗೆ ನಮಗಿರಬೇಕಾದ ಎಚ್ಚರ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶದ ಜನತೆ ದ್ವಿಭಾಷಿಕರಾಗಿರುವುದು ಸಹಜ. ಸ್ವಾಭಾವಿಕ. ಆದರೆ ತಮ್ಮ ನುಡಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಅವರಿಗಿರಬೇಕಾದ ಅಭಿಮಾನ ದೊಡ್ಡದು. ಕನ್ನಡಿಗರು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ನೆರೆ ರಾಜ್ಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಸ್ನೇಹ ವಿಶ್ವಾಸಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಬಂದವರೇ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಯಾರೊಂದಿಗೂ ಅಕಾರಣವಾಗಿ ಜಗಳ, ತಂಟೆ ತಕರಾರುಗಳಿಗೆ ಮುಂದಾದವರಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಗಡಿ ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಕನ್ನಡಿಗರು ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಒಂದೆರಡಲ್ಲ. ಸರ್ಕಾರದ ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯ ಒಂದು ಕಡೆಯಾದರೆ ನೆರೆ ರಾಜ್ಯದವರ ದೌರ್ಜನ್ಯ, ದಬ್ಬಾಳಿಕೆಗಳು ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ. ಅವರನ್ನು ಸದಾ ಕಾಲ ಕಿತ್ತು ತಿನ್ನುತ್ತಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಾಗಿವೆ. ಬೆಳಗಾವಿ ಮಹಾಜನ ಆಯೋಗದಂತೆ ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಸೇರಿಹೋಗಿರುವುದಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದವರು ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ತಕರಾರು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಹೊಸದೇನೂ ಅಲ್ಲದಾಗಿದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರ ಸರಿಯಾದ ಸರ್ವಸೂಕ್ತವೆನಿಸಬಹುದಾದ ತೀರ್ಮಾನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಾಡು ಮತ್ತು ನುಡಿಯನ್ನು ಗೌರವಿಸದ ಜನತೆ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ ಶೂನ್ಯರೆನಿಸುತ್ತಾರೆ. ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರು ದೂರದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವರು. ಒಂದೇ ಭಾಷೆಯನ್ನಾಡುವ ಜನ ಒಂದು ಭೌಗೋಳಿಕ ವಲಯದಲ್ಲಿ ಸುವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಜೀವಿಸಲು ಅನುಕೂಲವಾಗಲಿ ಎಂಬ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಭಾಷಾವಾರು ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದರು. ಆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿದಾಗ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿಗೆ ಸೇರಬೇಕಾದ ಇನ್ನೂ ಈ ನಾಡಿನ ಕೆಲವು ಪ್ರದೇಶಗಳು ಸೇರಿಲ್ಲವಾಗಿದೆ. ಇಂತ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಜಾಗೃತಿ ಜಾಥಾ ಕೈಗೊಂಡಿರುವ ಅಭಿಮಾನದ ಯಾತ್ರೆ ಶ್ಲಾಘನೀಯವಾದುದು. ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಚೈತನ್ಯವನ್ನು ಹೊಸ ಜಾಗೃತಿಯನ್ನು ಮೂಡಿಸುವಂಥದು. ಮಲಗಿದವರನ್ನು ಎಳೆಸುವಂಥದು. ಕನ್ನಡಕ್ಕಾಗಿ ಏನಲ್ಲವನ್ನೂ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದ ಅದೆಷ್ಟೋ ಪುಣ್ಯ ಜೀವಿಗಳು ಸ್ಮರಣೀಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಹೊರದೇಶಗಳಲ್ಲಿರುವ ಜನ ಕನ್ನಡ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಈ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರೇ ತಮ್ಮ ಕಂದಮ್ಮಗಳಿಗೆ 1ನೇ ತರಗತಿಯಿಂದಲೇ ಇಂಗ್ಲೀಷನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು ಎಂಬ ವಾದವನ್ನಿಲ್ಲಿ ಮುಂದಿಟ್ಟು ಸರ್ಕಾರ ಆ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಿರುವುದು ವಿಪರ್ಯಾಸವಲ್ಲದೇ ಮತ್ತೇನು? ಜೊತೆಗೆ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು, ವಿಶ್ವಪ್ರಜೆಗಳಾಗಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಭ್ರಮೆಯ ಮಾತುಗಳಿಗೆ ಏನನ್ನಬೇಕು? ೫, ೬ ವರ್ಷದ ಮಗು ಏಕಕಾಲಕ್ಕೆ ಎರಡು ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುವುದಾದರೂ ಎಂತು? ಕೇವಲ ನಗರದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕಣ್ಣಿಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ನಿರ್ಧರಿಸಿದರೆ ಹೇಗೆ? ಗ್ರಾಮೀಣ ಪರಿಸರಗಳಲ್ಲಿ, ಕುಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳು ಏನಾಗಬೇಕು? ನುಡಿ ಸೂಕ್ತ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲವಾಗಿರುವಂಥಹದು. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ತಾಯಿ ನುಡಿ ಎಲ್ಲಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಮುಖವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಚಿಂತನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿರುತ್ತದೆ. ಗಡಿ ನಾಡಿನ ಬಂಧುಗಳ ಬದುಕನ್ನು ಉತ್ತಮಗೊಳಿಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಾಗಬೇಕು. ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಗ್ರಂಥಾಲಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಸಾರಿಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಮುಂತಾದ ಜೀವನ ಸೌಕರ್ಯಗಳು ಅವರಿಗೆ ಲಭ್ಯವಾಗಬೇಕು. ಕರ್ನಾಟಕವೆಂದರೆ ಬರೀ ಬೆಂಗಳೂರೇ ಅಲ್ಲ ಎಂಬ ಅರಿವು ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕಿರಬೇಕು. ಬೆಳಗಾವಿಯ ಗಡಿ ಭಾಗದ ಕಾಸರಗೋಡಿನ ಅಕ್ಕಲಕೋಟೆಯ ನಿಪ್ಪಾಣಿಯ, ತಾಳವಾಡಿ, ಮಡಕಸಿರಾ ಗಡಿಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಹಳ್ಳಿಗಳೂ ಕರ್ನಾಟಕದ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಭಾಗಗಳೆಂದು ಗಮನಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅವುಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯತ್ತ ಪ್ರಥಮ ಆದ್ಯತೆ ಕೊಡಬೇಕು. ಈಗ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲವೆಂದಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇನ್ನೂ ಕೊಡಬೇಕಾದುದು ಹೆಚ್ಚಿದೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಸರ್ಕಾರ ಇತ್ತ ಹೆಚ್ಚೆ ಇಟ್ಟಿರುವುದು ಸಂತೋಷದ ವಿಷಯ. ಬೆಳಗಾವಿಯಲ್ಲಿ ವಿಧಾನ ಸಭೆಯ, ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಅಧಿವೇಶನ ನಡೆಸುವುದು ಮೂಲಕ ಆ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆದಿರುವುದು ಅಭಿನಂದನೀಯ.

ನುಡಿ ಗಡಿಗಳ ಜಾಥಾ ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿಗಳ ಕನ್ನಡಾಭಿಮಾನಿಗಳ ಒಕ್ಕೂಟದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲೂ ಸಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಸ್ವಾಗತ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಹೆಮ್ಮೆಯ ವಿಚಾರ. ಯುವ ಜನತೆ ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ಜಾಥಾ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಲು ಸಹಕರಿಸುವುದು ಕರ್ತವ್ಯವೆಂದು 'ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ' ಆಶಿಸುತ್ತದೆ.

ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠದ ಕನ್ನಡಾಭಿಮಾನದ ಒಂದು ಜ್ವಲಂತ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಓದುಗರ ಅವಗಾಹನೆಗೆ ತರಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತದೆ. ಸರ್ಕಾರವು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ಕನ್ನಡ ಪಂಡಿತ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿದರೂ ಶ್ರೀಮಠ ಮಾತ್ರ ಇಡೀ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಪಂಡಿತ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿರುವುದು ದೂರದೃಷ್ಟಿಯುತವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಿಚ್ಛಿಸುತ್ತದೆ.

ಹೊನ್ನದೀವಳಿಗೆ ಮರಿಬ್ಯಾಡ

- ಎಚ್.ಎಸ್. ಸಿದ್ಧಗಂಗಪ್ಪ, ನಂ.೫೩/೧, ಶಿವಕೃಪ, ೩ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಕಾವೇರಿ ಬಡಾವಣೆ, ವಿಜಯನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ದೀಪಗಳ ಹಬ್ಬ ದೀಪಾವಳಿ. ಕತ್ತಲೆಯಿಂದ ಬೆಳಕಿನಡಗ, ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಸಂಜ್ಞಾನದಡಗ ಹೋಗುವ ದಿವ್ಯ ಸಂದೇಶವನ್ನು ನೀಡುವ ಹಬ್ಬ. ಜ್ಞಾನ ಜ್ಯೋತಿಯನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಿ ಮನದ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಕಳೆಯುವ ಹಬ್ಬ. ಇದನ್ನು ದೀವಳಿಗೆ, ಹಟ್ಟಿ ಹಬ್ಬ, ನೀರು ತುಂಬುವ ಹಬ್ಬ ಎಂದು ಕರೆಯುವುದುಂಟು. ದೇಶದ ಬಹುತೇಕ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷ, ಸಂಭ್ರಮ, ಉತ್ಸಾಹ, ಉಲ್ಲಾಸದಿಂದ ಆಚರಿಸುವ ಹಬ್ಬ ದೀಪಾವಳಿ. ನಮ್ಮ ಗ್ರಾಮೀಣರಿಗೆ ಜೀವನೋತ್ಸಾಹವನ್ನು ನೆಮ್ಮದಿ ಸಂತೋಷವನ್ನು ತಂದು ಕೊಡುವ ಹಬ್ಬ. ಕಣ್ಣಾಯಿಸಿದಷ್ಟು ಕಾಣುವ ಹಚ್ಚ ಹಸಿರಿನಿಂದ ಕೂಡಿದ ಬೆಳೆ. ಕೆರೆ ಕಟ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ಹರಿಯುವ ನೀರು ನೋಡಲು ಮನಮೋಹಕ. ಈ ಪ್ರಕೃತಿ ಸೌಂದರ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ದೀಪಾವಳಿಯನ್ನು ದೇವೇಂದ್ರನ ವೈಭೋಗಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿ, ಭೂಲೋಕಕ್ಕೂ ಇಂದ್ರನ ಅಮರಾವತಿಗೂ ಇರುವ ಸಾದೃಶ್ಯವನ್ನು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ ನೀರು ತುಂಬಿ, ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆ ಫುಂಬಿ
ಊರೂರಿನ ಗುಡಿ ಮನೆ ತುಂಬಿ-ಜನತುಂಬಿ
ದೀವಳಿಗೆ ಬರಲಿ ದಿನ ಬರಲಿ

ಎಂದು ದೀವಳಿಗೆಯ ಆಗಮನವನ್ನು ಹೃದಯ ತುಂಬಿ ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಪಾಂಡವರು ತಮ್ಮ ಅಜ್ಞಾತವಾಸ ಮುಗಿಸಿ 'ವಿಜಯ ದಶಮಿ'ಯಾದ ನಂತರ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಹಸ್ತಿನಾವತಿಯನ್ನು ಸೇರುವುರೆಂದು ಪೌರಾಣಿಕತೆಯಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಘಟನೆಯನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಜನಪದರು ಪ್ರತಿಪದೆಯ ದಿವಸ ಗೋಸಗಣಿಯಿಂದ ಪಾಂಡವರನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೂ ಪಾಂಡವರ ಹೆಜ್ಜೆಯ ಗುರುಗಳೇ, ಈ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ತಮ್ಮದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಹಾಸುಗಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಹಾದು ಹೋದವರಾರ್
ಪಾದ ಮೂಡ್ಯಾವ ಪರಿಪರಿ-ಪಾಂಡೂರ
ಹಾದು ಹೋಗ್ವಾರ ಜಳಕಕೆ

ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಪಾಂಡವರು ಊರು ಸೇರಿದ ಮೇಲೆ ಹಾಯ್ಕುಹೋಗಲು ಪರಿಪರಿಯಾಗಿ ಹೆಜ್ಜೆಗಳು ಮೂಡಿದವು.

ಈ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮತ್ತು ರೈತರು ತಮ್ಮ ಮನೆ ಹಟ್ಟಿಯ ತುಂಬೆಲ್ಲ ಹೆಜ್ಜೆಗಳನ್ನು ಮೂಡಿಸುವ ಸಂಪ್ರದಾಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಮತ್ತೊಂದು ಕಥೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಪಾಂಡವರು ತಮ್ಮ ಒಂದು ವರುಷದ ಅಜ್ಞಾತವಾಸ ಮುಗಿಸಿ ಕೌರವರಿಂದ ಒಯ್ಯಲ್ಪಟ್ಟ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದು ಅಂದೇ ಎಲ್ಲರೂ ವಿರಾಟ ರಾಜನಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡ ಐಕ್ಯತೆಯ ಸಂಕೇತಕ್ಕಾಗಿ 'ಪಾಂಡವರು' ಎಂದು ಸಗಣೆಯನ್ನಿಟ್ಟು ಪೂಜಿಸುವರು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ದೀಪಾವಳಿ ಹಬ್ಬದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ದನಗಳು-ದನ ಕೊಟ್ಟಿಗೆ ಮೊದಲಾದವನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸುವ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಶತಶತಮಾನಗಳಿಂದ ನಡೆಸಿ ಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ.

ದಂತ ಕಥೆಯೊಂದರ ಪ್ರಕಾರ ಹಿಂದೆ ಹೈಮ ಎಂಬ ಅರಸನಿಗೆ ಒಬ್ಬ ಮಗನಿದ್ದ. ಮಗನ ಮದುವೆಯಾದ ನಾಲ್ಕನೇ ದಿನವೇ ಸರ್ಪದೋಷದಿಂದ ಆತನು ಮರಣ ಹೊಂದಿದ. ಆತನ ಹೆಂಡತಿ ಗಂಡನ ಅಕಾಲ ಮರಣದಿಂದ ಕಂಗಾಲಾದಳು. ಕಣ್ಣೀರ ಕೋಡಿ ಹರಿಯಿತು. ಯಮದಾತರು ಅವಳ ದುಃಖವನ್ನು ನೋಡಲಾರದೆ ಯಮರಾಜನಲ್ಲಿ ವಿನಂತಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಯಮರಾಜ 'ದೀವಳಿಗೆ ಹಬ್ಬದೊಳಗೆ ಧನತ್ರಯೋದತಿಯಿಂದ ಐದು ದಿನಗಳವರೆಗೆ ಯಾರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಲು ದೀಪಗಳು ಬೆಳಗುವವೋ ಅಂಥವರಿಗೆ ಅಪಮೃತ್ಯುವಿಲ್ಲ' ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಕಾರಣ ಹಬ್ಬದ ಸಂದರ್ಭ ದಲ್ಲಿ ದೀಪಗಳನ್ನು ಹಚ್ಚುವ ರೂಢಿ ಬೆಳೆದು ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಜೈನರು ಮಹಾವೀರನ ದಿವ್ಯಜ್ಯೋತಿ ಮಾಯವಾದ ದಿನದಂದು ತಿಳಿದು ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳವರೆಗೆ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಭೌಗೋಳಿಕವಾಗಿ ದೀಪಾವಳಿ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನ ಉತ್ತರಾಯಣ ಬರಲೆಂದು ಆಶಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವ ರೂಢಿಯೂ ಇದೆ. ಈ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಮುಂಗಾರು ಬೆಳೆಯ ಧಾನ್ಯಗಳ ಆಗಮನ. ಹಿಂಗಾರು ಬಿತ್ತನೆಗೆ ಹದವನ್ನು ತಂದು ಕೊಟ್ಟು ನಾಟಿ ಹಾಕಿದ ಎಳೆಯ ಪೈರಿಗೆ ಜೀವರಸವನ್ನು ಎರೆಯುತ್ತಿರುವ ಈ ಹಬ್ಬದ ಸಂಕ್ರಮಣ ಕಾಲವು ಅನ್ನದೇವರ ಅವತಾರ ಕಾಲವೆಂದೇ ಕರೆಯಬಹುದು.

ಆಶ್ವಯುಜ ಬಹುಕ ದ್ವಾದಶಿಯಿಂದ ಎಂಟು ದಿನದವರೆಗೆ, ಕೆಲವು ಕಡೆ ಐದು ದಿನ ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಕಡೆ ಮೂರು ದಿನದವರೆಗೆ ದೀಪಾವಳಿ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ರಾಮನು ತನ್ನ ತಂದೆ ದಶರಥನ ಅಣ್ಣಿ ಯಂತೆ ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರ್ಷ ವನವಾಸವನ್ನು ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ರಾಮಣನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ಸೀತೆಯೊಂದಿಗೆ ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದಾಗ ಅಯೋಧ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷ ಸಂಭ್ರಮ ದಿಂದ ಮನೆ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ದೀಪವನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಿ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಆಚರಿಸಿದರಂತೆ. ಅದೇ ದೀಪಾವಳಿ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಧನತ್ರಯೋದಶಿ ದೀಪ ಆರಾಧನೆಯ ಆರಂಭದ ದಿನ. ಈ ದಿನವನ್ನು ನೀರು ತುಂಬುವ ದಿನವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅಂದು ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವ ನೀರು ತುಂಬುವ ಪಾತ್ರೆಗಳಾದ ಬಿಂದಿಗೆ, ಗುಂಡಿಗಳನ್ನು ತೊಳೆದು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನೀರು ತುಂಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಪೂಜೆ ನೇವೇದ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ನರಕಚತುರ್ದಶಿ :

ಆಶ್ವೀಜ ಬಹುಕ ಚತುರ್ದಶಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಭೂದೇವಿಯ ಮಗನಾದ ನರಕಾಸುರ ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ, ಯಕ್ಷ, ಕಿನ್ನರ ವಿಧ್ಯಾದರ ಮೊದಲಾದ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಸೆರೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಕಿರುಕುಳಕೊಡಲು ತೊಡಗಿದಾಗ ಕೃಷ್ಣನು ನರಕಾಸುರರನ್ನು ಕೊಂದು ಫಲರನ್ನೂ ಬಂಧನದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿದ. ಈ ಸಂತೋಷದ ಸವಿನೆನಪಿಗಾಗಿ ದೀಪಾವಳಿ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ನರಕಚತುರ್ದಶಿ ದಿನದಿಂದ ಒಂದು ತಿಂಗಳು ಆಕಾಶದೀಪ ವನ್ನು ಹಚ್ಚಿದರೆ ಪಿತ್ತಗಳು ಸಂತುಷ್ಟರಾಗುವರೆಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಇದೆ. ಅಲ್ಲದೇ 'ದೀಪಾ' ಎಂಬ ರಾಜಕುಮಾರಿಯ ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿಯಿಂದಾಗಿ ದೀಪಾವಳಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ನರಕಚತುರ್ದಶಿಯ ದಿನ ಮನೆ ಮಂದಿಯಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಂಜನ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಸಹೋದರಿಯರು ಸಹೋದರರಿಗೆ ಆರತಿ ಬೆಳಗುವರು. ಸಿಹಿ ತಿನ್ನಿಸಿ ಸಂತೋಷ ವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವರು ಕೆಲವು ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ, ಆ ಬನ ಒಳಕಲ್ಲು, ಅಳತೆಯ ಸಾಮಾನು ಮೊದಲಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತೊಳೆದು ಪೂಜಿಸಿ ಹಬ್ಬದ ಅಡುಗೆಯನ್ನು ನೈವೇದ್ಯ ಮಾಡುವರು. ತಮಗೆ ನೆರವಾಗುವ ದಿನ ನಿತ್ಯ ಬಳಕೆಯ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ದೈವತ್ವವನ್ನು ನೀಡಿರುವುದು ನಮ್ಮ ಜನಪದರ ಹೃದಯ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಯ ದ್ಯೋತಕ.

ಲಕ್ಷ್ಮೀಪೂಜೆ :

ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯ ರಾತ್ರಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬೇಕಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಪೂಜೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕರುಣಿಸುವ

ಕಾಮಧೇನು ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ. ನಮ್ಮ ರೈತರು ಲಕ್ಷ್ಮಿಯನ್ನು ಭಕ್ತದ ಬೆಳೆ ಹಾಗೂ ಕೃಷಿಯ ದೇವತೆಯಾಗಿ, ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆಕೆಯನ್ನು ಕರಿಶೀಣಿ 'ಗೊಬ್ಬರವನ್ನು ಉಳ್ಳವಳು' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅಂದರೆ ಭೂಮಿ, ಬೆಳೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಫಲತ್ಪವನ್ನು ಕೊಡುವ ದೇವತೆ ಎಂದರ್ಥ. ಆಕೆ ಹಸು, ಕುದುರೆ, ಸಂತಾನ, ಆರೋಗ್ಯ, ಐಶ್ವರ್ಯ, ಚಿನ್ನ ಮತ್ತು ಕೀರ್ತಿಗಳನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸುವಳು. ಅಲ್ಲದೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಸಂಪತ್ತಿನ ಅಧಿದೇವತೆ ಭಕ್ತರ ಮನೆಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾಳೆಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಹಿಂದೂಗಳಲ್ಲಿದೆ. ಅಂದು ಯಾರು ಲಕ್ಷ್ಮಿಯನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೋ ಅಂಥವರಿಗೆ ಸುಖ, ಶಾಂತಿ, ಸಂಪತ್ತನ್ನು ನೀಡುವಳೆಂಬ ಪ್ರತೀತಿ. ವ್ಯಾಪಾರಸ್ಥರು ತಮ್ಮ ಲೆಕ್ಕದ ಪುಸ್ತಕ ಮತ್ತು ತೂಕದ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಜೊತೆಗೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಹೊಸ ವಸ್ತುವನ್ನು (ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಚಿನ್ನ, ಬೆಳ್ಳಿಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತರುವ ಸಂಪ್ರದಾಯ) ಆ ದಿನ ಕೊಂಡು ತರುವುದುಂಟು. ಈ ರೀತಿ ಕೊಂಡು ತರುವುದರಿಂದ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯದಾಗುತ್ತದೆಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಇದೆ. ಜನಪದರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಧಾನ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀ, ಸಿರಿಲಕ್ಷ್ಮೀ, ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀ ಆಕೆಯನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ನೆಲೆಸುವಂತೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಆರಾಧಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಬಲಿಪಾಡು ದಿನ ಬಲಿಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ದಾನ ಗುಣ ಗಳನ್ನು ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಲೋಕಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ತನ್ನನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡ ಬಲಿಂದ್ರನ ಉದಾರತೆ, ತ್ಯಾಗವನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಸ್ನಾನ ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಂದು ಗೋವಿನ ಸಗಣೆಯಲ್ಲಿ ಬಲಿಂದ್ರನ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಹೊಲಗದ್ದೆಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ ಹೂವು, ತೆನೆಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರಿರುವ ತನಕ ಬಲಿಂದ್ರನ ಕೀರ್ತಿ, ನೆನಪು ಜನರ ಹೃದಯಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿರ ಲೆಂದು ಮನದೊಂಬಿ ಹಾರೈಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಂಕೇತಿಕವಾಗಿ ಬಲಿಂದ್ರನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಸೂರ್ಯ, ಚಂದ್ರರನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಈ ಮೂರು ದಿನಗಳೂ ಸಂಜೆ ವೇಳೆ ದನಕರುಗಳು ಮನೆ ಸೇರುವ ವೇಳೆಗೆ ಮನೆಮುಂದೆ ಸಾಲಾಗಿ ಎಣ್ಣೆ ದೀಪಗಳನ್ನು ಸಾಲಾಗಿ ಹಚ್ಚುತ್ತಾರೆ. ದನಗಳು ಹಚ್ಚಹಸಿರನ್ನು ಮನಸಾರೆ ಮೇದು ಮೈದುಂಬಿಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಬರುವ ದೃಶ್ಯ ಕಣ್ಣಿನಗಳಿಗೆ ಮುದನೀಡುತ್ತದೆ. ಇಂಥ ದನಗಳನ್ನು ನೋಡಿಯೇ ಇರಬೇಕು. 'ದೀವಳ್ಳೇಲಿ ದನ ಕೆಡಕಬ್ಬಾಡ, ಬೇಸಿಗೆಲಿ ಬೆಂಕಿ ಕೇಣಕಬ್ಬಾಡ' ಎಂದಿರಬೇಕು. ಈ ಸಂದರ್ಭ

ದಲ್ಲಿ ಹೋರಿಗಳಿಗೆ ಮೈತೊಳೆದು ಕೊಂಬಿಗೆ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಿ ಕೊರಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಕಾಲಿಗೆ ಗೆಜ್ಜೆ ಕಟ್ಟುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರು ಮೈಗೆಲ್ಲ ಚಿತ್ತಾರದ ಬಣ್ಣ ಹಾಕುವುದೂ ಉಂಟು. ಕೊರಳು, ಕೊಂಬುಗಳಿಗೆ, ಹೂವನ್ನು ಹಾಕಿ ಸಿಂಗರಿಸುತ್ತಾರೆ. ನಂತರ ಅವುಗಳಿಗೆ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಊರಿನ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೆರವಣಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಯುವಕನೊಬ್ಬ ತನ್ನ ಮನೆಯ ಹೋರಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ತನ್ನ ಗೆಳೆಯನಿಗೆ

ಕರಿಯತ್ತು ಕಾಳಿಂಗ ಬಿಳಿಯತ್ತು ಮಾಲಿಂಗ
ಸರದಾರ ನನ್ನತ್ತು ಸಾರಂಗ-ಬರುವಾಗ
ಮನೆಯ ಮಾಳಿಗೆಲ್ಲ ನಡುಗಾಡುವು !
ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಲಿತವಿರುವ ಪಾಡ್ವನದ ಪ್ರಕಾರ ಬಲಿಯು ಏಳು ಸಮುದ್ರಗಳಾಚೆ ದೋಣಿಯಲ್ಲಿ ನೂಕಲ್ಪಟ್ಟನೆಂದೂ ವರ್ಷಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ತಾನು ಆಳಿದ ಸೀಮೆಯನ್ನು ನೋಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ದೀಪಾವಳಿಯಂದು ಬಂದು ಹೋಗುವನೆಂದೂ, ಆತನಿಗೋಸ್ಕರ ಹೊಸ ಅವಲಕ್ಕಿಯ ನೈವೇದ್ಯ ಸಲ್ಲಿಸಲಾಗು ವುದೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಕೆಲವು ಕಡೆ ದೀಪಾವಳಿಯಂದು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಹೊಲಗಳ ಬದುಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಲು ದೀಪಗಳನ್ನು ಇರಿಸಿ, 'ಬಲೀಂದ್ರ ಕಂಬ'ವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಅದರ ಪಕ್ಕಗಳಲ್ಲಿಗೆ ಅಡ್ಡಪಟ್ಟಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ದೀಪಗಳನ್ನು ಹಚ್ಚುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿಯೂ ಬಲಿಂದ್ರನ ಪಾಡ್ವನವನ್ನು ಹಾಡಿ 'ಕೂ' ಹಾಕುವರು.

ಗ್ರಾಮ ದೇವರ ಗುಡಿಯ ಮುಂದೆ ಉದ್ದವಾದ ಒಂದು ಕಂಬವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಅಡಿಕೆ ಅಥವಾ ಬಿದಿರು ದಬ್ಬೆಯಿಂದ ತ್ರಿಕೋನಾಕಾರವಾಗಿ ಕಟ್ಟಿ ಪ್ರತಿದಿನ ಸಂಜೆ ಕಾರ್ತೀಕ ಮಾಸ ಮುಗಿಯುವವರೆಗೂ ಎಣ್ಣೆದೀಪ ಹಚ್ಚಿ ಏರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರತಿದಿನ ರಾತ್ರಿ ದೇವರಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಪೂಜೆ, ಪ್ರಸಾದ ಹಂಚಿಕೆ. ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮನೆಯವರು ಸರದಿಯ ಮೇಲೆ ಪೂಜೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಭಾವೈಕ್ಯತೆಯ ಸಂಕೇತವೂ ಹೌದು.

ದೀಪಾವಳಿ ಹಬ್ಬದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳಿಗೆ, ಅಳಿಯಂದಿರಿಗೆ, ಅದರಲ್ಲೂ ಹೊಸದಾಗಿ ಮದುವೆಯಾದ ಅಳಿಯನಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಆಹ್ವಾನ. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬದ ಸಡಗರ. ಈ ಸಂತೋಷದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತವರಿಗೆ ಕರೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಮರೆಯಬೇಡ ಎಂದು ತಂಗಿಯೊಬ್ಬಳು ಅಣ್ಣನಿಗೆ

ಕಾರುಣ್ಣೇಮೆ ಹಬ್ಬಕ ಕರೆಲಾಕ ಮರೀಬ್ಬಾಡ
ಕಾಲ ಬಾಡೀಗೆ ಕೊಡಬೇಡಾ-ನನ್ನಣ್ಣ
ಹೊನ್ನ ದೀವಳಿಗೆ ಮರಿಬ್ಬಾಡ !

ಎಂದು ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾಳೆ. ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಗೌರಿ ಹಾಗೂ ದೀಪಾವಳಿ ಹಬ್ಬಗಳು ಬಹು ಮುಖ್ಯವಾದವು. ಈ ಹಬ್ಬಗಳನ್ನು ತವರು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸುವುದೆಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ಬಲು ಹಿಗ್ಗು. ಮನೆ ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲ ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಹೊಸ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ತೊಟ್ಟು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಓಡಾಡುವ ದೃಶ್ಯ ಮನಮೋಹಕ. ಎಲ್ಲರ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಬಗೆಬಗೆಯ ಸಿಹಿ ಊಟ, ಮುಕ್ತ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಅತಿಥಿಗಳ ಸತ್ಕಾರ. ಇವೆಲ್ಲ ಅವರ ಸಂತೃಪ್ತಿ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಹಿಡಿದ ಕನ್ನಡಿ.

ನಮ್ಮ ಜನಪದರಲ್ಲಿ ಹಾಸ್ಯಕ್ಕೇನೂ ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲ. ಸಮಯ ಸಿಕ್ಕಾಗ ತಾವು ನಕ್ಕು ಇತರರನ್ನು ನಗಿಸಿ ಸಂತೋಷ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಅಂತಹ ಒಂದು ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಿಸಬಹುದು. ಅಳಿಯನೊಬ್ಬ ದೀಪಾವಳಿ ಹಬ್ಬಕ್ಕಂದು ಮಾವನ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ. ಅವನಿಗೊಬ್ಬಳು ಗಿಡ್ಡಿಯಾದ ನಾದುನಿ ಇರುತ್ತಾಳೆ. ತನ್ನ ಮುಂದೆ ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಬುಡಬುಡನೆ ಓಡಾಡುವುದನ್ನು ಕಂಡು

ಗಿಡ್ಡರು ನಡೆದರೆ ಗಿಣಿ ಹಿಂಡು ನಡೆದಾಂಗ
ಉದ್ದನ ಬಾಲಿ ನನ ತಂಗಿ-ನಡೆದಾರ
ರುದ್ರನಾ ತೇರು ಹರಿದಾಂಗ

ಎಂದು ಚುಡಾಯಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅವಳು ಮಾತನಾಡದೆ ಸಮಯಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಾಳೆ. ಅಳಿಯನಿಗೆ ಬಗೆಬಗೆಯ ಅಡುಗೆ ಮಾಡಿ ಬೇಡಬೇಡವೆಂದರೂ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಬಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಧಿಕ್ಕರಿಸಲಾಗದೆ ಅವರು ಬಡಿಸಿದ್ದನ್ನೆಲ್ಲ ತಿಂದು ಹೊಟ್ಟೆ ಭಾರವಾಗಿ ನಿద್ರೆ ಆವರಿಸಿದೆ. ರಾತ್ರಿ ಮಲಗಿದವನು ಮರುದಿನ ಮಧ್ಯಾಹ್ನವಾದರೂ ಮೇಲೇಳಲಿಲ್ಲ. ಅತ್ತೆ ಮಾವ, ಹೆಂಡತಿ ಯಾರು ಬಂದು ಎಬ್ಬಿಸಿದರೂ ಅವನಿಗೆ ಎಚ್ಚರವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಮನೆ ಮಂದಿಗೆಲ್ಲಾ ಗಾಬರಿ, ನಾದುನಿಗೆ ಈ ವಿಚಾರ ಗೊತ್ತಾಗಿ ಭಾವನನ್ನು ಕುರಿತು

ಕೂಸು ಕುಂಚಿಗೆ ತಿಂತು ಹಾಸಿಗೆ ನೆಲತಿಂತು
ಬಾವಯ್ಯ ಗಡ್ಡ ಇಲಿತಿಂತು-ಮಿಕ್ಕಿದ್ದು
ದೀವಳಿಗೆ ಮುಂದೆ ಚಿಗುರೀತು

ಎಂದು ಹೇಳುವುದೇ ತಡ ಹೊದಿಕೆಯನ್ನು ಕೊಡವಿಕೊಂಡು ಮೇಲೇಳುತ್ತಾನೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಹೊಟ್ಟೆ ಹುಣ್ಣಾಗುವಂತೆ ನಗುತ್ತಾರೆ. ಈ ವರ್ಷ ಇಲಿತಿಂದ ಅವನ ಗಡ್ಡ ಮುಂದಿನ ದೀವಳಿಗೆ ಚಿಗುರಬೇಕಾದರೆ ಅವನೆಂಥ ಗಂಡುಸಾಗಿರಬೇಕು. ಇದಕ್ಕಿಂತ ಬೇಕೆ ಹಾಸ್ಯ ಚಟಾಕಿ!

ದೀಪಾವಳಿ ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಂತೆ ತುಮಕೂರು,

ಬೆಂಗಳೂರು, ಮಂಡ್ಯ ಹಾಗೂ ಹಾಸನ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಲಿತ ವಿರುವ ಭಾಗವಂತಿಕೆ ಮೇಳ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ದೀಪವಳಿ ಇನ್ನೂ ೧೫ ದಿನಗಳು ಇರುವಾಗಲೇ ಭಾಗವಂತಿಕೆ ಮೇಳದವರು ಮನೆಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ದವಸ ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ದವಸ ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಗ್ರಾಮದ ಹಬ್ಬದಲ್ಲಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ದೀಪವಳಿ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹಳ್ಳಿ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ 'ಊರಾಡುವುದು', 'ಭಾಗವಂತಿಕೆ ಹೋಗುವುದು', 'ಹಿಟ್ಟಿನ ಪಟಕಟ್ಟೊಡು ಹೋಗುವುದು' ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಭಾಗವಂತಿಕೆ ಮೇಳದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಂತನಿಗೆ ಮುಂಚೂಣಿ ಸ್ಥಾನ. ಈತನನ್ನು 'ಕತೆಗಾರ' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಸುಮಾರು 10-15 ಜನರಿರುವ ಈ ಮೇಳದಲ್ಲಿ ಕಲಾವಿದರು ತಲೆಗೇಗಿ ರುಮಾಲು ಧರಿಸಿ, ಕಚ್ಚೆಪಂಚೆ ಉಟ್ಟು, ಬಿಳಿ ಅಂಗಿ ಕರಿಕೋಟು ತೊಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ಕೊರಳಿಗೆ ಸುರಗಿ ಮಾಲೆ ಹಾಕಿ ಸೊಂಟಕ್ಕೆ ವಸ್ತ್ರ ಕಾಲಿಗೆ ಗೆಜ್ಜೆ ಕಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ.

ಭಾಗವಂತಿಕೆ ಮೇಳದವರು ಪಟ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಗ್ರಾಮದ ದೇವರ ಗುಡಿ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಮಾಡುವುದು ಭಾಗವಂತಿಕೆ ಮೇಳ ಕಟ್ಟಲು ಬರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಸೂಚನೆ ಕೊಟ್ಟಂತೆ. ಮೇಳದವರು ಊರಾಡಲು ಹೋಗುವಾಗ ಕೆಲವು ಕಡೆ ತಮಟೆ ಮತ್ತು ನಗಾರಿಯನ್ನು ಬಳಸುವುದುಂಟು. ಭಾಗವಂತಿಕೆ ಮೇಳ ಬಂತೆಂದರೆ ಅಲ್ಲಿನ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ತವರಿನವರು ಬಂದರೆಂದು ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತಾರೆ.

ಭಾಗವಂತಿಕೆ ಮೇಳದ ಹಾಡುಗಾರರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಮುಮ್ಮೇಳದವರು, ಕೆಲವರು ಹಿಮ್ಮೇಳದವರು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಕಲಾವಿದನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಂಚಿನ ತಾಳವಿರುತ್ತದೆ. ಮುಮ್ಮೇಳದವರು ಹಾಡಿದ್ದನ್ನು ಹಿಮ್ಮೇಳದವರು ಹಾಡುತ್ತಾರೆ. ತಾಳ ಹಾಕುತ್ತಾ ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕುತ್ತಾ ಕುಣಿಯುತ್ತಾರೆ. ಮೇಳ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಮೇಳದ ತಾಳ ಮತ್ತು ಗೆಜ್ಜೆಗಳನ್ನು ಗುಡಿ ತುಂಬಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಆ ವರ್ಷದ ಭಾಗವಂತಿಕೆ ಮೇಳ ಮುಕ್ತವಾದಂತೆ. ಮತ್ತೆ ಮುಂದಿನ ದೀಪಾವಳಿಗೆ ಅದು ಬಯಲಿಗೆ ಬರುವುದು. ಆದರೆ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಭೇರೆ ಭೇರೆ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಳ ನಡೆಸುವುದುಂಟು.

ಮಲೆನಾಡಿನ ಕೆಲವು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ದೀಪಾವಳಿ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸುವ ಒಂದು ಆಚರಣೆ 'ಅಂಟಿಕೆ-ಪಂಟಿಕೆ' ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು 'ಬೆಳಕು ನೀಡುವ ಬಿಂಗಿ' 'ಬಿಂಗಿ ಪದ; ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಕಾರ್ತಿಕ ಮಾಸದ

ಮೊದಲ ದಿನ ಬಲಿಪಾಡ್ಯಮಿಯಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ, ಕೆಲವು ಕಡೆ ಎರಡು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಕಡೆ ಐದು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಅಂಟಿಕೆ ಪಂಟಿಕೆ ಆಚರಣೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಬಲೀಂದ್ರನ ಆರಾಧನೆಯಾಗಿಯೇ ರೂಪುಗೊಂಡಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿರುವ ಈ ಆಚರಣೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯ ದಂತಕತೆಯ ಪ್ರಕಾರ 'ಬಲೀಂದ್ರನು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸಿ, ತಾನು ಪ್ರತಿ ವರ್ಷವೂ ದೀಪಾವಳಿಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಭೂಮಿಗೆ ಬರುವುದಾಗಿಯೂ ಈ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ನೋವನ್ನು ಮರೆತು ಸಂತೋಷದಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರೆ ಅವರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುವುದಾಗಿಯೂ ವರವನ್ನು ನೀಡಿದೆ' ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿದೆ. ಬಲೀಂದ್ರನ ಅಂಶವು ಲೀನನಾಗಿದೆ ಎಂದು ನಂಬಲಾಗುವ 'ಕೈದೀಪ' ವೊಂದನ್ನು ಹಿಡಿದ ಕಲಾವಿದರು ಮನೆಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಬಲೀಂದ್ರನ ಸಂದೇಶವನ್ನು ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು ಅವನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಹಾಡಿ ಹೊಗಳುತ್ತಾರೆ.

ಈ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವವರು ಮೊದಲೇ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಪಡಿಸಿದಂತೆ ತಮ್ಮ ಜನಾಂಗದ ನಾಯಕನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ತುಳಸಿ ಮತ್ತು ಬಲೀಂದ್ರನಿಗೆ ಪೂಜೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ 'ಕೈದೀಪ' ಹೊತ್ತಿಸಿ ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತು ಹಾಡುತ್ತಾರೆ. ಮುಖಂಡನಾದವನು ಕೈದೀಪವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಅದು ಆರದಂತೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ವಹಿಸುತ್ತಾನೆ. ಕಲಾವಿದರಲ್ಲರೂ ಕೈಯಲ್ಲಿ 'ದೊಂದಿ' (ಗರಿ ಅಥವಾ ತರಗಿನಿಂದ ಕಟ್ಟಿದ ಒಂದು ಕೋಲು ಪಿಂಡಿ)ಯನ್ನೋ ದೀಪ ಅಥವಾ ಲ್ಯಾಟೀನನ್ನೋ ಹಿಡಿದು 'ದೀಪಾಳಿ-ದೀಪಾಳ್ಳೋ...' ಎಂದು ಕೂಗುತ್ತಾ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಮನೆಮನೆಗೆ ಹೋಗುವರು. ಕೆಲವು ಕಡೆ ಕಂಚಿನ ಕೈದೀಪವನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಕಡೆ ವರ್ತುಲಾಕಾರದ ಪಾತ್ರೆಯೊಂದರ ಬದಿಗೆ ಬತ್ತಿಯನ್ನಿಟ್ಟು ಹರಳೆಣ್ಣೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ದೀಪವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಅಂಟಿಕೆ-ಪಂಟಿಕೆ ಸಂಪ್ರದಾಯದಲ್ಲಿ 'ಕೈದೀಪ' ಬಹಳ ಪವಿತ್ರವಾದುದು. ಅದನ್ನು ಹೊತ್ತಿಸಿ ಊರೂರು ಸುತ್ತವಾಗ ಮಧ್ಯೆ ಆರಬಾರದು. ಹಾಗೆ ಒಂದು ವೇಳೆ ಆರಿದರೆ ಅದು ಅಪಶಕುನವೆಂದೂ, ಒಂದು ತಂಡ ಮತ್ತೊಂದು ತಂಡಕ್ಕೆ ಎದುರಾಗಬಾರದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಕಲಾತಂಡಗಳು ತಾವು ಬರುತ್ತಿರುವುದು ಇನ್ನೊಂದು ತಂಡಕ್ಕೆ ತಿಳಿಯಲೆಂದೇ ದೊಡ್ಡದನಿಯಲ್ಲಿ 'ದೀಪಾವಳಿ-ದೀಪಾಳಿ-ದೀಪಾಳ್ಳೋ' ಎಂದು ಕೂಗುತ್ತಾರೆ.

ತಂಡದವರು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಹೋಗುವ ಮುನ್ನ ಮನೆಯವರಿಗೆ ತಾವು ಬರುವ ಸೂಚನೆ

ನೀಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ 'ದೀಪಾಳಿ ದೀಪಾಳಿ' ಎಂದು ಕೂಗುತ್ತಾರೆ. ಮನೆಯವರು ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದು ಅವರನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕಲಾವಿದರು ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರುವ ಕಂಬಳಿಯನ್ನು ತೆಗೆದು ಒಂದು ಕಡೆಯಿಟ್ಟು ದೀಪವನ್ನು ಮುಂದುಗಡೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸಾಲಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವರು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಇವರಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ಮುಮ್ಮೇಳದವರು, ಉಳಿದವರಲ್ಲಿ ಇವರಿಗೆ ಹಿಮ್ಮೇಳ ಒದಗಿಸುವರು. ಮೊದಲು ಬಲೀಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ, ಅವನು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸಿದಾಗ ನಡೆದ ಪವಾಡಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಹಾಡುತ್ತಾರೆ. ಮನೆಯವರು ಇವರಿಂದ ಅನೇಕ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಹಾಡಿಸಿ ಕೇಳಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಬಿಂಗಿಯವರ ಕೈದೀಪವನ್ನು ದೇವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ, ದೇವರ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟು ನಮಸ್ಕರಿಸುವರು. ನಂತರ ಕೈದೀಪದ ಒಂದೆರಡು ಬತ್ತಿಯನ್ನು ತೆಗೆದು ಮನೆಯ ದೇವರ ಎದುರಿಗೆ ಇಟ್ಟಿರುವ ನಂದಾದೀಪಕ್ಕೂ, ಆ ನಂದಾ ದೀಪದ ಒಂದೆರಡು ಬತ್ತಿಯನ್ನು ತೆಗೆದು ಮನೆಯ ದೇವರ ಎದುರಿಗೆ ಇಟ್ಟಿರುವ ನಂದಾದೀಪಕ್ಕೂ, ಆ ನಂದಾ ದೀಪದ ಒಂದೆರಡು ಬತ್ತಿಗಳನ್ನು ಕೈದೀಪಕ್ಕೂ ಅದಲು ಬದಲು ಮಾಡಿ ಕೈದೀಪದ ಪಾತ್ರಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಎಣ್ಣೆ ಹಾಕಿ, ದೇವರ ಮನೆಯಿಂದ ತಂದು ತಂಡದ ನಾಯಕನಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸುತ್ತಾರೆ. ಜೊತೆಗೆ ಅಕ್ಕಿ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಮೊದಲಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ.

ಹಾಲು ಹಳ್ಳಗಲಿ ಬೆಚ್ಚಿ ಬೆಳ್ಳಗಲಿ
ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟ ಕರುಗಳು ತಪ್ಪದೇ ಮನೆಗೆ ಬರಲಿ
ದೀಪಾಳಿ ದೀಪಾಳಿ ದೀಪಾಳ್ಳೋ

ಎಂದು ಹಾಡುತ್ತಾ ಶುಭವನ್ನು ಹಾರೈಸುತ್ತಾರೆ. ನಾವು ಬೋರೊಬ್ಬರಿಂದ ಪಡೆದ ಸಹಾಯ, ಉಪಕಾರಕ್ಕೆ ಕೃತಜ್ಞತೆ ಸಲ್ಲಿಸುವುದು, ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಸುಹೊಕ್ಕಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಜನಪದರು ಹೊರತಾಗಿಲ್ಲ. ಅವರ ರಕ್ತ ಕಣಕಣಗಳಲ್ಲಿ ಕೃತಜ್ಞತೆ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ಕೃಷಿಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ನೆರವಾದ ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಆಯುಧಗಳು, ಪರಿಕರಗಳು, ಹಾಗೂ ದನಕರುಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಭಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸ್ಮರಿಸುವುದನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ದೀಪಾವಳಿ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ದಿನ ನಿತ್ಯ ತಮ್ಮ ಕೃಷಿ 'ಜಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ನೆರವಾಗುವ ದನಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ತಮ್ಮ ಕೃತಜ್ಞತೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹುಲ್ಲಿನಿಂದ ಎಳು ಹೆಡೆಯ ಆಕಾರದ ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ ಅದರೊಳಗೆ ದೀಪವನ್ನಿಟ್ಟು ಹಸುಗಳಿಗೆ ಬೆಳಗುತ್ತಾರೆ. ಈ ಆಚರಣೆಗೆ 'ಅಣಿಪೀಣಿ' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ದನಕರುಗಳಿಗೆ ರೋಗರುಜಿನಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಇದೆ. ಕೆಲವು ಕಡೆ ಕಿಚ್ಚು

ಹಾಯಿಸುವುದೂ ಉಂಟು.

ಹೀಗೆ ಬೆಳಕಿನ ಹಬ್ಬ ದೀಪಾವಳಿಯನ್ನು ಮನೆ ಮಂದಿಯೆಲ್ಲ ಸೇರಿ ಸಂತೋಷ, ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದ ದೇಹ ಮನಸ್ಸುಗಳಿಗೆ ಸುಖ ಶಾಂತಿ, ಲಭಿಸಿ ಆತ್ಮೋನ್ನತಿ ದೊರೆತು, ನರಕಾಸುರರಂತಹ ದುಷ್ಟಶಕ್ತಿಗಳ ದಮನವಾಗಿ, ಬಲೀಂದ್ರನಂಥ ತ್ಯಾಗ ಜೀವನ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ಎಲ್ಲರೂ ಸುಸಂಸ್ಕೃತರಾಗಿ ಬಾಳೋಣ. ದೀಪಾವಳಿಯನ್ನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಆಚರಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ನಮ್ಮ ಮನದಲ್ಲಿರುವ ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಓಡಿಸಿ ಬೆಳಕನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸೋಣ.

*

ದಾಸೋಹದ ಮೂಲಕ ಚತುರ್ವಿಧ ಸಂಪನ್ನತೆ

ದಾಸೋಹವೆಂಬ ಸೋಹೆಗೊಂಡು ಹೋಗಿ
ಗುರುವ ಕಂಡೆ, ಲಿಂಗವ ಕಂಡೆ,
ಜಂಗಮವ ಕಂಡೆ, ಪ್ರಸಾದವ ಕಂಡೆ
ಇಂತೀ ಚತುರ್ವಿಧ ಸಂಪನ್ನನಾದೆ
ಕಾಣಾ, ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ
-ಧರ್ಮಪಿತ ಬಸವಣ್ಣನವರು

ಲಿಂಗಾಯತನ ಚತುರ್ವಿಧ ಸಾರಾಯ ಸಂಪತ್ತೆಂದರೆ ಗುರು, ಲಿಂಗ, ಜಂಗಮ, ಪ್ರಸಾದ.

ಗುರು, ಲಿಂಗ, ಜಂಗಮ, ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಕಾಣ ಬೇಕಾದರೆ ಸದ್ಭಕ್ತರಾದವರು ಗುರು, ಲಿಂಗ, ಜಂಗಮ, ಪ್ರಸಾದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಅಲೆಯಬಾರದು. 'ಕುಳಿತು ಜಂಗಮ ಕೆಟ್ಟು, ತಿರುಗಿ ಭಕ್ತ ಕೆಟ್ಟು' ಎಂಬ ಗಾದೆಯ ಮಾತಿನಂತೆ ಭಕ್ತನಾದವನು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಒಂದೆಡೆ ನೆಲೆನಿಂತು ಸತ್ಯಶುದ್ಧ ಕಾಯಕ ಮಾಡಿ, ಭಕ್ತಿ ದಾಸೋಹ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಹತ್ತು ಲಕ್ಷ ಗಾವುದ ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಭಕ್ತನನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಗುರು ಲಿಂಗ-ಜಂಗಮ ಆಗಮಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ದಾಸೋಹ ಮೂಲಕವೇ ಅನುಭಾವ ಪ್ರಸಾದ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ, ಎಂದು ಧರ್ಮಪಿತ ಬಸವಣ್ಣನವರು ದಾಸೋಹದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಅರುಹಿದ್ದಾರೆ.

(ವಚನ ತಾಂಬೂಲ)

ಉಪ್ಪಿನ ಋಣ

- ಈರಯ್ಯ ಕಿಲ್ಲೇದಾರ 'ಈನಿಕೆ' ಕವಿತಾ ಪ್ರಕಾಶನ ಗುಡಿಹಟ್ಟಿ, ಅಂಚೆ, ಕ್ರ. ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆ- ೫೯೧೧೦೪.

ದೇವ ಋಣ, ಪಿತೃಋಣ ಮತ್ತು ಋಷಿಋಣ ಈ ಮೂರು ಋಣಗಳಿಗೆ ಹಿಂದಿನವರು ಬಹಳ ಮಹತ್ವ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಇವುಗಳಷ್ಟೇ ಮಹತ್ವದ ಋಣ ಉಪ್ಪಿನ ಋಣ. ಮನುಷ್ಯ ಹುಟ್ಟಿದ ಕೂಡಲೇ ಒಂದಿಲ್ಲಾ ಒಂದು ಋಣದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕುತ್ತಾನೆ. ಸಾಯುವ ತನಕ ಎಷ್ಟು ಋಣಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕುವನೋ ಎಷ್ಟು ಋಣಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗುವನೋ ಇಲ್ಲವೇ ಋಣದಲ್ಲಿ ಸಾಯುವನೋ ತೀಳಿಯದು. ಆದರೆ ಉಪ್ಪಿನ ಋಣ ತೀರಿಸದಿರುವುದು ಮಾನವೀಯತೆ ಎನಿಸದು. ಭೀಷ್ಮ ದ್ರೋಣರು ಸಹಿತ ಉಪ್ಪಿನ ಋಣದಿಂದಾಗಿ ಕೌರವರ ಪಕ್ಷಪಾತಿಯಾದದ್ದು ಈಗ ಇತಿಹಾಸವಾಗಿದೆ. 'ಉಪ್ಪುಂಡ ಮನೆಗೆ ಎರಡು ಬಗೆಯಬಾರದು' ಎಂಬ ಗಾದೆ ಮಾತಿದೆ. ಉಪ್ಪು ಕೇವಲ ಉಪ್ಪು ಆಗಿರದೆ ಅನ್ನದ ಸಂಕೇತ ಎನಿಸಿದೆ. ಉಪ್ಪುಂಡ ಮನೆಗೆ ಎರಡು ಬಗೆಯವುದೆಂದರೆ ದ್ರೋಹ ಬಗೆಯವುದು, ಉಪ್ಪುಂಡ ಸ್ಮರಣೆ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದದ್ದು.

ಊಟಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ ಬೇಕೇ ಬೇಕು. ಅದರಂತೆ ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ ಮತ್ತು ಉಪ್ಪಿಟ್ಟುಗಳಿಗೆ ಉಪ್ಪು ಬಹಳ ಅವಶ್ಯಕ ವಸ್ತು ಆಗಿದೆ. ಉಪ್ಪು ಹಾಕಿರುವುದರಿಂದಲೇ ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ ಬಹಳ ದಿನಗಳವರೆಗೆ ಕೆಡದಂತೆ ಹಾಗೂ ರುಚಿಕರವಾಗಿರಬಲ್ಲವು. 'ಉಪ್ಪಿಲ್ಲದೆ ಎಣ್ಣೆಗೆ ಗೊಂದಲ ಹಾಕುವವರು' ಎಂದ ಹಾಗೆ ಅಡುಗೆಗೆ ಉಪ್ಪು ಅವಶ್ಯಕ ವಾಗಿದೆ. ಉಪ್ಪು ಇಲ್ಲದೆ ಎಣ್ಣೆಗೆ ಹುಡುಕಾಡುವ ವಗ್ಗರಣೆ ಹಾಕುವವರನ್ನು ಕಂಡು ಉಪ್ಪಿಲ್ಲದೆ ಎಣ್ಣೆಗೆ ಗೊಂದಲ ಹಾಕುವವರು ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅಡುಗೆಗೆ ಉಪ್ಪು ಹೆಚ್ಚು ಆಗಬಾರದು. ಕಡಿಮೆಯೂ ಆಗಬಾರದು. ಹೆಚ್ಚಾದರೆ ರುಚಿ ಎನಿಸದು. ಉಪ್ಪಿನ ಉರಲು ಎನಿಸುತ್ತದೆ. ಉಪ್ಪು ಕಡಿಮೆ ಯಾದರೆ ಸಪ್ಪಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತೆಯೇ ಉಪ್ಪೇರದ ಖಾರವಿಳಿಯದ ಊಟ ರುಚಿಕರವಾಗುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯನ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಸಹಿತ ಉಪ್ಪೇರದ ಖಾರವಿಳಿಯದ ಸಮತೋಲನ ಸಾಧ್ಯವಾಗಬೇಕು. ಕೋಪ ತಾಪಗಳಿಲ್ಲದ ಮಾತು ಸಮತೋಲನವು ಎನಿಸುತ್ತದೆ. ಉಪ್ಪಿಲ್ಲದ ಊಟ ರುಚಿಸದು. ಅದರಂತೆ ಊಟವಿಲ್ಲದೆ ಮನುಷ್ಯ ಬದುಕಲಾರ.

'ಉಪ್ಪು ತಿಂದವ ನೀರು ಕುಡಿಯಲೇಬೇಕು'. ಉಪ್ಪು

ತಿಂದವ ನೀರು ಕುಡಿದಾಗಲೇ ಸಮಾಧಾನವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಸಂಕಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಉಪ್ಪು ಆಗುವುದು ನೀರಿನಿಂದಲೇ. ಉಪ್ಪು ತಿಂದಾಗ ಆಗುವ ಸಂಕಟಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರ ನೀರೇ ಆಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ಮಹತ್ವದ ವಿಚಾರವಿದೆ. ಅದಂದರೆ ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದವ(ಉಪ್ಪು ತಿಂದವ) ನೀರು ಕುಡಿಯಲೇ ಬೇಕು. ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ ಅಥವಾ ಶಿಕ್ಷೆ ಅನುಭವಿ ಸಲೇ ಬೇಕು. ಎಲ್ಲರ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರವಾದ ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲರ ಪ್ರೀತಿಯ ವಸ್ತು ಉಪ್ಪು ಆಗಿದೆ. ಉಪ್ಪು ಬಂಧುತ್ವದ ಸಂಕೇತ ಎನಿಸಿದೆ. ಬಾಂಧವ್ಯದ ಬೆಸುಗೆ ಮಾಡುವ ಗುಣ ಉಪ್ಪಿಗಿದೆ. ಅಂತೆಯೇ 'ಉಪ್ಪಿಗಿಂತ ರುಚಿಯಿಲ್ಲ ತಾಯಿಗಿಂತ ಬಂಧು ವಿಲ್ಲ' ಎಂಬ ಗಾದೆ ಮಾತಿದೆ. ಉಪ್ಪಿನಲ್ಲಿರುವ ರುಚಿಯು ಎಲ್ಲ ರಸಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಎನಿಸಿದೆ. ಉಪ್ಪಿನಲ್ಲಿರುವ ರುಚಿ ತಾಯಿಯಲ್ಲಿರುವ ಮಮತೆ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಎನಿಸಿದೆ. ಹೋಲಿಕೆಯಿಲ್ಲದ ಬಾಂಧವ್ಯ ತಾಯಿಯಲ್ಲಿದೆ. ತಾಯಿ ಮತ್ತು ಮಗುವಿನಲ್ಲಿರುವ ನಂಟು ಉಪ್ಪು ಮತ್ತು ಸಮುದ್ರಗಳ ನಂಟಿನಷ್ಟೇ ಮಹತ್ವದ್ದಾಗಿದೆ. ಅದು ಬೇರ್ಪಡಿಸಲಾಗದ ನಂಟು. ಅದೇ ನಂಟು ಮನುಷ್ಯ ಮತ್ತು ಉಪ್ಪಿಗೂ ಅಂಟಿದೆ. ಮನುಷ್ಯ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ನಡುವೆಯೂ ಅದೇ ನಂಟು ಅಂಟಿಕೊಂಡಿದೆ. 'ಅಂವನ್ನ ಬಾಳ ಉಪ್ಪುಪ್ಪ ಮಾಡಲೆ ಅದಕ್ಕೆ ಅಂವಾ ಹಠಾ ಮಾಡ್ತಾನು' ಎಂದು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರೀತಿಸುವ (ಮುದ್ದು ಮಾಡುವ) ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದುಂಟು. ದೊಡ್ಡವರು ಮಕ್ಕಳಿಂದಲೇ 'ಉಪ್ಪು' ಕೊಡು ಉಪ್ಪಾ ಕೊಡು ಎಂದು ಮುದ್ದಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ದೃಷ್ಟಿಯಾದಾಗ ಉಪ್ಪಿನಾರತಿ ಮಾಡಿ ದೃಷ್ಟಿ ನಿವಾರಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಉಪ್ಪಿನ ಕಾವು ಕೊಟ್ಟರೆ ನೋವು ಅದರಲ್ಲೂ ಒಳನೋವು ಶಮನವಾಗುವುದು. ಹಿಮಾಲಯ ದತ್ತರ ದಲ್ಲಿರುವವರಿಂದ ಹಿಡಿದು ಸಮುದ್ರದ ದಂಡೆಯಲ್ಲಿರುವವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಉಪ್ಪು ಬೇಕೇ ಬೇಕು. ಉಪ್ಪು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಪ್ರಿಯವಾಗಿದೆ. ಸಂನ್ಯಾಸಿಗಳನ್ನು ಹೊರತು ಪಡಿಸಿ ಉಪ್ಪು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅತಿ ಅವಶ್ಯಕ ಎನಿಸಿದೆ. ಸಂನ್ಯಾಸಿಗಳು ಸಪ್ಪಗಾದ ಊಟ ಉಂಡು ಕಾಮ ಕ್ರೋಧಗಳನ್ನು ಸಂಯಮದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಸಂಸಾರಿಕರು ಉಪ್ಪುಂಡವರು. ಅವರಿಗೆ ಕಾಮ-ಕ್ರೋಧಗಳು ಸಹಜ ಎಂಬ

ಅಭಿಪ್ರಾಯವಿದೆ. ಉಪ್ಪು ಒಳಿತಿಗೆ, ಬಾಂಧವ್ಯಕ್ಕೆ, ಪ್ರೀತಿಗೆ, ರುಚಿಗೆ, ಅವಶ್ಯವಿರುವಂತೆ ಕೆಟ್ಟದ್ದಕ್ಕೂ ಬಳಕೆಯಾಗುವುದುಂಟು. ಕೊಡ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಹಿಡಿ ಉಪ್ಪು ಹಾಕಿದರೇ ಇಡೀ ಹಾಲೇ ಕೆಟ್ಟು(ಒಡೆದು) ಮೊಸರಾಗುವುದು. ಅದೇ ಮಾತನ್ನು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿರುವ ಸಜ್ಜನ ಹಾಗೂ ದುರ್ಜನರನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳುವುದುಂಟು. ಬಹಳಷ್ಟು ಜನ ಸಜ್ಜನರಿರುವ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕೆಲವೇ ಜನ ದುರ್ಜನರಿದ್ದರೆ ಸಾಕು ಸಮಾಜದ ಲಯವೇ ತಪ್ಪಿ ಹೋಗುವುದು.

'ಸಮುದ್ರದ ಉಪ್ಪು ಬೆಟ್ಟದ ನೆಲ್ಲಿ ಎತ್ತನಿಂದತ್ತ ಸಂಬಂಧವಯ್ಯಾ' ಎಂದು ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಸೋಜಿಗಪಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಸಮುದ್ರದ ಉಪ್ಪು ಸಾವಿರಾರು ಅಡಿ ಎತ್ತರದ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ ನೆಲ್ಲಿಗೂ ಅವಿನಾಭಾವ ಸಂಬಂಧ ಇದೆ. ನೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿರುವ ಹುಳಿ ಹಾಗೂ ಉಪ್ಪಿನಲ್ಲಿರುವ ಲವಣಾಂಶ ಸೇರಿದಾಗ ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಕರ ರುಚಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಕರ ಹಾಗೂ ರುಚಿಕರವಾದ ಹೋಲಿಕೆಯಿಲ್ಲದ ಗುಣ ರಸ ಹೊಂದಿದ ಉಪ್ಪು ಬಹಳೇ ಸೋವಿ ಎಂಬುದು ಗಮನಾರ್ಹ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಸೋವಿ ದರದಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ, ಜನರ ಅವಶ್ಯಕ ವಸ್ತುವಾದ ಉಪ್ಪು ಇನ್ನು ದುಬಾರಿ ಬೆಲೆಗೆ ಮಾರಾಟವಾಗಲಿದೆ. ನಿಸರ್ಗದತ್ತವಾದ ಉಪ್ಪು ಆಯೋಡಿನ ಎಂಬ ರಾಸಾಯನಿಕ ಸೇರಿಸಿ ತನ್ನ ನಿಸರ್ಗ ಸಹಜವಾದ ರೂಪ-ರುಚಿಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ವಿಕೃತ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅದೂ ದುಬಾರಿ ಬೆಲೆಗೆ ಸಿಗಲಿದೆ. ನಿಸರ್ಗದತ್ತ ವಾದ ಉಪ್ಪನ್ನು ಸೇವಿಸಿದರೆ ಗಳಗಂಡ ರೋಗ ಬರುವುದೆಂದು ವಿ(ಅ)ಜ್ಞಾನಿಗಳು ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ಕಂಪನಿಗಳ ಉಪ್ಪುಂಡವರೇ ಸರಿ. ಅಂದ ಮೇಲೆ ಕೇಳುವುದೇನು? ಇವರೆಲ್ಲ 'ತಂದೆಯನರಿಯದ ಸಂದೇಹಿಗಳು ತಾಯಿಯ ನರಿಯದ ತರ್ಕಗಳೇ' ಸರಿ.

ನಮ್ಮಜ್ಜ ಮುತ್ತಜ್ಜ ನಮ್ಮಮ್ಮ ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ನಿಸರ್ಗದತ್ತ ವಾದ ಉಪ್ಪನ್ನು ತಿಂದು ಬದುಕಿದ್ದರಲ್ಲವೇ? ಅವರೆಲ್ಲ ಉಪ್ಪಿನ ಋಣ ಮರೆಯುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅವರೆಲ್ಲ ನೂರಾರು ವರ್ಷ ಧೃಢಕಾಯರಾಗಿ ಆರೋಗ್ಯವಂತರಾಗಿ ಉಪ್ಪುಂಡು ದ್ರೋಹ ಬಗೆಯದೆ ಜೀವನ ನಡೆಸಿದ್ದಾರಲ್ಲವೇ? ಆದರೆ ರೋಗಗಳ ತವರೂರಾಗಿ ಅಲ್ಪಾಯುಷಿಗಳಾಗಿ ಆಯೋಡಿನ ಸೇರಿಸಿದ ಉಪ್ಪು ತಿಂದು ಎಷ್ಟು ದಿನ ಬದುಕಬಲ್ಲರು ಹೈಬ್ರಿಡ್ ಜನರು? ಆಯೋಡಿನ ಸೇರಿಸಿದ ಉಪ್ಪು ತಿನ್ನಲು ಹೇಳುವ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಎಂತಹ ದ್ರೋಹಿಗಳು? ಎಂದು ಯಾವ ಕೆಟ್ಟ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದು? *

ಶರಣರ ಪಾದದಲ್ಲಿ ಭೃತ್ಯನಾಗಿರು

ಮೇಲಾಗಲೊಲ್ಲನು ಕೀಳಾಗಲಲ್ಲದೆ,

ಕೀಳಾಗಲ್ಲದೆ ಹಯನು ಕರೆವುದೇ?

ಮೇಲಾಗಿ ನರಕದೋಳೋಲಾಡಲಾರನು

ನಿಮ್ಮ ಶರಣರ ಪಾದಕ್ಕೆ ಕೀಳಾಗಿರಿಸು

ಮಹಾದಾನಿ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ

-ಮಹಾನುಭಾವಿ ಬಸವಣ್ಣನವರು

ಭೃತ್ಯಾಚಾರದ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸದ್ಭಕ್ತನು ಶರಣರ ಸಮ್ಮುಖದಲ್ಲಿ ಯಾವ ರೀತಿಯಾಗಿ ನಡೆದು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಮಹಾನುಭಾವಿ ಬಸವಣ್ಣ ನವರು ಒಂದು ದೃಷ್ಟಾಂತದ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಯಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಯಾವುದೇ ರಂಗದ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೇ ದೊಡ್ಡ ಹುದ್ದೆಗೆ ಏರಿದರೂ ಸಹ, ತಾನು ಮಾತ್ರ ಸದಾಕಾಲ ಸದುವಿನಯವಂತನಾಗಿರಬೇಕು. ಒಂದು ಆಕಳು ಇದೆ, ಅದರ ಹಾಲು ಹಿಂಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಿದೆ. ಹಾಲು ಹಿಂಡುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಆಕಳಿಗಿಂತ ನಾನೇನು ಕಡಿಮೆ? ಅದರ ಪಾದದ ಹತ್ತಿರ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕೇ? ಎಂದು ದುರಹಂಕಾರದಿಂದ ಆಕಳಿನ ಬೆನ್ನಿನ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತರೆ ಹಾಲು ಹಿಂಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಖಂಡಿತ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಅದೇ ರೀತಿ ಶರಣರ ಪಾದದ ಹತ್ತಿರ ಕುಳಿತು ಸದುವಿನಯದಿಂದ, ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಕೇಳಿದರೆ ಅಮೃತ ರೂಪದ ಅನುಭಾವ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕರುಣಿಸುತ್ತಾರೆ. (ವಚನ ತಾಂಬೂಲ)

ನೀಚೆಯರಲಿ, ವಿಕದೇವೋಪಾಸನೆಯಲಿ,

ಸ್ನೇಹವಿರಲಿ, ಕೈಹಿಡಿದ ಸಜ್ಜನೆಯಲಿ.

ಎಚ್ಚರವಿರಲಿ, ನಡೆನುಡಿಯಲಿ.

ಕರುಣೆಯಿರಲಿ, ಸಕಲ ಜೀವಿಗಳಲಿ.

ಸದ್ಭಾವವಿರಲಿ, ಗುರುಹಿರಿಯರಲಿ.

ಆದರಲಿ, ಬಂಧು-ಬಾಂಧವರಲಿ.

ಪ್ರೀತಿಯಿರಲಿ, ಸರ್ವರಲಿ.

ಭಕ್ತಿಯಿರಲಿ, ಬಸವ ಪ್ರಿಯ ಮುರುಘರಾಜೇಂದ್ರನಲಿ

-ಶಿವಮೂರ್ತಿ ಮುರುಘಾಶರಣರು

உயர்வு, உயர்வு, உயர்வு

ಶ್ರೀಮಠದ ಮುಖಪಾಠೆಯಾಗಿ 'ಸಿದ್ಧಿಗಂಗಾ' ಪುಸ್ತಕವು 42ನೇ ವರ್ಷದಲ್ಲೇ ಮುದ್ರಣವಾಯಿತು. ಉಪನಿಷತ್ ಪ್ರಚಾರ ಹೂಂಪದ. ದೀಪಕಾಲದ ಮುನ್ನೆಡೆಗೆ ಪೋಷಕ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗೌರವರ ಸೇವೆ ತಾಗೆ ಮುಖ್ಯ ಉಪಾಧಿಕಾರಿಯಿಂದ ನೀಡಿದ ಅನುಮತಿ ಸದಸ್ಯರೇ ಸಹಕರಿಸಿದರು ಎಂದು ಘೋಷಿಸಿದರು.

ಈ ಪರಿಣಾಮ ಅಜೇಬ ಜಿಂದಾಯಿನ್ಯ
2004ನೇ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ತ್ರೇಲೋಗೇಳವರ ಅನುಮತಿ
ಮೇರೆಗೆ ಸಂಖ್ಯೆ 1000/- ರೂ. ಗೆ ನಿರ್ಧರಿಸಿತು.
ಈ ತೀರ್ಮಾನದಂತೆ 1000/- ರೂ. ಗೆ ಸರಿ
ರೂಗಿಸುವಂತೆ ಒಂದೆ 500/-ರೂ., 600/-ರೂ
ನೀಡಿ, ಅಜೇಬ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದವರು ಬಾಕಿ 500/-
ರೂ., 400/-ರೂ. ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮುಚ್ಚಳಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಉಳಿಕೆ ಹಣ 500/-ರೂ., 400/-ರೂ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಪಾಲ್‌ದೇ ಇರುವ ಅನೇಕ ಸದಸ್ಯರು ಈ ಬಗ್ಗೆ ದಯಮಾಡಿ ತೀರ್ಮಾನ ಹರಸಬೇಕಾಗಿ ಕೋರುತ್ತೇವೆ. ತಮ್ಮ ವಿಳಾಸದೊಡನೆ LM ನಂಬರ್ ಸೂಚಿಸಿ ನಗರಾಂಗ / ಎಂ.ಸಿ. / ಚಿಹ್ನೆ/ಅ.ತಿ. ಮೂಕೆ, ೫, ೬, ೭, ೮, ೯, ೧೦, ೧೧, ೧೨, ೧೩, ೧೪, ೧೫, ೧೬, ೧೭, ೧೮, ೧೯, ೨೦, ೨೧, ೨೨, ೨೩, ೨೪, ೨೫, ೨೬, ೨೭, ೨೮, ೨೯, ೩೦, ೩೧, ೩೨, ೩೩, ೩೪, ೩೫, ೩೬, ೩೭, ೩೮, ೩೯, ೪೦, ೪೧, ೪೨, ೪೩, ೪೪, ೪೫, ೪೬, ೪೭, ೪೮, ೪೯, ೫೦, ೫೧, ೫೨, ೫೩, ೫೪, ೫೫, ೫೬, ೫೭, ೫೮, ೫೯, ೬೦, ೬೧, ೬೨, ೬೩, ೬೪, ೬೫, ೬೬, ೬೭, ೬೮, ೬೯, ೭೦, ೭೧, ೭೨, ೭೩, ೭೪, ೭೫, ೭೬, ೭೭, ೭೮, ೭೯, ೮೦, ೮೧, ೮೨, ೮೩, ೮೪, ೮೫, ೮೬, ೮೭, ೮೮, ೮೯, ೯೦, ೯೧, ೯೨, ೯೩, ೯೪, ೯೫, ೯೬, ೯೭, ೯೮, ೯೯, ೧೦೦, ೧೦೧, ೧೦೨, ೧೦೩, ೧೦೪, ೧೦೫, ೧೦೬, ೧೦೭, ೧೦೮, ೧೦೯, ೧೧೦, ೧೧೧, ೧೧೨, ೧೧೩, ೧೧೪, ೧೧೫, ೧೧೬, ೧೧೭, ೧೧೮, ೧೧೯, ೧೨೦, ೧೨೧, ೧೨೨, ೧೨೩, ೧೨೪, ೧೨೫, ೧೨೬, ೧೨೭, ೧೨೮, ೧೨೯, ೧೩೦, ೧೩೧, ೧೩೨, ೧೩೩, ೧೩೪, ೧೩೫, ೧೩೬, ೧೩೭, ೧೩೮, ೧೩೯, ೧೪೦, ೧೪೧, ೧೪೨, ೧೪೩, ೧೪೪, ೧೪೫, ೧೪೬, ೧೪೭, ೧೪೮, ೧೪೯, ೧೫೦, ೧೫೧, ೧೫೨, ೧೫೩, ೧೫೪, ೧೫೫, ೧೫೬, ೧೫೭, ೧೫೮, ೧೫೯, ೧೬೦, ೧೬೧, ೧೬೨, ೧೬೩, ೧೬೪, ೧೬೫, ೧೬೬, ೧೬೭, ೧೬೮, ೧೬೯, ೧೭೦, ೧೭೧, ೧೭೨, ೧೭೩, ೧೭೪, ೧೭೫, ೧೭೬, ೧೭೭, ೧೭೮, ೧೭೯, ೧೮೦, ೧೮೧, ೧೮೨, ೧೮೩, ೧೮೪, ೧೮೫, ೧೮೬, ೧೮೭, ೧೮೮, ೧೮೯, ೧೯೦, ೧೯೧, ೧೯೨, ೧೯೩, ೧೯೪, ೧೯೫, ೧೯೬, ೧೯೭, ೧೯೮, ೧೯೯, ೨೦೦, ೨೦೧, ೨೦೨, ೨೦೩, ೨೦೪, ೨೦೫, ೨೦೬, ೨೦೭, ೨೦೮, ೨೦೯, ೨೧೦, ೨೧೧, ೨೧೨, ೨೧೩, ೨೧೪, ೨೧೫, ೨೧೬, ೨೧೭, ೨೧೮, ೨೧೯, ೨೨೦, ೨೨೧, ೨೨೨, ೨೨೩, ೨೨೪, ೨೨೫, ೨೨೬, ೨೨೭, ೨೨೮, ೨೨೯, ೨೩೦, ೨೩೧, ೨೩೨, ೨೩೩, ೨೩೪, ೨೩೫, ೨೩೬, ೨೩೭, ೨೩೮, ೨೩೯, ೨೪೦, ೨೪೧, ೨೪೨, ೨೪೩, ೨೪೪, ೨೪೫, ೨೪೬, ೨೪೭, ೨೪೮, ೨೪೯, ೨೫೦, ೨೫೧, ೨೫೨, ೨೫೩, ೨೫೪, ೨೫೫, ೨೫೬, ೨೫೭, ೨೫೮, ೨೫೯, ೨೬೦, ೨೬೧, ೨೬೨, ೨೬೩, ೨೬೪, ೨೬೫, ೨೬೬, ೨೬೭, ೨೬೮, ೨೬೯, ೨೭೦, ೨೭೧, ೨೭೨, ೨೭೩, ೨೭೪, ೨೭೫, ೨೭೬, ೨೭೭, ೨೭೮, ೨೭೯, ೨೮೦, ೨೮೧, ೨೮೨, ೨೮೩, ೨೮೪, ೨೮೫, ೨೮೬, ೨೮೭, ೨೮೮, ೨೮೯, ೨೯೦, ೨೯೧, ೨೯೨, ೨೯೩, ೨೯೪, ೨೯೫, ೨೯೬, ೨೯೭, ೨೯೮, ೨೯೯, ೩೦೦, ೩೦೧, ೩೦೨, ೩೦೩, ೩೦೪, ೩೦೫, ೩೦೬, ೩೦೭, ೩೦೮, ೩೦೯, ೩೧೦, ೩೧೧, ೩೧೨, ೩೧೩, ೩೧೪, ೩೧೫, ೩೧೬, ೩೧೭, ೩೧೮, ೩೧೯, ೩೨೦, ೩೨೧, ೩೨೨, ೩೨೩, ೩೨೪, ೩೨೫, ೩೨೬, ೩೨೭, ೩೨೮, ೩೨೯, ೩೩೦, ೩೩೧, ೩೩೨, ೩೩೩, ೩೩೪, ೩೩೫, ೩೩೬, ೩೩೭, ೩೩೮, ೩೩೯, ೩೪೦, ೩೪೧, ೩೪೨, ೩೪೩, ೩೪೪, ೩೪೫, ೩೪೬, ೩೪೭, ೩೪೮, ೩೪೯, ೩೫೦, ೩೫೧, ೩೫೨, ೩೫೩, ೩೫೪, ೩೫೫, ೩೫೬, ೩೫೭, ೩೫೮, ೩೫೯, ೩೬೦, ೩೬೧, ೩೬೨, ೩೬೩, ೩೬೪, ೩೬೫, ೩೬೬, ೩೬೭, ೩೬೮, ೩೬೯, ೩೭೦, ೩೭೧, ೩೭೨, ೩೭೩, ೩೭೪, ೩೭೫, ೩೭೬, ೩೭೭, ೩೭೮, ೩೭೯, ೩೮೦, ೩೮೧, ೩೮೨, ೩೮೩, ೩೮೪, ೩೮೫, ೩೮೬, ೩೮೭, ೩೮೮, ೩೮೯, ೩೯೦, ೩೯೧, ೩೯೨, ೩೯೩, ೩೯೪, ೩೯೫, ೩೯೬, ೩೯೭, ೩೯೮, ೩೯೯, ೪೦೦, ೪೦೧, ೪೦೨, ೪೦೩, ೪೦೪, ೪೦೫, ೪೦೬, ೪೦೭, ೪೦೮, ೪೦೯, ೪೧೦, ೪೧೧, ೪೧೨, ೪೧೩, ೪೧೪, ೪೧೫, ೪೧೬, ೪೧೭, ೪೧೮, ೪೧೯, ೪೨೦, ೪೨೧, ೪೨೨, ೪೨೩, ೪೨೪, ೪೨೫, ೪೨೬, ೪೨೭, ೪೨೮, ೪೨೯, ೪೩೦, ೪೩೧, ೪೩೨, ೪೩೩, ೪೩೪, ೪೩೫, ೪೩೬, ೪೩೭, ೪೩೮, ೪೩೯, ೪೪೦, ೪೪೧, ೪೪೨, ೪೪೩, ೪೪೪, ೪೪೫, ೪೪೬, ೪೪೭, ೪೪೮, ೪೪೯, ೪೫೦, ೪೫೧, ೪೫೨, ೪೫೩, ೪೫೪, ೪೫೫, ೪೫೬, ೪೫೭, ೪೫೮, ೪೫೯, ೪೬೦, ೪೬೧, ೪೬೨, ೪೬೩, ೪೬೪, ೪೬೫, ೪೬೬, ೪೬೭, ೪೬೮, ೪೬೯, ೪೭೦, ೪೭೧, ೪೭೨, ೪೭೩, ೪೭೪, ೪೭೫, ೪೭೬, ೪೭೭, ೪೭೮, ೪೭೯, ೪೮೦, ೪೮೧, ೪೮೨, ೪೮೩, ೪೮೪, ೪೮೫, ೪೮೬, ೪೮೭, ೪೮೮, ೪೮೯, ೪೯೦, ೪೯೧, ೪೯೨, ೪೯೩, ೪೯೪, ೪೯೫, ೪೯೬, ೪೯೭, ೪೯೮, ೪೯೯, ೫೦೦, ೫೦೧, ೫೦೨, ೫೦೩, ೫೦೪, ೫೦೫, ೫೦೬, ೫೦೭, ೫೦೮, ೫೦೯, ೫೧೦, ೫೧೧, ೫೧೨, ೫೧೩, ೫೧೪, ೫೧೫, ೫೧೬, ೫೧೭, ೫೧೮, ೫೧೯, ೫೨೦, ೫೨೧, ೫೨೨, ೫೨೩, ೫೨೪, ೫೨೫, ೫

എടുത്തുകൊണ്ട്

ಸದರಿಗಾಗಿ ಮುನ್ಸೂಚನೆ, ೨೯ ಸದರಿಗಾಗಿ ಮೂಲ, ತುಮಕಿ ಜಿಲ್ಲೆ-572 104.

.ကုဏ္ဍုပ္ပလကဏ္ဍ ဝိညာဏန္တ ဝိဂ္ဂဟန္တ
 ကုဏ္ဍုပ္ပလကုဏ္ဍ ဝိညာဏန္တ ဝိဂ္ဂဟန္တ,

[illegible][illegible][illegible]

ഭൂമിയിലെ ജീവജാലങ്ങൾക്കും
 ഭൂമിയിലെ ജീവജാലങ്ങൾക്കും

[illegible]

‘ඵල පුරුකෙ ආසි නාසුගලල
නාසු ගාගුකු උපසි ‘නාසුසීග
‘ඵල නාසුනු ‘සුසි පුරුක නාසු
ගාගුල ගාසු ‘නාසුගල ‘නාසුගල,

[illegible]

உதயம் இது உதயம்

ಪ್ರತಿಭಾವಂತರಾದವರನ್ನು ಸಂಸ್ಕರಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರದ ಕಾರ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು
ಕೆಲವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಇದು ಸತ್ಯವಲ್ಲ. ಸರ್ಕಾರವು ಸಂಸ್ಕರಣೆಯಲ್ಲಿ
ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಸರ್ಕಾರವು ಸಂಸ್ಕರಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವವನ್ನು
ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಸರ್ಕಾರವು ಸಂಸ್ಕರಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಹಿಸುತ್ತದೆ.

ආයුර්වේද උපදේශකවරයෙකු වන ආචාර්ය ආර්ථිකරාජ කුමාරසිංහ මහතා විසින් සකස් කළ පොතක් මෙම මාසයේ ප්‍රකාශයට පත්ව ඇත. එහි නම වන්නේ 'ආයුර්වේදයේ උපදේශකයාගේ මාර්ගෝපදේශය' යන්නයි. මෙම පොතේ මුද්‍රණය සහ ප්‍රකාශනය සිංහල ආයුර්වේද උපදේශක සංගමය විසින් සිදු කර ඇත. මෙම පොතේ මුද්‍රණය සහ ප්‍රකාශනය සිංහල ආයුර්වේද උපදේශක සංගමය විසින් සිදු කර ඇත.

[illegible][illegible]

ආයුර්වේදයේ ප්‍රධාන අංගය වන්නේ පුද්ගලයාගේ ජීවිතයේ සෞඛ්‍යය සහ සුවසේ තිබීමයි. එබැවින් ආයුර්වේදයේ ප්‍රධාන අංගය වන්නේ පුද්ගලයාගේ ජීවිතයේ සෞඛ්‍යය සහ සුවසේ තිබීමයි.

[illegible][illegible]

ಪೊರೆಯಲಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ, ಸರ್ಕಾರವು ಸೂಕ್ತ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕು.

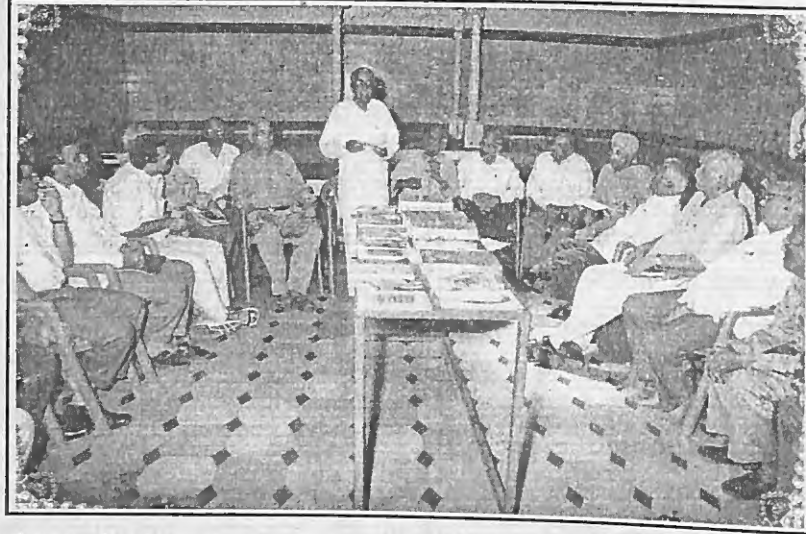
[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

විද්‍යාප්තිකයන්ගේ සහයෝගයෙන් ප්‍රධාන අංශයක් වන ප්‍රාදේශීය පාලන ක්‍රියාත්මක කිරීමේදී සහයෝගය ලබාදීමට සූදානම්ව සිටිමු. එමෙන්ම ප්‍රාදේශීය පාලන ක්‍රියාත්මක කිරීමේදී සහයෝගය ලබාදීමට සූදානම්ව සිටිමු.

...နေပုံလည်း မသိရဘဲ နေရာအရပ်ရပ်မှာ နေထိုင်နေကြရသူများကို အကူအညီ ပေးနေကြရပါသည်။

စာအုပ်စာရင်း

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಗಳವರ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಕಟನಾ ಪೂರ್ವಭಾವಿ ಸಿದ್ಧತಾ ಸಭೆ



ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಕ್ಷೇತ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಡಾ|| ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಏಪ್ರಿಲ್ ೧, ೨೦೦೮ಕ್ಕೆ ನೂರು ವರ್ಷ ತುಂಬಿ ನೂರೊಂದಕ್ಕೆ ಪಾದಾರ್ಪಣೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಶುಭಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಠದಲ್ಲಿ ಅಭೂತ ಪೂರ್ವವಾದ, ಜನರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸದಾ ಹಚ್ಚ ಹಸಿರಾಗಿರುವಂತಹ ಸಮಾರಂಭವನ್ನು ನಡೆಸಲು ಹಲವಾರು ಪ್ರಾತೀಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡು ಕಾರ್ಯೋನ್ಮುಖವಾಗಿದೆ.

ಶತಮಾನೋತ್ಸವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮೌಲಿಕ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಹೊರತರುವ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಮಾಜಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೂ, ವಿದ್ವಾಂಸರೂ ಆದ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಬಸವರಾಧ್ಯರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಸಭೆ ನಡೆಯಿತು. ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ವಿದ್ವಾಂಸರಾದ ಡಾ|| ಎಂ. ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ, ಡಾ|| ಎಂ.ಜಿ. ನಾಗರಾಜ್, ಸಾಹಿತ್ಯ ರತ್ನ ಅನ್ನದಾನಯ್ಯ ಪುರಾಣಿಕ, ಶ್ರೀ ಟಿ.ಆರ್. ಮಹಾದೇವಯ್ಯ, ಪ್ರೊ. ಹೆಚ್.ಎ.ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ, ಶ್ರೀ ಹೆಚ್.ಎಸ್. ಸಿದ್ಧಗಂಗಪ್ಪ ಡಾ|| ಬಿ.ಎಸ್. ಸ್ವಾಮಿ, ಪ್ರೊ. ಟಿ.ಎಸ್. ಲೋಹಿತಾಶ್ವ ಡಾ|| ಸಿ. ಶಿವಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ, ಡಾ|| ಬಿ.ಸಿ. ವೀರಪ್ಪ, ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಪಿನಾಕ ಪಾಣಿ, ಮುಂತಾದ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ಸಭೆಯು ಶ್ರೀ ಕೆ.ಸಿ. ಬಸಪ್ಪ ಇವರ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ

ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಹಾಗೂ ಹಿತ್ತೈಷಿಗಳ ಸಂಘದ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಡಾ|| ಎಂ.ಎನ್. ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ ಅವರು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಟಿ.ಆರ್. ಮಹಾದೇವಯ್ಯನವರು ಪ್ರಾಸ್ತಾವಿಕ ನುಡಿಗಳನ್ನಾಡಿದರು. ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ನಿವೃತ್ತ ಐ.ಪಿ.ಎಸ್. ಪೋಲೀಸ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಎಲ್. ರೇವಣ್ಣ ಸಿದ್ಧಯ್ಯ ನಿವೃತ್ತ ಮುಖ್ಯ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಶ್ರೀ ಬಿ.ಎನ್. ಚನ್ನಪ್ಪ, ಶ್ರೀ ಆರ್. ಮುದ್ದರಂಗಯ್ಯ, ಪ್ರೊ. ಬಿ. ಗಂಗಾಧರಯ್ಯ, ಶ್ರೀ ಚಕ್ರಭಾವಿಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಶ್ರೀ ಹೆಚ್.ಬಿ. ಗಂಗಾಧರಯ್ಯ, ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶಿವಣ್ಣ, ಡಾ|| ಸಿ.ಜಯಣ್ಣ, ಶ್ರೀ ಜಿ.ವೀರಪ್ಪದೇವರು, ಶ್ರೀ ಆರ್. ರಂಗಹನುಮಯ್ಯ, ಶ್ರೀ ಹೆಚ್.ಡಿ. ರೇಣುಕುಮಾರ್, ಶ್ರೀ ಮಹದೇವಯ್ಯ, ಶ್ರೀ ಎಂ. ರೇಣುಕಾರಾಧ್ಯ ಮುಂತಾದ ಶ್ರೀಮಠದ ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ಶ್ರೀಮಠದ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿ ಸದಸ್ಯರುಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಪಿ.ಎಸ್. ಪುಟ್ಟಶಂಕರಯ್ಯ, ಶ್ರೀ ಪಿ.ವಿ. ಹುಚ್ಚವೀರಯ್ಯ, ಶ್ರೀ ಸಿ.ಎಸ್. ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ, ಶ್ರೀ ಎಸ್. ವಿಶ್ವನಾಥ್, ಇವರು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು. ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನೂರು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಅಭಿನಂದನಾ ಗ್ರಂಥ, ಚಿತ್ರ ಸಂಪುಟ, ಶ್ರೀವಾಣಿ ಸಮಗ್ರ ಸಂಪುಟಗಳನ್ನು ಹೊರತರಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು. ಸಭೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ಕೆ.ಎಚ್. ಶಿವರುದ್ರಯ್ಯ ನಿರೂಪಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ಎಚ್.ಎಸ್. ಸಿದ್ಧಗಂಗಪ್ಪ ಶರಣು ಸಮರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದರು.

ಎಂಥ ಹಸಿವು ಬೇಕು ?

-ಟಿ.ಆರ್. ಮಹಾದೇವಪ್ಪ, ಗೌರವ ಸಂಪಾದಕರು, ಧರ್ಮಪ್ರೇಮ ಪತ್ರಿಕೆ,

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕೆಲವರಿಗೆ ವಯಸ್ಸು ನಲವತ್ತು ದಾಟುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಜಾಳೀಸು ಬೇಕು. ಅಸ್ವಸ್ಥ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಲು ಮೂಗಿನ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಕನ್ನಡಕ ಕುಳಿತು ರಾಜ್ಯಭಾರ ಆರಂಭಿಸುತ್ತದೆ. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಕಾಲದ ನಂತರ ಕಣ್ಣಿನ ಪೊರೆ ಬಲಿಯತೊಡಗಿ ಆಪರೇಷನ್ ಅಗತ್ಯ ವಾಗುತ್ತದೆ. ಶಸ್ತ್ರಕ್ರಿಯೆ ಹಾಗೂ ಔಷಧೋಪಚಾರದಿಂದ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಚುರುಕು ದೃಷ್ಟಿ ಬಾರದಿದ್ದರೂ, ಮೊದಲಿಗಿಂತ ಈಗ ವಾಸಿ ಎಂದು ಹೇಳುವಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಕಾಣುತ್ತವೆ.

'ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯಾಣಿ ನಯನಂ ಪ್ರಧಾನಂ' ಎಂಬ ಮಾತು ನಿಜ. ಕಣ್ಣಿಲ್ಲದವರ ಬದುಕನ್ನು ನೆನೆದರೇ ದಿಗಿಲಾಗುತ್ತದೆ. ನಮಗೆ ಒಂದಲ್ಲ ಎರಡು ಕಣ್ಣಿವೆ ಲೋಕವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ನೋಡಲಿ, ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸಲಿ ಎಂದು. ಆದರೆ ಬಹಳ ಜನ ಸರಿಯಾಗಿ ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ. ಲೋಕಜೀವನವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ನೋಡಲಿಲ್ಲವೆಂದ ಮೇಲೆ ಅದನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವ ಮಾತು ದೂರವೇ ಉಳಿಯಿತು. ಅವರು ಕಣ್ಣಿದ್ದರೂ ಕುರುಡರು. ಅವರದು ಒಂದು ಬಗೆಯ ಕುರುಡುಜೀವನ. ಇಂಥವರು ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಕಾಣ ಸಿಗುತ್ತಾರೆ. ನೋಡಿದರೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದು ಹೊರಗಿನ ಕಣ್ಣಿನ ಭೌತಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯ ಮಾತಾಯಿತು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಒಳಗಣ್ಣು ಒಂದಿದೆ. ಅದನ್ನು ಅಂತಃಚಕ್ಷು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅದು ಎಷ್ಟೆಷ್ಟು ಚುರುಕಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಷ್ಟಷ್ಟು ಮನುಷ್ಯ ಜ್ಞಾನಾನುಭವಗಳ ಗಣಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಮಾಹಿತಿ ಕೋಶವಾಗುತ್ತಾನೆ. ದುರ್ದೈವ ವೆಂದರೆ ಕೆಲವರಿಗೆ ಈ ಒಳಗಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಅವರು ಬುದ್ಧಿಗುರುಡರಾಗಿ, ಭಾವನೆಯ ಎಳವರಾಗಿ ಬದುಕುತ್ತಾರೆ. ಭೌತಿಕ ಕುರುಡಿಗಿಂತ ಮನೋ ನಯನದ ದೃಷ್ಟಿ ಮಾಂದ್ಯ ಹೆಚ್ಚು ಅಪಾಯಕಾರಿ. ಇದು ಬರೀ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಕೇಡುಂಟುಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ, ಸಮಾಜದ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಕ್ಕೂ ಧಕ್ಕೆ ಉಂಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಬುದ್ಧಿಯು ವಸ್ತುಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಗ್ರಹಿಸದೆ ಅನೇಕ ಅರ್ಥಗಳಿಗೆ ಕಾರಣ ವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹೀಗೆ ಮನುಷ್ಯನ ಒಳಗಣ್ಣಿಗೆ ಪೊರೆ ಬಂದರೆ ಏನು ಮಾಡುವುದು? ಹೊರಗಿನ ಕಣ್ಣುಗಳ ಪೊರೆಯನ್ನು ನೇತ್ರವೈದ್ಯರು ಶಸ್ತ್ರಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ತೆಗೆಯುತ್ತಾರೆ. ಆಧುನಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಬಹಳ ಮುಂದುವರಿದಿದೆ. ಕೆಲವೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿನ ಪೊರೆ ತೆಗೆದು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಔಷಧಿ ಹಾಕಲು ಹೇಳಿ ಮನೆಗೆ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಒಳಗಣ್ಣಿನ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮಾಡುವವರು ಯಾರು ? ಇದು ಹೊರಕಣ್ಣಿನ ಆಪರೇಷನ್ನಷ್ಟು ಸುಲಭಸಾಧ್ಯವಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಭವರೋಗ ವೈದ್ಯರು ಬೇಕು. ಅಂತಃಚಕ್ಷುವಿನ 'ಕಣ್ಣೆರೆಸುವ' ಕೆಲಸವನ್ನು ಜೀವನದ ಒಂದು ಘಟನೆ ಮಾಡಬಹುದು. ಒಬ್ಬ ಗುರು, ಒಬ್ಬ ಆತ್ಮೀಯ ಗೆಳೆಯ ನಿರ್ವಹಿಸಬಹುದು. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅವನು ಕಂಡುಂಡ ಅನುಭವವೇ ಅವನಿಗೆ ಗುರುವಾಗಿ ಅರಿವಿನ ಕಣ್ಣೆರೆಸಬಹುದು. ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಆವರಿಸಿದ ಅಜ್ಞಾನದ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ನಿವಾರಿಸಿ ಸುಜ್ಞಾನದ ಬೆಳಕನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವ ಯಜುದೃಷ್ಟಿ ಒದಗಬಹುದು. ಆಗ ಆತ ಲೋಕಜೀವನ ವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾನೆ; ತದನುಸಾರ ಸ್ಪಂದಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಅವನಿಗೆ ಒದಗುವ ದೊಡ್ಡ ಉಪಕಾರ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹೊರಗಿನ ಕಣ್ಣು ಸರಿಯಾಗಿ ಕಂಡರಷ್ಟೆ ಸಾಲದು. ಒಳಗಣ್ಣು ತೆರೆದಿರುವಂತೆ ಜಾಗೃತಿ ವಹಿಸಬೇಕು.

ನೋಮೇಶ್ವರ ಶತಕ

ಅದರಿಂದ ನೀತಿಯ ಸಾಧನಂ ಸಕಲ ಲೋಕಕ್ಕಾಗ
ಬೇಕೆಂದು ವೇ ।
ಳಿದ ಸೋಮಂ ಸುಜನಕಳೇ ಶತಕದೋಳ್
ತಪ್ಪಿದೊಡಂ ತಿದ್ದಿ ತೋ ॥
ಪುರು ನಿಮ್ಮತ್ತಮ್ಮ ಸದ್ಗುಣಂಗಳ
ಜಗದ್ವಿಖ್ಯಾತಮಂ ಮಾಳ್ವದಾ ।
ಮುದದಿಂದ ನಿಮ್ಮವನೆಂಬುದೈ ಹರ ಹರಾ ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನ
ಸೋಮೇಶ್ವರಾ ॥

ಆದಕಾರಣ ಸಕಲರಿಗೂ ನೀತಿಯು ಸಹಾಯವಾಗ ಬೇಕೆಂದು ಸೋಮನೆಂಬ (ಕವಿಯಾದ) ನಾನು ಈ ಸೋಮೇಶ್ವರ ಶತಕವನ್ನು ರಚಿಸಿದೆನು. ಇದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪುಗಳಿದ್ದರೆ, ಸಜ್ಜನರು ಅವನ್ನು ತಿದ್ದಿ ತೋರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಸದ್ಗುಣಗಳನ್ನು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹರಡಬೇಕಲ್ಲದೆ ನಾನು ಅವರಲ್ಲಿ ಸೇರಿದವನೇ ಎಂದು ಭಾವಿಸಬೇಕು.

5ನೇ ವಚನದ ವಿಸ್ತೃತ ರೂಪವೇ 6ನೇ ವಚನವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು.

ಮಾನವ ತನ್ನ ಉದರ ತುಂಬಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಜೀವನೋಪಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಆತನು ಕೃಷಿಕಾಯಕ, ಕಸುಬು ಉದ್ಯೋಗಗಳನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸುತ್ತಾನೆ. ದುಡಿಮೆಗೆ ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ಗೌರವವನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟವರು ೧೨ನೇ ಶತಮಾನದ ಶರಣರು, ಕಾಯಕ ತತ್ವ ಒಂದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಮೌಲ್ಯ ಪಡೆದುಕೊಂಡದ್ದು ಶರಣರಿಂದ. ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ದೇವರನ್ನು ಕಂಡವರು ಶರಣರು. ಜೊತೆಗೆ ಲೌಕಿಕ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದರು. ಹಾಗೆಯೇ ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸ ಎಂದು ಸಾರಿದರು. ಕಾಯಕವು, ಸತ್ಯ ಶುದ್ಧ ಕಾಯಕವಾಗಬೇಕು, ಎಂಬ ಜೀವನದ ಆದರ್ಶ ತತ್ವಗಳಿಗೆ ಪ್ರಮುಖ ಸ್ಥಾನ ನೀಡಿದವರು ಶರಣರು, ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದಾಗ, ಗುರು, ಲಿಂಗ, ಜಂಗಮರ ಹಂಗು ತೊರೆಯಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಶರಣರು, ಶ್ರದ್ಧೆ, ನಿಷ್ಠೆ, ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಯಿಂದ ಕಾಯಕವನ್ನೇ ಕೈಲಾಸವಾಗಿಸಿ ಕೊಂಡವರು. ಕಾಯಕ ಜೀವಿಗೆ ಸಂಗ್ರಹ ಬುದ್ಧಿ ಇರಬೇಕು, ಬದಲಾಗಿ ದಾಸೋಹ ಬುದ್ಧಿ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸಂಗ್ರಹಿಸುವ, ಕೂಡಿಡುವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ಕಾಯಕ ತತ್ವ ದಾಸೋಹ ಶಬ್ದಗಳು ಒಪ್ಪಿತವಾಗಲಾರವು. ಆಯಾದಿನವೇ ದುಡಿದು, ಹೆಚ್ಚಾದುದನ್ನು ಸಹಜೀವಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಿ ಕೊಂಡು ಉಣ್ಣುವ ಮನುಷ್ಯ, ನೆಮ್ಮದಿಯ ಜೀವನವನ್ನು ತನ್ನದಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಏನೇನೇ ಪ್ರಕಾರೇಣ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಗಳಿಸಿ, ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ದಾಸೋಹ ಮಾಡದೇ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಯಿಂದ ಮೆರೆಯುವ ಮನುಷ್ಯ ಮಾನಸಿಕ ನೆಮ್ಮದಿಯಿಂದ ವಂಚಿತ ನಾಗುತ್ತಾನೆ. 'ಬಡತನಕ್ಕೆ ಉಂಟುವ ಚಿಂತೆ', ಒಂದೇ ಆದರೆ ಸಿರುವಂತನಿಗೆ ನಾನಾ ಚಿಂತೆಗಳು, ಗಳಿಸಿದ್ದನ್ನು ಕಾಪಾಡುವ, ಇನ್ನಷ್ಟು, ಮತ್ತಷ್ಟು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವ ಚಿಂತೆ, ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ತನಗೆ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟದ್ದು ಪರರಿಗೆ ಎಂಬಂತೆ ಅಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆ, ಅನ್ಯಾಯ ದಿಂದ ಗಳಿಸಿ, ಬಚ್ಚಿಟ್ಟ ಧನದಿಂದ ಮನಸ್ಸಿನ ನೆಮ್ಮದಿ ಹಾಳಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ದುಶ್ಚಟಗಳಿಗೆ ದಾರಿಯಾಗಿ ಕುಟುಂಬ ಜೀವನ ಅಧೋಗತಿಗೆ ಇಳಿಯುತ್ತದೆ. ಪಾಪಿಯ ಧನ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಕ್ಕಲ್ಲದೆ ಸತ್ಯಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲದಯ್ಯಾ ಎಂಬ ಮಾತಿನಂತೆ, ಸಂಗ್ರಹ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ದಾಸೋಹ ಮಾಡದೇ ಉಳಿಸಿದ ಹಣ ಒಳ್ಳೆಯ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಬಳಸದ ಹಣ, ಮನಸ್ಸಿನ ನೆಮ್ಮದಿಯನ್ನು ಕೆಡಿಸುತ್ತದೆ. ದೇಹ, ಮನಸ್ಸುಗಳನ್ನು ದಂಡಿಸಿ ಸತ್ಯಶುದ್ಧ ಕಾಯಕದಿಂದ ಗಳಿಸಿದ ಧನವನ್ನು ಸತ್ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಬಳಸಿ ನೆಮ್ಮದಿ ಪಡೆಯಿರಿ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಶರಣರು. ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ಮೇಲು ಕೀಳು ಸಲ್ಲದು, ಜಾತಿ-ಭೇದ, ವರ್ಗಭೇದ, ವರ್ಣಭೇದ

ಸಲ್ಲದು. ಸ್ವೀಪುರುಷರೆಲ್ಲರೂ ಹುಟ್ಟಿನಿಂದ ಸಮಾನರು ಎಂದು ಸಮಾನತೆಯ ಹೊಸಬೆಳಕನ್ನು ನೀಡಿ ಸ್ವೀಯರಿಗೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ನೀಡಿ ಜೀವನದ ಸಾರ್ಥಕತೆಯನ್ನು ಜನಮಾನಸ ದಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತಿದವರು ಶರಣರು, ಸ್ವೀಯರಿಗೂ, ಮನಸ್ಸಿಗೆ, ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವಿಡೆ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವಿದೆಯೆಂದು ಬಲವಾಗಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದವಳು ೧೨ನೇ ಶತಮಾನದ ಶರಣ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ. ಇಂದಿಗೂ ಅಕ್ಕ ಸ್ತೀವಾದಿ ಸಂವೇದನೆಗಳಿಗೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕನ ವಚನಗಳು ಸ್ಥಿರವಾದ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಯಾಗಿವೆ. ವೈಚಾರಿಕ ಚಿಂತನೆಯ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಸಂಕೇತವಾಗಿ ಅಕ್ಕನ ವಚನಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಆದರ್ಶವಾಗಿವೆ.

ಶಂಕರ ದಾಸಿಮಯ್ಯನ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಸಂಗತಿಗಳು, ಶಂಕರ ದಾಸಿಮಯ್ಯನ ರಗಳೆ, ಪುರಾಣ, ತೆಲುಗು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಬಸವಪುರಾಣ, ಚನ್ನಬಸವಪುರಾಣ, ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮೇಶ್ವರ ಪುರಾಣ, ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖವಾಗಿವೆ. ಈತನ ಸ್ಥಳ ಬಿಜಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆ ಹುನಗುಂದ (ತಾ) ಕಂದಗಲ್ಲು ಈಗಿನ ಇಳಕಲ್ಲು ಎಂದೂ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದುವರೆಗೆ ಶಂಕರ ದಾಸಿಮಯ್ಯನವರ ೫ ವಚನಗಳು ಮಾತ್ರ ವಚನ ಸಂಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ದಾಖಲಾಗಿವೆ. ಎಲ್ಲಾ ವಚನಗಳೂ ಜೀವನದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತವೆ. ಈತನ ಅಂಕಿತ ಶಂಕರದೇವ. ಆರನೇ ವಚನವು ಚೇತನ ಸ್ಮರಣ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ.

ಎನ್ನ ಕಾಯಕ್ಕೆ ಗುರುವಾದನಯ್ಯ ಬಸವಣ್ಣನು, ಎನ್ನ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಪ್ರಸಾದವಾದನಯ್ಯ ಮರುಳ ಶಂಕರದೇವನು
ಎನ್ನ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಜಂಗಮವಾದನಯ್ಯ ಪ್ರಭುದೇವರು,
ಇಂತಿವರ ಕರುಣದಿಂದಲಾನು ಬದುಕಿದನಯ್ಯಾ
ನಿಜಗುರು ಶಂಕರದೇವಾ

ಎಂಬ ವಚನದಲ್ಲಿ ತಾನೊಬ್ಬ ಹಿರಿಯ ಶರಣನಾದರೂ ತನಗಿಂತ ಕಿರಿಯರಾದ, ಅನುಭಾವದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರಾದ ಬಸವಣ್ಣ, ಚನ್ನಬಸವಣ್ಣ ಮರುಳ ಶಂಕರದೇವ ಪ್ರಭುದೇವ ರನ್ನು ನೆನೆದು ಅವರ ಕರುಣದಿಂದ ನಾನು ಬದುಕಿದೆ ಎನ್ನುವ ಶಂಕರದಾಸಿಮಯ್ಯನವರ ಕಿಂಕರತ್ನ ಅನುಕರಣೀಯ ವಾಗಿದೆ. ಆತನ ಆಧ್ಯಾತ್ಮದ ಚಿನ್ನತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಯಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಅರಿವಿಡೆ ಶರಣ, ಮರೆದಿಡೆ ಮಾನವ ಎಂಬ ಶಂಕರದಾಸಿ ಮಯ್ಯನವರ ಜೀವನ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಆದರ್ಶಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಸಂಗನ ಬಸವಣ್ಣನ ಕರುಣದಿಂದ, ಕೃಪೆಯಿಂದ ಪ್ರಭುದೇವರ ಶ್ರೀಪಾದವ ಕಂಡೆನು, ನಿರಾಳವ ಕಂಡು ಬದುಕಿದೆನು ಎನ್ನುವ ಶಂಕರದಾಸಿಮಯ್ಯನವರು ಬದುಕಿನ ನಿಜದ ನಿಲುವನ್ನು ಅರಿತ ಮಹನುಭಾವಿಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಈತನ ವಚನಗಳು ಸರಳವಾಗಿ ಸ್ಪಷ್ಟತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿ ಮಹತ್ವದ್ದಾಗಿವೆ. ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹಣ ಮತ್ತು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಕೌಶಲ್ಯದಿಂದ ಅತ್ಯಂತ ಗಮನಾರ್ಹವಾಗಿದೆ.

*



ವಿಶ್ವದ ಮಹಿಳಾ ಅನುಭಾವಿಗಳು

'ಕಾಶ್ಮೀರದ ಯೋಗಿನಿ ಲಲ್ಲೇಶ್ವರಿ'

ಮಾಲಿಕೆ - ೬

- ಡಾ|| ಕೆ.ವಿ.ಎಸ್. ರತ್ನಮ್ಮ,
ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು,
೨೮೮೪, ಕೋರ್ಟ್ ಹಿಂಭಾಗ, ಸರಸ್ವತಿಪುರಂ,
ಮೈಸೂರು-೫೭೦ ೦೦೯..

ಶೈವ ಧರ್ಮದ ಸನಾತನ ತತ್ವ ಅದ್ವೈತ ತತ್ವ, ಆತ್ಮ ಪರಮಾತ್ಮ ಎರಡೂ ಒಂದೇ. ಪ್ರಪಂಚವು ಪರಿವರ್ತನಶೀಲ. ಆದರೆ ಪರಮಾತ್ಮನೊಬ್ಬನೇ ಶಾಶ್ವತ ಸತ್ಯ. ಆತ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿ. ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿ. ವಿಶ್ವದ ಅವಲಂಬನ ಶಕ್ತಿಯಾದರೂ ವಿಶ್ವಾತೀತ- ಎಂಬ ಶೈವಧರ್ಮದ ತತ್ವವನ್ನು ತನ್ನ ಅನುಭಾವಿಕ ಸೂಳುಡುಗಳ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯ ಹೇಳಿ ಜನಮನವನ್ನು ತಿದ್ದಿದ ಶಾಶ್ವತ ತತ್ವದ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ, ಬದುಕನ್ನು ಬೆಳಗುವ ಅನುಭಾವಿಕ ಜಗತ್ತಿನ ದಂತ ಕಥೆಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ ಕಾಶ್ಮೀರದ ಶೈವ ಸಂತ ಮಹಿಳೆ ಲಲ್ಲೇಶ್ವರಿ.

ಪ್ರಾಚೀನಕಾಲದ ಎಲ್ಲ ಸಂತರಂತೆ ಲಲ್ಲೇಶ್ವರಿಯ ಜೀವನದ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ವಿವರಗಳು ದೊರಕುವುದಿಲ್ಲ. ಸುಮಾರು ಕ್ರಿ.ಶ. ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಿರಬಹುದಾದ ಈ ಕವಿಯತ್ರಿಯನ್ನು ಆಗಿನ ಕಾಲದ ಜನ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಲಾಲ್ ದೀದಿ, ಲಾಲ್ ದಿದ್ದಿ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಶೈವ ಸಂಪ್ರದಾಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪಂಡಿತ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದಳು. ಲಲ್ಲೇಶ್ವರಿ ಜನರ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರಳಾಗಿ, ಪ್ರಸಿದ್ಧಳಾದ ಬದುಕಿನ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಅಂಶಗಳಿಗಿಂತ ದಂತಕಥೆಗಳೇ ಹೆಚ್ಚು. ಕಾಶ್ಮೀರದ ಜನರ ಮನೆಮಾತಾಗಿ ಹಾಸುಹೊಕ್ಕಂತೆ ಇರುವ ಲಲ್ಲೇಶ್ವರಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಚಲಿತ ದಂತ ಕಥೆ, ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಆಕೆಯ ಬರಹಗಳಿಗಿಂತ ಜೀವನ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸ ಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಶ್ರೀನಗರದ ಆಗ್ನೇಯಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕು ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಪಂಡ್ರೆಸ್ತಾನ್ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಶೈವ ಕಾಶ್ಮೀರಿ ಪಂಡಿತರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದಳು. ಇವಳ ಜನನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪೌರಾಣಿಕ ಕಥೆ ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಲಿತವಾಗಿದೆ. ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಕಾಶ್ಮೀರದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ಪಂಡ್ರೆಸ್ತಾನ್‌ನಲ್ಲಿದ್ದ ಪುರುಷನೊಂದಿಗೆ ವಿವಾಹವಾಗಿ ಒಂದು ಗಂಡುಮಗುವಿನ ತಾಯಿ ಆಗುತ್ತಾಳೆ. ಮಗುವಿನ ನಾಮಕರಣದ ದಿನ ಕುಲ ಪುರೋಹಿತ ಸಿದ್ಧ ಶ್ರೀಕಂಠರನ್ನು ಆಕೆ 'ಈ ಮಗುವಿಗೂ ನನಗೂ ಏನು ಸಂಬಂಧ ?' ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದಾಗ ಆತ 'ಎಂಥ ವಿಚಿತ್ರ ಪ್ರಶ್ನೆ. ಆತ ನಿನ್ನ ಮಗ ಎಂದರೆ ಈಕೆ 'ಅಲ್ಲ' ಎನ್ನುತ್ತಾಳೆ. 'ಹಾಗಾದರೆ ಈ ಮಗು ಮತ್ತಾರು?' ಎಂದು

ಕೇಳಲು, ಆಕೆ 'ನಾನಿನ್ನೇನು ಸಾಯುತ್ತೇನೆ. ಇಂತಹ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಗುರುತುಗಳೊಂದಿಗೆ ಹೆಣ್ಣು ಕುದುರೆಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತೇನೆ. ಆಗ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸುತ್ತೇನೆ' ಎಂದು ಹೇಳಿ ಸತ್ತುಹೋದಳು. ಆ ಪುರೋಹಿತ ನಿಗದಿತ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ನಿಗದಿತ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅದನ್ನೇ ಕೇಳಿದಾಗ ಆ ಕುದುರೆಯು 'ನಾನು ಇನ್ನೇನು ಸಾಯುತ್ತೇನೆ, ನಾಯಿಮರಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತೇನೆ, ಎಂದಿತು. ಆತ ನಾಯಿ ಮರಿಯ ಬಳಿ ಕೇಳಿದಾಗ ಅದೂ ಕೂಡಾ, ಅದೇ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿ ಪ್ರಾಣ ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಬೇಸತ್ತು ಪುರೋಹಿತ ತನ್ನ ಹುಡುಕಾಟವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿಬಿಟ್ಟನು. ಹೀಗೆ ಪ್ರಾಣಿ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಆರು ಜನ್ಮಗಳನ್ನು ಪಡೆದ ಈ ಆತ್ಮ ಮನುಷ್ಯ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಲಲ್ಲೇಶ್ವರಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ಪೂರ್ವಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ತಾನು ಜನ್ಮ ನೀಡಿದ್ದ ಅದೇ ಹುಡುಗನೊಂದಿಗೆ ವಿವಾಹ ವಾದಳು. ಅದೇ ಪುರೋಹಿತ ಮದುವೆ ಮಾಡಲು ಬಂದಿದ್ದ ಮತ್ತು ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆಕೆ ತನ್ನ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಬಹಿರಂಗ ಪಡಿಸಿದಳು. ಮದುವೆಯಾಗುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಲಲ್ಲೇಶ್ವರಿಗೆ ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷ, ಗಂಡಿಗೆ ಮೂವತ್ತು ವರ್ಷವಾಗಿತ್ತು. ಆತ ದೊಡ್ಡ ಮನುಷ್ಯನಾಗಿ ಬೆಳೆದಿದ್ದ. ಪಂಪುರ (ಪದ್ಮಾಪುರ) ದ ನಿಜಾಬಾತ್ ಎಂಬ ಪಂಡಿತವಂಶದ ಸಿದ್ಧನಮಗ. ಮಾವ ಈಕೆಗೆ ಪದ್ಮಾವತಿ ಎಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಈ ಪೌರಾಣಿಕ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ನೀತಿ ಅಡಗಿದೆ. ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಿ ಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಪೂರ್ವಜನ್ಮದ ನೆನಪು ಆಗುತ್ತದೆ. ತಾನಾರು? ಎಂಬುದನ್ನು ಅರಿತ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಈ ರೀತಿ ಪೂರ್ವಜನ್ಮದ ವ್ಯತ್ಯಾಂತ ನೆನಪಿಗೆ ಬರಲು ಸಾಧ್ಯ. ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿನ ಬದುಕು ಹೇಗೆ ಕ್ಷಣಿಕವೋ ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರಪಂಚದ ಸಂಬಂಧಗಳಿಗೆ ಶಾಶ್ವತ ಮೌಲ್ಯಗಳಿರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಸತ್ಯದ ಅರಿವು ಲಲ್ಲಳ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿದೆ.

ವಿವಾಹದ ನಂತರ ಲಲ್ಲಳ ಬದುಕು ಸುಖ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಗಂಡನ ಮಲತಾಯಿಯ ಅತ್ತೆ ಸಹಿಸಲಸಾಧ್ಯ ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರೂ ಲಲ್ಲೆ ಕ್ಷಮಾಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಕ್ರೂರ ಹಿಂಸೆಗಳನ್ನೂ ನಗುನಗುತ್ತ ಸಹಿಸಿಕೊಂಡು ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷಗಳು ಸಂಸಾರ ಮಾಡಿದಳು. ಅತ್ತೆಯ ಕಾಟ ಕಡಿಮೆಯಾಗಲೇ ಇಲ್ಲ. ಕೊನೆಗೆ ರೋಸಿ-ಹೋದ ಲಲ್ಲೇಶ್ವರಿ ತಾಳೆ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಟಳು. ಮೊದಲೇ

ವೈರಾಗ್ಯ ಮನೋಭಾವ ಆವರಿಸಿದ್ದ ಆಕೆ ಶಾಂತಿಯನ್ನರಸಿ ದೇಶ ಸಂಚಾರ ಹೊರಟಳು.

ಆರಾಧ್ಯದೈವ ಶಿವನಲ್ಲದೆ ತನಗೆ ಮತ್ತಾರು ಇಲ್ಲ ಎಂದರಿತ ಲಲ್ಲೇಶ್ವರಿ ಪ್ರಾಣದೊಡೆಯನನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತ ಬರುವಾಗ ಶೈವ ಸಂತ ಸದ್‌ಬಾಯ್ ಗುರುವಾಗಿ ದೊರಕಿದ್ದು ಆಕೆಗೆ ಕುಲಗುರು ಸಿದ್ಧನಾಥನೇ ದೊರೆತಂತೆ ಎನಿಸಿದೆ. ಪಾಂಪುರದ ವಾಸಿಯಾಗಿದ್ದ ಈತ ಶೈವ ಧರ್ಮ ಸಂಸ್ಥಾಪಕ ವಸುಗುಪ್ತ ಶಿಷ್ಯ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದವನೂ, ಅವಳಿಗೆ ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದಿಂದಲೂ ಗುರುವಾಗಿದ್ದನಂತೆ. ಆತನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ವಾದ ವಿವಾದಗಳಲ್ಲಿ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಗುರುವನ್ನು ಮೀರಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಗುರುವಿನ ಬೋಧನೆಯಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿನಿ ವೇದಕಾಲದ ಗಾರ್ಗಿಯಂತೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧಳಾಗಿ ಶೈವ ಶಿವಯೋಗಿನಿಯಾದಳು.

ದೇಶಸಂಚಾರ ಮಾಡುತ್ತ ಲಲ್ಲೇಶ್ವರಿ ಜನಮನವನ್ನು ತಿರುತ್ತ ಅವರಲ್ಲಿದ್ದ ಅಂಧ ಶ್ರದ್ಧೆ, ಗೊಡ್ಡು ಸಂಪ್ರದಾಯವನ್ನು ನಿವಾರಿಸತೊಡಗಿದಳು. ಅಶುದ್ಧ ಮನಸ್ಸು, ದುರಾಶೆ, ಆಮಿಷಗಳಿಂದ ದೂರವಿರಲು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಜನರನ್ನು ತೊಡಗಿಸಲು ಸಾಹಸ ಮಾಡಿದಳು. ಜನರಿಗೆ ನೀತಿ ಮತ್ತು ಧರ್ಮಭೋಧೆ ಮಾಡುತ್ತಾ, ಹಾಡುತ್ತಾ, ಕುಣಿಯುತ್ತಾ ಶಿವಾನಂದದಲ್ಲಿ ತೇಲುತ್ತಿದ್ದ ಶಿವಯೋಗಿನಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಸಂಖ್ಯ ಕಥೆಗಳು ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಪ್ರಚಾರವಾಗಿವೆ. ಲಲ್ಲವಾಕ್ಯಾನಿ ಎಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಾಗಿದ್ದ ದೈವಗೀತೆಗಳನ್ನು ಹಾಡಿದ್ದು ಕಾಶ್ಮೀರದ ಮನೆ ಮನೆಗಳಲ್ಲೂ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಉಳಿದಿದೆ.

ಲಲ್ಲೇಶ್ವರಿಯು ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಗೂ ಅನೇಕ ಸಾಮ್ಯಗಳಿವೆ. ಲೋಕದಿಂದಗೆ ಅಂಜದೆ ತನ್ನ ಮಾನಸಿಕ ಸಮತೋಲನ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳದೆ ಏಕಾಂಗಿಯಾಗಿ ಶಿವನನ್ನು ಅರಸುತ್ತ ಸಾಗಿದವರು ಈ ಇಬ್ಬರು ಅನುಭಾವಿ ಸಂತ ಮಹಿಳೆಯರು. ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಅಸಂಖ್ಯ ವಚನಗಳನ್ನು ಬರೆದಂತೆ ಈಕೆ 'ಲಲ್ಲ ವಾಕ್ಯಾನಿ' ಎಂಬ ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಅಸಂಖ್ಯವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ಶಾಸ್ತ್ರಾನುಸಂಧಾನ, ಸಂತ ಚಿಂತನ, ಆತ್ಮಾನುಸಂಧಾನಗಳ ಮೂಲಕ 'ನಾನೆಂಬ' ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ನಿರಸನಗೊಳಿಸಿ ಎರಡಳಿದು ಒಂದಾಗಿ ಶಿವಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಅವಳ ಅನುಭಾವಗಳನ್ನು ಕಾಶ್ಮೀರಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ, ಪರಿಷ್ಕಾರಗೊಂಡು ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ. ಸಾಧನೆಗಳ ಆರಂಭದಿಂದ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಚಿಂತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತ್ಯದವರೆಗೆ ಸಾಗಿ ಶಿವ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರದವರೆಗೆ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಎದುರಿಸಿದ ತೊಂದರೆಗಳು, ಅವುಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ನಿಂತು ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿ ಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದ ಆತ್ಮ ಚೈತ್ರಯಾತ್ರೆಯ ಸಮಗ್ರ ಚಿತ್ರ ಅವಳು ಏರಿದ ಎತ್ತರವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತದೆ.

ಲಲ್ಲೇಶ್ವರಿಯು ಶಿವಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಹೊರಡುವ ಮುನ್ನ ಗುರುಮುಖೇನ ಸಾಧನೆಮಾಡಿ ಸಾಧನಾ ಪಥದಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆದಳು. ಹೀಗೆ ಸಾಗುವಾಗ ಹೊಗಳಿಕೆ ತೆಗಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಮಾನವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಅವಳ ಸಮಚಿತ್ತದ ಒಂದು ನಿದರ್ಶನ ಹೀಗಿದೆ. ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಉಡುಗೆ ಧರಿಸದೆ ಅರನಗ್ನಳಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದುದರಿಂದ ಅವಳ ಶಿವಧ್ಯಾನ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಅರಿಯದ ಜನ ಅಪಹಾಸ್ಯ ಮಾಡಿ ಅಪನಿಂದೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಒಮ್ಮೆ ಕೆಲವು ಮಕ್ಕಳು ಅವಳನ್ನು ಗೇಲಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಬಟ್ಟೆ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಾಗೆ ಮಾಡಬಾರದೆಂದು ತರಾಟೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ಲಲ್ಲೇಶ್ವರಿ ಆ ವ್ಯಾಪಾರಿಯಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಬಟ್ಟೆ ಪಡೆದು ಎರಡು ಭುಜಗಳ ಮೇಲೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ತುಣುಕುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಹೊರಡುತ್ತಾಳೆ. ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ತಾನು ಪಡೆದ ಮಾನ ಅವಮಾನಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಸಾರಿಯೂ ಗಂಟು ಹಾಕುತ್ತಾಳೆ. ಸಂಜೆ ಅದೇ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದ ಬಟ್ಟೆ ವ್ಯಾಪಾರಿಗೆ ಅದನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ತುಣುಕು ಮಾಡಲು ಹೇಳಿದಾಗ, ಸಹಜವಾಗಿ ಅವರೊಡರ ತುಣುಕು ಒಂದೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಆಕೆ ಹೊಗಳಿಕೆ ತೆಗಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಮಾನವಾಗಿ ನೋಡ ಬೇಕೆಂದು ತನ್ನ ದಾರ್ಶನಿಕ ಸಮಚಿತ್ತದ ನಿಲುವನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟಳು. ಮಾಗಿದ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀನಗರದ ಬ್ರಿಜ್ ವಿಹಾರ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಲೌಕಿಕ ಪಯಣ ಮುಗಿಸಿ ಶಿವನಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗುತ್ತಾಳೆ.

ಲಲ್ಲೇಶ್ವರಿಯ ಉಪದೇಶಾತ್ಮಕ ವಚನಗಳು ಅಸಂಖ್ಯವಾಗಿವೆ. ಭಾಸ್ಕರಾಚಾರ್ಯನೆಂಬ ಪಂಡಿತ ಕಾಶ್ಮೀರಿ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಅರವತ್ತು ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಗೆ ರ ರೂಪಾಂತರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಆಂಗ್ಲ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಚನಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ದೀರ್ಘ ಪೀಠಿಕೆಯೊಡನೆ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ಆಕೆಯ ಕೆಲವು ಪದ್ಯಗಳ ಸರಳಾನುವಾದ ಹೀಗಿವೆ.

ಸಾಧನಾಪಥದ ಭಕ್ತನಿಗೆ ತಾನಾರು? ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದೆ? ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವೆ? ಎಂಬ ಜಿಜ್ಞಾಸೆ ಮೊದಲು ಉಂಟಾಗುವಂತೆ, ಆಕೆಗೂ ತನ್ನ ಮಾರ್ಗ ತಿಳಿಯದಾಗಿದೆ. ಆ ನಿಜ ತತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆಯಿಂದ ಧೃತಿಗೆಡದೆ ಧೈರ್ಯ ತಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ದೇಹವಿಡಿದು ಹುಟ್ಟಿ ಬಂದಿರುವ ನನಗೆ ಈ ದೇಹಾಭಿಮಾನದಿಂದಾಗಿ ನಾನಾರು? ನೀನಾರು ನೀನು ನಾನು ನಾನು ನೀನು ಆಗಿದ್ದೇವೆಂಬುದು ಹೇಗೆ ಎಂಬುದು ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ನಾನಾರು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಗೆ ಹೋದೆ, ಪರಮಾತ್ಮನ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹಾಡಿ ಹೊಗಳಿದೆ. ಶಂಕರನನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತ ಬಹು ದೂರ ಬಂದೆ. ಎಲ್ಲೂ ಅವನ ದರ್ಶನ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಕೊನೆಗೆ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಸ್ವರೂಪ ವಿಮರ್ಶೆ ಮಾಡಿದಾಗ ನನ್ನ

ಅಂತರಾತ್ಮದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವೆನೆಂಬ ಅರಿವು ಉಂಟಾಗಿ ಅವನನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದೆ. ಆತ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣು ತುಂಬ. ಇದ್ದಾನೆ. ಅವನ ಬರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಕೊ ಎನ್ನುತ್ತಾಳೆ. ಆತ ನಮ್ಮಂತೆಯೇ ಸ್ನಾನ ಮಾಡುತ್ತಾ ನಗುತ್ತಾ ವಿವಿಧ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ನಮ್ಮ ದೇಹದಲ್ಲಿಯೇ ಅಡಗಿದ್ದನೆ ಎಂದು ಸ್ವಾತ್ಮದ ಅರಿವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಅನುಭವಿಸಿ ಹೇಳಿದ ಅನುಭಾವಿ ಲಲ್ಲೇಶ್ವರಿ.

ಪರಶಿವನನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕರಿಸಿಕೊಂಡವನು ಮುಕ್ತ. ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳದವನು ಬದ್ಧ ಜೀವಿ. ಬದ್ಧ ಜೀವಿಯಾಗಲು ಕಾರಣ ಮನಸ್ಸು, ಕೋಪಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾಗುವ ಅವಮಾನಕ್ಕೆ ವ್ಯಥೆ ಪಡುವ, ಮನಸ್ಸು ಈ ಯಾವ ವಿಸ್ತಾರವೂ ಇಲ್ಲದಾಗ ಶುದ್ಧವಾದ ಜ್ಞಾನ ರೂಪವೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಮನಸ್ಸನ್ನು ಚಿತ್ತೈಕಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಯೋಗದಿಂದ ನಿಯಂತ್ರಿಸಿ ಕಲ್ಮಶಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಗುರಿ ಮುಟ್ಟಿದಾಗ ಹುಟ್ಟು ಸಾರ್ಥಕ ಎಂದು ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಚಿತ್ತ ಸಂಯಮ ಸಾಧಿಸುತ್ತಾಳೆ.

ಚಿತ್ತಾದರ್ಶನ ನಿರ್ಮಲತ್ವಂ ಪ್ರಿಯತೇ / ಪ್ರೋದ್ಯತಾ ಮೇ ಸ್ವಜನೇ ಪ್ರತಿಭಿಜ್ಞಾ ದೃಷ್ಟೋದೇವ. ಸ್ವಸ್ವರೂಪೋ ಮಯಾ ಸೌ ನಾಮ ನಿತ್ಯಂ ಸ್ಥಿವ ಜಾಯಂ ಪ್ರಪಂಚಃ ಎಂದು ಸ್ವಜನ ಪರಜನ ಭೇದ ಕಳೆದಾಗ, ಹೊರಗಿನ ಪ್ರಪಂಚವೂ ಪರಮಾತ್ಮನೂ ಬೇರೆಯಲ್ಲವೆಂಬ ಅನುಭಾವದ ಎತ್ತರವನ್ನು ದರ್ಶಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ಪ್ರಶಾಂತ ಧ್ಯಾನದ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ನಾನು ನೀನು ಭೇದ ಕಳೆದಾಗ, ಅಖಂಡ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಲೀನವಾದ ಸ್ವಸ್ವರೂಪವು ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಮರೆಯುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲವೂ ಶಿವಸ್ವರೂಪ ಎಂದು ಶಿವ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರದ ಸಿದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ, ಶಿವನೇ ತಾನಾಗುತ್ತಾಳೆ. ಹೀಗೆ ಲೋಕ ಹಿತ ಬಯಸಿ ಶಿವನಲ್ಲಿ ಬಂದಾಗಿ ಐಕ್ಯಕಾದ ಲಲ್ಲೇಶ್ವರಿ ಇಂದಿಗೂ ಕಾಶ್ಮೀರದಲ್ಲಿ ಮನೆ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಜೀವಂತವಾಗಿದ್ದಾಳೆ.

'ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ' ಆಜೀವ ಸದಸ್ಯರಲ್ಲಿ ವಿನಂತಿ

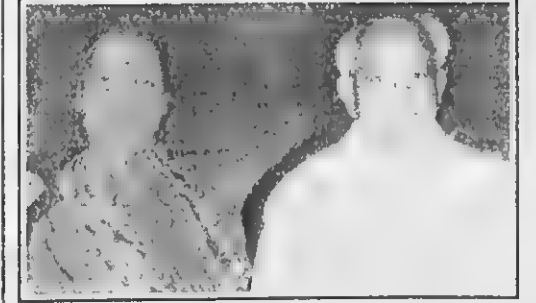
ನಿಮ್ಮ ವಿಳಾಸ ಬದಲಾದಾಗ ವಿಳಾಸದಲ್ಲಿರುವ ನಂಬರ್ ತಪ್ಪದೆ ಸೂಚಿಸಿ. ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಈ ನಂಬರ್ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ರವಾನಿಸುವ ಕವರ್ ಮೇಲೆ ಇರುವ ನಿಮ್ಮ ವಿಳಾಸದಲ್ಲಿರುವುದು. ಈ ನಂಬರ್‌ಸ್ಥಿರ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡಿ.

ಪ್ರಕಾಶಕರು

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ, ತುಮಕೂರು- 572 104.

ದಾಸೋಹ ನಿಧಿದಾನಿಗಳು



ಲಿಂ. ಶ್ರೀ ಸಿ.ವಿ. ತಿಪ್ಪೇಸ್ವಾಮಿ ಹಾಗೂ

ಲಿಂ. ಶ್ರೀಮತಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮನವರು

ಇವರು ಚಳ್ಳಕೆರೆಯ ಗ್ರಂಥಿಗೆ ವ್ಯಾಪಾರಸ್ಥರಾಗಿದ್ದ ಲಿಂ. ವೀರಭದ್ರಪ್ಪ ಮತ್ತು ಲಿಂ. ಚನ್ನಬಸಮ್ಮ ಇವರ ಮಗನಾಗಿ 24-12-1924ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. 1946ರಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಬಿ.ಇ. ಪದವಿ ಪಡೆದರು. ಅದೇ ವರ್ಷ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಲೋಕೋಪಯೋಗಿ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಜೂನಿಯರ್ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಆಗಿ ನೇಮಕಗೊಂಡರು. 1949ರಲ್ಲಿ ಶಿವಮೊಗ್ಗದ ಲಿಂ ಜಿ.ಹೆಚ್. ಹಾಲಪ್ಪ ಲಿಂ.ಬಸಮ್ಮ ಇವರ ಪುತ್ರಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮ ಇವರೊಂದಿಗೆ ವಿವಾಹ. 1980ರಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಪಾಲಕ ಅಭಿಯಂತರರಾಗಿ ಸೇವೆಯಿಂದ ನಿವೃತ್ತಿ ಪಡೆದರು ನಂತರ ಎಸ್.ಜಿ.ಎಂ. ಪಾಲಿಟೆಕ್ನಿಕ್, ಚಳ್ಳಕೆರೆ, ಇಲ್ಲಿ ಗೌರವ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಾಗಿ ಕರ್ತವ್ಯ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡಿದರು. 2000ನೇ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಯುತರ ಪತ್ನಿಯಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮನವರು ಹಾಗೂ 14-02-2004 ರಂದು ಸಿ.ವಿ. ತಿಪ್ಪೇಸ್ವಾಮಿಯವರು ಲಿಂಗೈಕ್ಯರಾದರು.

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠದ ಸದ್ಭಕ್ತರಾಗಿ, ನಿಕಟ ಸಂಪರ್ಕ ಹೊಂದಿದ್ದರು. ಶ್ರೀಮಠದ ದಾಸೋಹ ಮಣಿಹವನ್ನು ಯಾವತ್ತೂ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಶ್ರೀ ಮಠದ ದಾಸೋಹ ದಿಗಂತ ದಿನದಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ವಿಸ್ತರಿಸುವುದನ್ನು ಮನಗಂಡ ಮಾತಾಪಿತರ ಅನಿಸಿಕೆಯಂತೆ ಅವರ ಮಗಳಾದ ಮಗಳಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಸಿ.ಟಿ. ಶೋಭ ಇವರು ತಮ್ಮ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳ ಸ್ಮರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ದಾಸೋಹ ನಿಧಿಗೆ ಒಂದು ಲಕ್ಷ ರೂಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಮಾತಾ ಪಿತರ ದಾಸೋಹ ತತ್ವಪ್ರೇಮವನ್ನು ಈಡೇರಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀಮಠದ ಸೇವಾ ಮಣಿಹಕ್ಕೆ ಸಕ್ರೀಯ ಸಹಕಾರವನ್ನು ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ 'ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ' ಇವರಿಗೆ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುಪರಂಪರೆ ಸಕಲ ಸನ್ಮಾನಗಳನ್ನುಂಟುಮಾಡಲಿ ಎಂದು ಹಾರ್ದಿಕವಾಗಿ ವಂದನೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲು ಸಂತೋಷಿಸುತ್ತದೆ.



ನಿಸರ್ಗೋಪಚಾರದಲ್ಲಿ ಜಡತತ್ವಗಳು

- ಮುಂದುವರಿದ ಭಾಗ

ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಉಪಚಾರ

-ಜಿ.ವಿ.ಎ. ಶಾಸ್ತ್ರಿ

'ನಿಸರ್ಗ ಯೋಗಧಾಮ' ನಂ. ೨/೨೦೫೯, ೧೧ನೇ ಕ್ರಾಸ್, ಎಸ್.ಎಸ್.ಪುರಂ, ತುಮಕೂರು -೫೭೨ ೧೦೨.

ಆರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದಾಯ್ತು. ರೋಗದ ಬಗ್ಗೆಯೂ ತಿಳಿದದ್ದು ಸಾಕಷ್ಟು ಆಯ್ತು. ರೋಗ ಬರದಂತೆ ಜೀವಿವುದು ಮನುಷ್ಯನ ಹೊಣೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನೂ ಅರಿತಾಯ್ತು. ಇಷ್ಟರ ಮೇಲೆಯೂ ರೋಗ ಬಂದರೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು. ಔಷಧಿಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ರೋಗವನ್ನು ವಾಸಿಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಹಿಂದೆ ನಿಸರ್ಗೋಪಚಾರದ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ಕೊಂಚ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಅದೇ ವಿಷಯವನ್ನು ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸುವೆ. ಈ ಶರೀರ ಪಂಚಭೂತಗಳೆಂಬ ಸ್ಥೂಲ ತತ್ವಗಳಿಂದ ಆಗಿದೆ. ಅದರ ಬಗ್ಗೆಯೂ ತಿಳಿಯುವ.

'ಔಷಧಿ ಬೇಡವೆಂದವರು ಮತ್ತೆ ಔಷಧಿ ಬಳಸಿರೆಂದು ಹೇಳುವಿರಲ್ಲ?'

'ನಿಜವಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಔಷಧಿ?'

ಔಷಧಿ ಎಂದು ನಾವೆಂದುಕೊಂಡಿರುವುದು ಯಾವುದೋ ಮೂಲಿಕೆ ಅಥವಾ ಯಾವುದೋ ಮಾತ್ರೆಯೋ, ಮತ್ತೆ ಇಂಜೆಕ್ಷನ್ನೋ ಯಾವುದೋ ಒಂದು. ಆದರೆ ಔಷಧಿ ಎಂಬ ಪದದ ಅರ್ಥ ಈ ರೀತಿ ಇದೆ.

"ಔಷಧಿ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವು ಬರೀ ಮೂಲಿಕೆ ಎಂದಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಔಷಧಿ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು, ಉಷ್ಣ+ಧಿ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳ ಸಂಗಮವಾಗಿದೆ. 'ಉಷ್ಣ' ಎಂದರೆ 'ತೇಜಸ್' ಎಂಬ ಅರ್ಥವಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ತೇಜೋನಿಧಿ, ಯಾಗಿರುವ ಉಪಾಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ಔಷಧಿಗಳೇ ಆಗಿವೆ". 'ಆಯುರ್ವೇದೀಯ ಪ್ರಕೃತಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ' -ಡಾ|| ಎಂ. ಗೋಪಾಲ ಕೃಷ್ಣರಾಯರು.

ಶರೀರದ ಒಳಗಿರುವ ಚೈತನ್ಯವು ತೇಜೋ ತತ್ವ ಅದಕ್ಕೆ ಅಡಚಣೆಯುಂಟಾದಾಗ ಅದನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವ ಎಲ್ಲಾ ಉಪಾಯಗಳೂ ಔಷಧಿಗಳೇ ಸರಿ. ಶರೀರದ ರಿಪೇರಿಂಗ್, ಯಾವುದರಿಂದ ಆ ಶರೀರ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟದೆಯೋ ಅದೇ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದರೆ ಸುಲಭವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹಿಂದೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುವ, ಒಂದು ತಿಂಗಳು ಬೀಗ ಹಾಕಿದ್ದ ಮನೆಗೆ ಬೀಗ ತೆಗೆದು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತೇವೆ. ಒಳಗೆ ಧೂಳು, ಜೇಡ

ಮುಂತಾದ ಜೀವವಿರುವ ನಿರ್ಜೀವಿಯಾದ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಕಸವೂ ತುಂಬಿದೆ. ಮನೆಯು ವಾಸಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿ ಮಾಡುವುದು ಹೇಗೆ? ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ಮಾಡುವ ಮೊದಲ ಕೆಲಸವೇನು? ಮೊದಲು ಕಿಟಕಿ, ಬಾಗಿಲುಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುತ್ತೇವೆ. ನಂತರ ಕಸಪೊರಕೆಯಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಕಸ ಗುಡಿಸುತ್ತೇವೆ. ಅದನ್ನು ತೆಗೆದು ಹೊರಕ್ಕೆ ಹಾಕುತ್ತೇವೆ. ಆಮೇಲೆ ನೀರಿನಿಂದ ನೆನೆಸಿದ ಬಟ್ಟೆಯಿಂದ ಒರೆಸುತ್ತೇವೆ. ಈಗ ಮನೆ ಸ್ವಚ್ಛವಾಯಿತು. ರೋಗವೆಂದರೆ ಒಳಗಿನ ಕೊಳೆಯನ್ನು ಪ್ರಕೃತಿಯೇ ಹೊರಗೆ ಹಾಕುತ್ತಿರುವ ರೀತಿಯೆಂದು ಅರ್ಥೈಸಿದೆವು. ಮನೆಯನ್ನು ಶುಚಿಮಾಡಲು ಏನನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದೆವು? ನೀರು, ಗಾಳಿ, ಬೆಳಕು. ಅವೇ ವಸ್ತುಗಳು ನಮ್ಮ ಶರೀರದ ಕೊಳೆಯನ್ನು ತೆಗೆದು ಶುಚಿಮಾಡಲೂ ಸಹ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತವೆ. ಒಳಗಿನ 'ಜೀವಶಕ್ತಿ' ಕೊಳೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಕೊಂಚ ಸಹಾಯವಷ್ಟೇ ನಮ್ಮ ಕೆಲಸ. ಆ ಸಹಾಯ ವಾದರೂ ಹೇಗಿರಬೇಕು? ನಿಸರ್ಗದ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿಯೇ ಇರಬೇಕು. ಶುಚಿಗೊಳಿಸಲು ಪ್ರಕೃತಿ ಸೃಷ್ಟಿಸಿರುವ ವಸ್ತುಗಳು- ಪಂಚಭೂತಗಳು. ಈ ಶರೀರವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಲು ಪ್ರಕೃತಿ ಬಳಸಿದ ವಸ್ತುಗಳು- ಪಂಚಭೂತಗಳು. ಈ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಆಹಾರ-ಪಂಚಭೂತಗಳು. ಈ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಔಷಧಿ- ಅವೇ ಪಂಚಭೂತಗಳು.

ನಿಸರ್ಗವೇ ನೂಕುತಿದೆ ಕೊಳೆಯನ್ನು ಹೊರಗೆ ನೀನೂ ಒಂದು ಕೈ ಹಾಕು ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ಅದಕ್ಕೆ ಬಳಸು ಅದೇ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಪಂಚಭೂತಗಳನ್ನು ಮಿಕ್ಕೆ ತಾಕಲಾಟ ನಿವಾರಿಸದು ನಿನ್ನ ನೋವನ್ನು. ರೋಗವದು ಶತ್ರುವೆಂದು ಬಗೆದೆ ಅದರಿಂದಾಯ್ತು ನಿನ್ನ ದಾರಿ ತಿರುಗು ಮುರುಗು ಇದರಿಂದ ಮುಕ್ತಿ ಬೇಕಾದಲ್ಲಿ ನಿಸರ್ಗದ ಮಾರ್ಗಕೇ ಹಿಂದಿರುಗು. ಔಷಧಿ ಆದಾಗ ಒಂದು ತತ್ವ ಅರಿವಾಗುವುದು ಅದರ ಮಹತ್ವ ಔಷಧಿ ಆಯಿತು ಒಂದು ವಸ್ತು. ಹಾಗಾಗಿ ನಾವು

ಬಿದ್ದೆವು ಬೆನ್ನು! ಪ್ರಕೃತಿ ಎಂದರೆ ಯಾರು? ನದಿ, ಬೆಟ್ಟ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ತರು ಹಕ್ಕಿ ಪಕ್ಷಿ ಕುಣಿಯುವಾ ಕರು ಬಾನು ಬೆಳಗು ಮಿನುಗುತ್ತ ತಾರೆ ಸಾಗರೆ, ಚಿಕ್ಕದಾದರೂ ಹರಿಯುವ ತೋರೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಎಂದರೆ ಇಷ್ಟೇ ಏನು? ಇವಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲವು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸೂನು. ಇವುಗಳೂ ಹೌದು. ಜೊತೆಗೆ ಇವುಗಳ ಹಿಂದಿರುವ ತತ್ವ ವೇದಾಂತ ಅದಕ್ಕೆ ನೀಡಿಹುದು ಮಹತ್ವ ಆಕಾಶ, ಗಾಳಿ, ಸೂರ್ಯ, ನೀರು, ಭೂಮಿ. ಮನಸ್ಸು, ಬುದ್ಧಿ, 'ನಾನು,' ನಾನು' ಎಂಬ ಮಾತು ಸ್ವಾಮಿ

ಈ ಎಂಟನೂ ಪರಮಾತ್ಮ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿಹನು ತನ್ನ ಪ್ರಕೃತಿ ಎಂದು ಉಪಚಾರಕ್ಕಾಗಿ ಇವಿಷ್ಟನೂ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಬಂಧು ಜೊತೆಗೆ ಊಟ, ನಿದ್ರೆ, ವ್ಯಾಯಾಮ, ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಇವೆಲ್ಲಾ ತರುವುವು ಆರೋಗ್ಯದಲಿ ಕ್ರಾಂತಿ

'ಔಷಧಿ ತರುವುದು ಆರೋಗ್ಯ' ಎಂಬುದು ನಮ್ಮ ಭ್ರಾಂತಿ ರೋಗ ದೂರವಾಗಲು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ತನ್ನದೇ ಕಾಲ ಹಿಡಿದರೆ ನಡೆಯದು ಯಾರದೂ ಬಾಲ ಮೇಲಿನವುಗಳೆಲ್ಲವನೂ ಬಳಸಬೇಕು ಔಷಧಿಗಳಾಗಿ ಆಹಿಂಸೆಯಿಂದ ಎಲ್ಲವನು ಬಳಸು ಮಧ್ಯಮಾರ್ಗದಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ತಲೆಬಾಗಿ

ಪಂಚಭೂತಗಳು ಶರೀರವೆಂಬ ಕಟ್ಟಡದ ಅಡಿಪಾಯ ಅದರ ರಿಪೇರಿಗೂ ಅವುಗಳನ್ನೇ ಬಳಸುವುದು ಉಪಾಯ

ಭೂಮಿರಾಪೋಟಿನಲೋವಾಯುಃ ಖಂ ಮನೋ ಬುದ್ಧಿರೇವಶಃ | ಅಹಂಕಾರ ಇತೀಯಂ ಮೇ ಭಿನಾ ಪ್ರಕೃತಿರಪ್ಪಧಾ || (ಭಗವದ್ಗೀತೆ 7.4)

ಭೂಮಿ, ನೀರು, ಬೆಂಕಿ(ಸೂರ್ಯ), ವಾಯು, ಆಕಾಶ ಎಂಬ ಪಂಚಭೂತಗಳು, ಮನಸ್ಸು, ಬುದ್ಧಿ, ಅಹಂಕಾರ (ನಾನು ಇದ್ದೇನೆ ಎಂಬ ಅರಿವು, ದುರಹಂಕಾರವಲ್ಲ). ಈ ಎಂಟೂ ನನ್ನ ಪ್ರಕೃತಿ ಎಂದು ಪರಮಾತ್ಮನು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ.

ವಿಶ್ವಶಕ್ತಿಯ ಪ್ರಕಟಿತ ರೂಪ ಪ್ರಕೃತಿ, ಅಪ್ರಕಟಿತ ರೂಪ ಪರಮಾತ್ಮ. ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಉಪಚಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಎಂಟು ತತ್ವ ಗಳೂ ಹಾಗೂ ಪರಮಾತ್ಮನ ಸಹಾಯದಿಂದ ನಮ್ಮ ರೋಗಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಬಳಸಬೇಕಾದಲ್ಲಿ ಅದರ ಗುಣ, ಧರ್ಮದ ಅರಿವಿನಿಂದ ಅದನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿ ಬಳಸಬಹುದು.

ಪಂಚಭೂತಗಳು

Britain, as in Germany and in certain quarters in this (U.S.A.) country, the 'Water cure' of Priessnitz is regarded as the heart of 'Nature Cure'. 'ಜಲ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯು ನಿಸರ್ಗ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯ ಹೃದಯವೆಂಬಂತೆ ಪ್ರೆಸ್ನಿಟ್‌ನಿಂದ ಜರ್ಮನಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್, ಅಮೆರಿಕಾ, ಯುರೋಪ್‌ಗಳಿಗೂ ಹರಡಿತು.' Dr. Herbert Shelton. M.D., Introduction to Natural Hygiene.

ಹೀಗೆ ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ 'ಜಲಚಿಕಿತ್ಸೆ'ಯಿಂದ ನಿಸರ್ಗ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯ್ತು. ರಿಕ್ಸಿಯು ಗಾಳಿ ಮತ್ತು ಬಿಸಿಲು, ಜಸ್ಸನು ಮಣ್ಣು, ಹೀಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿನ ವಿವಿಧ ಘಟಕಗಳನ್ನು ರೋಗಗಳ ನಿವಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಹತ್ತೊಂಬತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದಿಂದಲೂ ಇವುಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅವುಗಳ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದಾರೆ. ಅದು ವಸ್ತುವಿನ ಒಂದು ಮುಖ. ಭಾರತ ಇದೇ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೇರೊಂದು ಮುಖದಿಂದ ನೋಡಿತ್ತು. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನದ ಮೂಲ ವೇದ. ಮುಂದೆ ಅದನ್ನು ದರ್ಶನಶಾಸ್ತ್ರ ಹಾಗೂ ಆಯುರ್ವೇದಗಳು ಬಳಸಿ ಕೊಂಡವು. ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಮೂಲ ಘಟಕಗಳು, ಅವುಗಳ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧಗಳು ಎಲ್ಲವೂ ನಿಯಮಬದ್ಧವಾಗಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸ ಲಾಗಿದೆ. ವಾತ್ಸಿಮಾತ್ಯರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಅನುಭವದಿಂದ ಇಂದು ಯಾವುದನ್ನು Neo Science of Healing ಎಂದು ಕರೆದರೋ ಅದನ್ನು ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಭಾರತೀಯ ಋಷಿಗಳು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದರು. ಉಪನಿಷತ್ತು ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಈ ರೀತಿ ವರ್ಣಿಸುತ್ತದೆ.

'ಪೃಥ್ವಿ' ಭೂತವನ್ನು ವೇದಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, 'ಅಪ್' ಭೂತದ ಗರ್ಭದಿಂದ 'ತೇಜೋ' ಭೂತ, 'ವಾಯು' ಮತ್ತು 'ಆಕಾಶ' ಭೂತಗಳ ಕ್ರಿಯೆಗಳಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳು ಹುಟ್ಟಿವೆ. ಯಾವ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಭೂತವು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಮಾಣ ದಲ್ಲಿದೆಯೋ ಅದಕ್ಕೆ ಆ ಸಂಕೇತ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಮಣ್ಣು ಕಲ್ಲುಗಳಲ್ಲಿ ಪೃಥ್ವಿ ಭೂತದ ಪ್ರಮಾಣ ಹೆಚ್ಚಿರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು 'ಪಾರ್ಥಿವ' ಎಂದೂ, ನೀರಿನಲ್ಲಿ 'ಅಪ್' ಭೂತವು ವಿಶೇಷವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಆಪ್, ಎಂದೂ, ಸೂರ್ಯನಲ್ಲಿ ತೇಜೋಭೂತವು ಹೆಚ್ಚಿರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು 'ತೈಜಸ್' ಎಂದೂ, ವಾಯು ಪ್ರಧಾನವಾದುದನ್ನು 'ವಾಯುವ್ಯ', ಆಕಾಶ ಪ್ರಧಾನವಾದುದನ್ನು 'ನಾಭಸ್' ಎಂದೂ ಕರೆಯ ಲಾಗುತ್ತದೆ. ಪಂಚಮಹಾಭೂತಗಳನ್ನುವವು ತತ್ವಗಳೇ ವಿನಃ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲ. ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಆವಿರ್ಭಾವವಿದೆ. ಬರೀ ಮಣ್ಣು, ನೀರು, ಗಾಳಿ, ಹೀಗೆ ಕರೆದರೆ ಆಗದೇ?

ಏಕೆ ಹೀಗೆ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದರೆ ವಸ್ತುಗಳ ಹಿಂದಿರುವ ತತ್ವಗಳು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದವುಗಳು ಹಾಗೂ ವಸ್ತುಗಳ ಹುಟ್ಟಿಗೆ ಕಾರಣವಾದವುಗಳು. ವಸ್ತುಗಳಿಗಿಂತ ಅವು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಧಾನವಾದವುಗಳು. ತತ್ವಗಳು ಅರ್ಥವಾದರೆ ವಸ್ತುಗಳ ಬಳಕೆ ಸುಲಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಬರೀ ಗಾಳಿ, ಬೆಳಕು ಎಂದು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದರೆ ಪಂಚಮಹಾಭೂತಗಳಿಗೆ ಸೀಮಾಬಂಧನವನ್ನು ನಾವೇ ಹಾಕಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಹಿಂದಿನವರು ಈ ತತ್ವಗಳನ್ನು ದೇವತೆಗಳೆರಿಸಿದರು. ಪೃಥ್ವಿ - ಭೂಮಾತೆಯಾದಳು, ನೀರು - ವರುಣನಾದ, ಹೀಗೆ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಏರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಯಿತು. ಈಚೆಗೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಇಳಿಸಲಾಯ್ತು. ಇಲ್ಲಿ ಏರಿಸುವುದು - ಇಳಿಸುವುದು ಮುಖ್ಯ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಸಂಸ್ಕರಣಕ್ಕೆ ಒಳಪಡಿಸಿದರೆ ಕೆಲಸ ಉತ್ತಮ ವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಪ್ರತಿ ಮರವನ್ನೂ ದೇವರೆಂದರು, ಪ್ರತಿ ನದಿಯೂ ದೇವಿಯಾದಳು, ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪೂಜ್ಯ ಭಾವನೆ, ಪ್ರೀತಿ ಎಲ್ಲಾ ಬೆಳೆಯಿತು. ಆ ಚಿಂತನೆ ಕಡಿಮೆಯಾದಂತೆ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಬರೀ ವ್ಯಾಪಕಾರಿಕೆ ಬೆಳೆದು ಬರೀ ವ್ಯಾಪಾರದ ದೃಷ್ಟಿಕೋನ ಬೆಳೆಯಿತು, ಅದರ ಫಲವೇ ಇಂದು ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ನಾಶಮಾಡಲು ಪ್ರೇರಣೆ. ಮರದ ಪೂಜೆ ಮೂಢತ್ವವಲ್ಲ. ಅರ್ಥಹೀನ ಪೂಜೆ ಮೂಢತ್ವ ಹಿಂದಿರುವ ತತ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಪೂಜಿಸಿದ್ದರೆ ಇಂದಿನ ಅವಹೇಳನಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಪೂಜೆ ಎಂದರೆ ಬರೀ ಹೊರ ಆಡಂಬರವಾಗಿ, ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಅದರ ಹಿಂದಿರುವ ತತ್ವ ಮರೆಯಾದುದರಿಂದ ಪೂಜೆಯ ಫಲವೂ ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲ. ಪಂಚಭೂತಗಳಿಗೂ ಅನ್ಯಾಯ ಮಾಡಿದವು. ಯಾವ ಗಂಗೆ, ಭಾರತಮಾತೆಯಾಗಿದ್ದಳೋ ಅವಳು ಇಂದು ಕಲ್ಮಶಗಳ ಕೂಪವಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ನಮ್ಮ ಕೊಳೆಯನ್ನು ತೊಳೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಗಂಗೆಯೇ ಇಂದು ಕೊಳೆಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಕಾರಣ, ಪೂಜ್ಯಭಾವನೆ ಮಾಯವಾದುದರಿಂದ. ಅದು ಮಾಯವಾಗಲು ಕಾರಣ, ತತ್ವವನ್ನೇ ಮರೆತದ್ದು. ತತ್ವ ಮರೆಯಲು ಕಾರಣ, ಅದು ಅರ್ಥವಾಗದಿದ್ದುದರಿಂದ! ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಉದಾಹರಣೆ, ನಾವು ತತ್ವಶಃ ಸಸ್ಯಾಹಾರಿಗಳಾಗಿರುವುದಕ್ಕೂ, ರೂಢಿಯಿಂದ ಸಸ್ಯಾಹಾರಿಗಳಾಗಿರುವುದಕ್ಕೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದೆ. ಮಾಂಸಾಹಾರ ಮನುಷ್ಯನ ಆಹಾರವಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅದು ಹಿಂಸೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದುದು ಎಂಬ ತತ್ವಕ್ಕೆ ಬದ್ಧನಾಗಿ ಸಸ್ಯಾಹಾರಿಯಾದವನು ಯಾವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲೂ ಮಾಂಸಾಹಾರಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಹಿಂದಿನವರು ಸಸ್ಯಾಹಾರಿಗಳಿದ್ದರೆಂಬ ಒಂದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಸಸ್ಯಾಹಾರಿ ಯಾಗಿದ್ದವನು ಕೊಂಚ ಆಮಿಷದಿಂದ ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಸ್ತುಗಳು ಹಾಗೂ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ತತ್ವಾಧಾರಿತವಾಗಿದ್ದರೆ ದೃಢವಾಗಿರಬಲ್ಲವು. ತತ್ವಶಃ ಗಾಂಧೀವಾದಿ ಗಳಾಗಿರುವುದಕ್ಕೂ, ಬರೆ ಗಾಂಧೀಜೀವಿಯಿಂದ

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

೨೪

ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೨೦೦೬

ಗಾಂಧೀವಾದಿ ಯಾಗಿರುವುದಕ್ಕೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿಲ್ಲವೇ?

ತತ್ವಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಾವು ನಿಸರ್ಗ ಜೀವನವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವುದರಿಂದ ನಿಸರ್ಗ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಸುಲಭವೂ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಯೋಜನಕರವೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ದರ್ಶನ ಶಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ಪಂಚಮಹಾಭೂತಗಳ ತತ್ವವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಆಯುರ್ವೇದವೂ ಹೆಚ್ಚು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಆಯುರ್ವೇದದ ಸೋದರನಾದ ನಿಸರ್ಗೋಪಚಾರವೂ ಸಹ ಹಾಗೆಯೇ ನಡೆದರೆ ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ನಿಸರ್ಗ ಚಿಕಿತ್ಸೆಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವೂ, ನೈಸರ್ಗಿಕವೂ, ಉಪಯುಕ್ತವೂ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಯಾವುದೊಂದು ವಸ್ತುವು ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕಾದರೆ ಅದು ಐದು ತತ್ವಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ನಿಲ್ಲಲು ಒಂದು ಜಾಗ. ಎರಡನೆಯದಾಗಿ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕಾಗಿರುವ ವಸ್ತುವಿನ ಅವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಘಟಕಗಳನ್ನು ಒಂದು ಗೂಡಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಮೂರನೆಯದು ಅದು ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳಬೇಕು. ಹಾಗೆ ತಾಳಿದ ರೂಪವು ಬೆಳೆಯ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಕಡೆಯದಾಗಿ ಆ ವಸ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ನಿಗದಿತವಾದಷ್ಟು ಕಾಲ ಬಾಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನೇ ಭಾರತೀಯ ದರ್ಶನ ಶಾಸ್ತ್ರ ಹಾಗೂ ಆಯುರ್ವೇದ ಕೆಳಗಿನ ರೀತಿ ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ.

'ಆಕಾಶೋ ಅವಕಾಶಾತ್' - ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಲಟ್ಟು ವಸ್ತುವಿಗೆ ಜಾಗವನ್ನು ಆಕಾಶ ಮಹಾಭೂತವು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ.

'ಅಪ್ ಸಂಗ್ರಹಾತ್' - ಚದುರಿಸಲ್ಲಟ್ಟು ವಸ್ತುವಿನ ಕಣಗಳನ್ನು ಒಂದು ಗೂಡಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ನೀರಿನ ಗುಣವೇ ಸೇರಿಸುವುದು.

'ತೇಜಃ ಪಾಕಾತ್' - ಬೆಂಕಿ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಸೇರಿಸಲ್ಲಟ್ಟು ವಸ್ತುವಿಗೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ರೂಪ ಕೊಡುತ್ತದೆ.

'ವಾಯುರ್ವರ್ಧನಾತ್' - ಗಾಳಿಯು ಬೆಳೆಸುತ್ತದೆ.

'ಪೃಥ್ವೀ ಧಾರಣಾತ್' - ಭೂಮಿಯು ಧರಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ, ಬಾಳುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಪಂಚಮಹಾಭೂತಗಳಿಂದ ಪಂಚಭೂತಗಳಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳ ಪಂಚೀಕರಣದಿಂದ ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳೂ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿವೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಮಾನವಶರೀರ ಹಾಗೂ ಅವನ ಮನಸ್ಸು ಕೂಡ ಸೇರುತ್ತವೆ.

ಶರೀರವು, ಜೀವಕೋಶಗಳಿಂದ ಆದದ್ದು ಎನ್ನುತ್ತದಲ್ಲ ವಿಜ್ಞಾನ, ಇದು ಸುಳ್ಳೇ? ಶರೀರವು ಜೀವಕೋಶಗಳಿಂದ ಆಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸುಳ್ಳೆಂದವರಾರು? ಆ ಜೀವಕೋಶಗಳಿರಲು ಜಾಗ ಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಆ ಜಾಗವೇ ಆಕಾಶ. ಜೀವಂತವಾಗಿರುವ ಜೀವಕೋಶ ಉಸಿರಾಡುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಆಮ್ಲಜನಕ ಬೇಕಲ್ಲವೇ?

ಅದಕ್ಕೆ ವಾಯು ಬೇಕು. ಅದಕ್ಕೆ ಆಹಾರ ಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಅದನ್ನು ಭೂಮಿ ಪೂರೈಸುತ್ತದೆ. ಅದು ಶಾಕವಾಗಿರಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಅದನ್ನು ಸೂರ್ಯ ತತ್ತವು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಶರೀರದ 3/4 ಭಾಗ ನೀರು. ಜೀವಕೋಶಗಳು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ತೇಲುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ನೀರು ಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಒಂದು ಮನೆ ಕಟ್ಟಲು ಇಟ್ಟಿಗೆ, ಸಿಮೆಂಟು, ಮಣ್ಣು, ಮರಳು, ಜಲ್ಲಿ, ನೀರು ಹೀಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಘಟಕಗಳು ಬೇಕಾಗುವಂತೆ, ಈ ಶರೀರವೆಂಬ ಕಟ್ಟಡ ಕಟ್ಟಲು ಈ ಪಂಚಭೂತಗಳೆಂಬ ಐದನ್ನು ನಿಸರ್ಗ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ನಮ್ಮ ಆಹಾರವಾಗಿ, ಶರೀರದ ರಿಪೇರಿಗಾಗಿ, ಔಷಧಿಗಳಾಗಿ ಇವನ್ನೇ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಾವು ಔಷಧಿಗಳೆಂದು ಬಳಸುವುದು ಇವೇ ಪಂಚಭೂತಗಳಿಂದಾದ ವಸ್ತುವಿನ ವಿವಿಧ ಸಂಯೋಜನಗಳೇ ಆಗಿವೆ. ಇವೆಲ್ಲಾ ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ ವಸ್ತುಗಳು. ಇವುಗಳಿಗಿಂತ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮೂಲವಸ್ತುಗಳನ್ನೇ ಬಳಸುವುದು ಉತ್ತಮ. ಪಂಚಭೂತಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಅಥವಾ ಕಡಿಮೆಯಾಗುವ ಅಪಾಯವಲ್ಲವೇ? ಇದೆ. ಪಂಚಭೂತಗಳ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇ ರೋಗ. ಅದರ ಸಮತೋಲನವೇ ಆರೋಗ್ಯ. ಜಲತತ್ವ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿದರೆ ನೆಗಡಿ, ಪೃಥ್ವೀತತ್ವ ಹೆಚ್ಚಿದರೆ ಬೊಜ್ಜು, ವಾಯುತತ್ವ ಹೆಚ್ಚಿದರೆ ಗ್ಯಾಸ್ಟ್ರಿಕ್, ರೋಮ್ಯಾಟಿಸಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ. ಅಲ್ಲದೇ ನೀರು ಒಳ್ಳೆಯದೆಂದು ನದಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದರೆ, ಬಿಸಿಲು ಒಳ್ಳೆಯದೆಂದು ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಖರವಾದ ಬಿಸಿಲಿಗೆ ಮೈ ಒಡ್ಡಿದರೆ ಸಾವು ನಿಶ್ಚಿತ. ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜ್ಞಾನ ಸಾಕು. ಅಲ್ಲದೇ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನದ ಪರಿಚಯ ಬೇಕು. ಆಧುನಿಕ ವೈದ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನದ ಕ್ಲಿಷ್ಕಕರ ಪದಪುಂಜಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಆ ಜ್ಞಾನ ಬೇಡವೆಂದಲ್ಲ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಆರೋಗ್ಯವಾಗಿರಲು ಅವುಗಳು ಇಲ್ಲದೆಯೂ ನಡೆದಿತ್ತು ಎಂದರ್ಥ. ಅಂತಃಪ್ರಜ್ಞೆಯೇ ಇಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ದಾರಿದೀಪ. ನಿಸರ್ಗೋಪಚಾರದಲ್ಲಿ ಬೇರೆಯ ವೈದ್ಯರ ಅವಶ್ಯಕತೆ, ಅವಲಂಬನೆ ಸದಾ ಬೇಕಿಲ್ಲ. ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಯಾದ ಮಿತ್ರರ ಅಥವಾ ನಿಸರ್ಗ ಚಿಕಿತ್ಸಾಲಯ ಇವುಗಳ ಸಹಾಯ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಸರಿ. ಆದರೆ, ಮುಂದೆ ಅವರವರ ಅಂತಃಪ್ರಜ್ಞೆಯೇ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಯಾಗಬೇಕು. ನಿಸರ್ಗ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಎಂದು ಪ್ರಾರಂಭವಾದದ್ದು ನಿಸರ್ಗ ಜೀವನವಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆ ಹೊಂದಬೇಕು. ಮನೆಯೇ ವೈದ್ಯಾಲಯ. ಪರಮಾತ್ಮನೇ ವೈದ್ಯ ಪಂಚಭೂತಗಳೇ ಔಷಧಿಗಳು. ಪತಿ ರೋಗಿಯಾದಲ್ಲಿ ಪತ್ನಿ, ಪತ್ನಿ ರೋಗಿಯಾದಲ್ಲಿ ಪತಿ ಹೀಗೆ ಪರಸ್ಪರರೇ ದಾದಿಯರು. - ಹೀಗೆ ನಡೆಯಬೇಕು ನಿಸರ್ಗೋಪಚಾರ.

'ನಿಸರ್ಗೋಪಚಾರವನ್ನು ಕಲಿಯಲು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಹೋಗುವುದು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಪ್ರಯೋಜನಕಾರಿಯಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಅನುಸರಿಸುವಂತಹ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ವಿಧಾನ ನಿಸರ್ಗ

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

ಚಿಕಿತ್ಸೆ ನಿಸರ್ಗ ಚಿಕಿತ್ಸಕರ ಸಲಹೆ ಸದಾ ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಇರುವಂತಾಗಬಾರದು. ಏಕೆಂದರೆ ಅತ್ಯಂತ ಸುಲಭವಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ಕಲಿಯುವಂತಹ ಪಾಠವದು' - ಹರಿಜನ, ೨.೬.೪೬ ಮೋ.ಕ.ಗಾಂಧಿ.

ಹಿಂದೆ ತಿಳಿಸಿದಂತೆ ಪರಾವಲಂಬನೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಪ್ರಸಕ್ತವೂ ಸಹ ಹೊರಗಿನ ಅವಲಂಬನೆಯೇ! ಪಂಚಭೂತಗಳು + ಪರಮಾತ್ಮ (ಅಂತಃಪ್ರಜ್ಞೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ) ಇವಿಷ್ಟೇ ಸಾಕು.

ಪ್ರಶ್ನೆ: ಔಷಧಿಗಳೂ ಸಹ ಪಂಚಭೂತಾತ್ಮಕವಾಗಿರುವವಾಗ ಮೂಲ ಪಂಚಭೂತಗಳನ್ನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕೆಂಬ ಹಟವೇಕೆ? ಆಯುರ್ವೇದವೇ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಈ ರೀತಿ ಉತ್ತರಿಸಿದೆ.

ದ್ರವ್ಯಮೇನ ರೂಪದೀನಾಂ ಶ್ರೇಷ್ಠಂ ತೇ ಹಿತದಾತ್ರಯಃ |
ಪಂಚಭೂತಾತ್ಮಕಂ ತತ್ರ ತ್ವಾಮಧಿಷ್ಠಾಯ ಜಾಯತೇ ||
-ಅಷ್ಟಾಂಗ ಹೃದಯ

ರಸಗಳಿಗಿಂತ ದ್ರವ್ಯಗಳು ಶ್ರೇಷ್ಠ. ಏಕೆಂದರೆ ರಸಗಳು ದ್ರವ್ಯಾಧೀನ. ದ್ರವ್ಯವೆಂದರೆ ಮೂಲವಸ್ತುಗಳು-ಪಂಚಭೂತಗಳು. ರಸಗಳೆಂದರೆ ಔಷಧಿ ಮುಂತಾದವುಗಳು. ರಸಗಳು ಪಂಚಭೂತಗಳ ಸೇರುವಿಕೆಯಿಂದ ಆಗಿರುವವು. ಪಂಚಭೂತಗಳ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಸದುಪಯೋಗ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ರಕ್ಷಣೆ ಏನುಜನ ಮೊದಲ ಕರ್ತವ್ಯ. ನಾವು ತಯಾರಿಸಿದ ಔಷಧಿಗಳಿಗೆ ಎರಡನೆಯ ಸ್ಥಾನ. ಪಂಚಭೂತಗಳ ಬಳಕೆಗೆ ಅವುಗಳ ಗುಣಗಳ ಜ್ಞಾನ ಅವಶ್ಯಕ. ಒಂದೊಂದಾಗಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸುವ.

ಪ್ರಶ್ನೆ: ಪಂಚಭೂತಗಳನ್ನು ಈಗ ನಾವು ಬಳಸುತ್ತಿಲ್ಲವೇ? ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಆದರೆ, ಅದರ ಅಗಾಧವಾದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಬಳಸಲೇಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಂದ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ, ಯಾವ ರೀತಿ ಬಳಸಿದರೆ ಅದು ನಮಗೆ ಆಹಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಥವಾ ಯಾವಾಗ ಅದು ನಮಗೆ ಔಷಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಆರೋಗ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ, ಅನಾರೋಗ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ರೀತಿ ಬಳಸ ಬಹುದು ಇತ್ಯಾದಿ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯಿಂದ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಹಾಗೆ ಬಳಸುವವರಿಗೆ ನೆನಪು ಕೊಡುವುದು, ಬಳಸದವರನ್ನು ಬಳಸುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು ಈ ಲೇಖನದ (ಪುಸ್ತಕದ) ಉದ್ದೇಶ.

ಭೂಮಿ, ನೀರು, ಸೂರ್ಯ, ಗಾಳಿ, ಮತ್ತು ಆಕಾಶ ಆರೋಗ್ಯ ಪಡೆಯಲು ಅವಕಾಶ ರೋಗನಿವಾರಣೆಗೂ ಇಷ್ಟೇ ಸಾಕೆಂಬುದೇ ನಿಜ ಆದೇಶ.

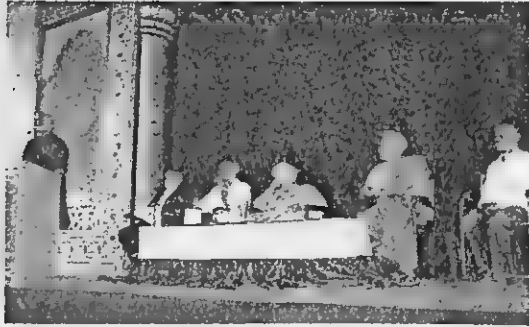
ಮನೆಯೇ ವೈದ್ಯಾಲಯ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ವೈದ್ಯ ಪಂಚಭೂತಗಳೇ ಔಷಧಿಗಳು

-ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತದೆ

ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೨೦೦೬

೨೫

ಶರಣವರಾತ್ರಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಮ್ಮೇಳನ



ಶರಣವರಾತ್ರಿಯ ಶುಭ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶಾರದಾ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿ, ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಬೋಧಕ-ಬೋಧಕೀತರ ಎಲ್ಲಾ ಸಿಬ್ಬಂದಿವರ್ಗದವರಿಗೆ ಪುನಃಶ್ಚೇತನ ಶಿಬಿರವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಅಂದು ನಾಲ್ವರು ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಒಂದೊಂದು ವಿಚಾರದ ಬಗ್ಗೆ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದರು.

ಶ್ರೀ ಎ.ಬಿ. ಸೀತಾರಾಂವರು ಒತ್ತಡ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮತ್ತು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಯೋಗದ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಗಾಯತ್ರಿ ಮಂತ್ರ ನಮಗೆ ನಮಗಿಂತ ಮಿಗಿಲಾದ ಶಕ್ತಿ ಒಂದಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆ ಇಡಬೇಕು. ನಂಬಿಕೆಯೇ ದೇವರು ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಬೇರೆ ಅಲ್ಲ. ಮನಶ್ಶಾಸ್ತ್ರ ಬೇರೆ ಅಲ್ಲ. ಯೋಗದ ಮೊದಲ ಸೂತ್ರ 'ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿ ನಿರೋಧಃ ಯೋಗಃ' ಅಂದರೆ ಮನಸ್ಸಿನ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ಒಂದು ಕಡೆ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುವುದೇ ಯೋಗ ಇದನ್ನು ನಾವು ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಏನನ್ನೂ ಬೇಕಾದರೂ ಸಾಧಿಸಬಹುದು. ಜೀವನ ಎಂದ ಮೇಲೆ ಸುಖ-ದುಃಖ, ನೋವು-ನಲಿವು, ಮಾನಾಪಮಾನಗಳು ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಮನಾಗಿ ಕಾಣಬೇಕು. ಡಿ.ವಿ.ಜಿ. ಯವರು ಹೇಳುವಂತೆ 'ದುಗುಡವಾತ್ಮವ ಕಡೆದು ಸತ್ವ ವೆತ್ತುವ ಮಾತು' ಕಷ್ಟಗಳು ಇರುವುದರಿಂದಲೇ ಸುಖಕ್ಕೆ ಅರ್ಥ ಇರುವುದು. ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣ 'ಯೋಗಃ ಕರ್ಮಸು ಕೌಶಲಃ' ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ. ನೀನು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಮಾಡುವ ಕರ್ಮವೇ ಯೋಗ. ಶಿಕ್ಷಕರಾದವರು ಇದನ್ನು ಅರಿತು ಬೋಧಿಸಬೇಕು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯನ್ನು ನೀನು ಏನಾಗಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಿದ್ದೀಯಾ? ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರೆ ನಾನು ನಮ್ಮ ಗುರುಗಳಂತೆ ಆಗಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಹಾಗೆ ನೀವು ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಬೇಕು. ಮಾನಸಿಕ ಬದ್ಧತೆ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ. ಸೋಲನ್ನು ಸಕಾರಾತ್ಮಕ

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

ವಾಗಿ ಚಿಂತಿಸಬೇಕು. ಸೋಲೇ ಗೆಲುವಿನ ಸೋಪಾನ ಎಂದರಿಯಬೇಕು. ಜೇಡ ನಮಗೆ ಮಾದರಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಸತ್ತಂಗದಿಂದ ಮಾನಸಿಕ ಒತ್ತಡ ನಿವಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ನಾನು ಏನು? ಎಂಬುದನ್ನು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾ ಹೋದರೆ, ಈಗಲೇ ಪದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋದಂತೆ ಕೊನೆಗೆ ಉಳಿಯುವುದು ಶೂನ್ಯ. ಸಮಾಧಿಸ್ಥಿತಿ, ಇದನ್ನೇ ತುರಿಯಾವಸ್ಥೆ ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ.

ಹುಟ್ಟುವಿಕೆಯನ್ನು ನಾವು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಸಾವಿಗೆ ಕಾರಣ ಹುಟ್ಟು. ನಾವು ಸಾವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಭೂತ-ಭವಿಷ್ಯತ್ತು ಚಿಂತನೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ವಿಧಿ ಏನೇ ಇದ್ದರೂ ನಮ್ಮ ಪ್ರಯತ್ನ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ. 'ಕರ್ಮಣ್ಯೇವಾ ಧಿಕಾರಸ್ತೆ ಮಾಫಲೇಶು ಕದಾಚನ' ಎನ್ನುವ ಉಕ್ತಿಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ಅರಿಯಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಜೀವನ ಉದ್ಧರ್ಗಾಮಿಯಾಗಬೇಕು. ನಾವೆಲ್ಲಾ ಅರ್ಜುನನ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿದ್ದೇವೆ. ನಿಷ್ಕಾಮ ಕರ್ಮ ಅಗತ್ಯ. ಇದರಿಂದ ವೈರಾಗ್ಯಭಾವ ಮೂಡುತ್ತದೆ. ವೈರಾಗ್ಯದಿಂದ ಆನಂದವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತೇವೆ. ನಾವು ದೋಣಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಪ್ರಯಾಣಿಸಬೇಕೆ ಹೊರತು, ನೀರು ದೋಣಿಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿದರೆ ಮುಳುಗುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಬದುಕು ಹಾಗೆಯೇ ಈ ಶರೀರ ಪಂಚಭೂತಗಳಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿ ಯಾಗಿದೆ. ಶಿವಮಯವಾಗಬೇಕು, ಶವಮಯವಾಗಬಾರದು. ಶಿಕ್ಷಕರು ಮೊದಲು ಈ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಅರಿತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಬೆಳಗಿ ತೊಳಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಆಶಿಸಿದರು.

ಶ್ರೀ ಮುಡಂಬಡತಾಯೀವರು ಬದಲಾಗಿರುವ ಪರೀಕ್ಷಾ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿದರು. ಮೊದಲಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರಾದ ನಾವು ಸಿಲಬಸ್‌ನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಹೇಗೆ ಪಾಠ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಪೂರ್ವ ಸಿದ್ಧತೆ ಇರಬೇಕು. ಭಾರತದ ಭವಿಷ್ಯ ಶಾಲಾ ಕಟ್ಟಡಗಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ಧಾರಿತವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಅರಿಯಬೇಕು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಮೆದುಳಿನಲ್ಲಿ 60 ಸಾವಿರ ಟ್ರಿಲಿಯನ್ ಕಣಗಳು ಇದ್ದು, (ಅಂದರೆ 65 ಸಾವಿರ ಲಕ್ಷ ಕೋಟಿ) ಇಷ್ಟೊಂದು ಪದಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಣೆ ಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಿಜ್ಞಾನಿ ನ್ಯೂಟನ್ 3% ಬುದ್ಧಿ ಮಾತ್ರ ಬಳಸಿದ್ದನೆಂದಮೇಲೆ ನಮ್ಮಗಳ ಪಾಡೇನು? ಅರವಿಂದರು ಹೇಳುವಂತೆ ನಾನೇ ಕಲಿಸುತ್ತೇನೆಂಬುದು ಸುಳ್ಳು. ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದಲೂ ಬಹಳಷ್ಟು ವಿಚಾರ ಕಲಿಯಬಲ್ಲ. ಪ್ರಕೃತಿಯೇ ಗುರು, ನಾವು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಸುವುದು ಕಾಲು ಭಾಗ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಾತ್ರ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

ಶ್ರೀ ಎ.ಪಿ. ಗುಂಡಪ್ಪನವರು ಮಾಲ್ಯಮಾಪನದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು. ನಿಮ್ಮ ಮುಂದೆ ವಿಷಯ ಇದೆ. ಅದನ್ನು ಹೇಗೆ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಬೇಕೆಂಬುದು ಮುಖ್ಯ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಪೂರ್ವಸಿದ್ಧತೆ

ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ, ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಾಠದ ಕಡೆಗೆ ಗಮನ ಹರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು. ನಮ್ಮ ನಡೆ, ನುಡಿ ಶುದ್ಧವಾಗಿದ್ದು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಬಗ್ಗೆ ಒಲವು ಮೂಡಬೇಕು. ಮಕ್ಕಳ ಬಗ್ಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರದು ತಾಯಿ ಸ್ಥಾನವೆಂಬುದನ್ನು ಅರಿಯಬೇಕು. ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಮಹತ್ವ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಏಕಾಗ್ರತೆ ಬರುತ್ತದೆ. Imprint ಆಗಿದ್ದನ್ನು ಅಳಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಮನುಷ್ಯ ಕ್ರೂರಿಯಾಗಿರ ಬಹುದು, ಮಾನವ ಕರಣಾಮಯ' ಎಂದುದನ್ನು ಅರಿತು ಒಳ್ಳೆ ಜೀವನ ನಡೆಸಬೇಕು ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

ಡಾ|| ಜಿ.ಪಿ. ಬಸವರಾಜುರವರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಹೇಗೆ ತಯಾರು ಮಾಡಬೇಕು ಎನ್ನುವುದರ ಕಡೆಗೆ ಗಮನ ಸೆಳೆದರು. ನಾವು ನಮ್ಮ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯದ ಹೊರತು ಸಮಾಜ ನಮ್ಮನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ನೀವೇ ಸ್ವತಃ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ತಯಾರು ಮಾಡಿ ಸುಲಭ, ಅತಿ ಸುಲಭ, ಕಠಿಣ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ವಿಭಾಗಿಸಿ, ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕೆಯ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಅರಿತು ಅವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಗಮನ ಕೊಡಬೇಕು ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು ಆಶೀರ್ವಚನ ನೀಡುತ್ತಾ ಇಂದು ಶಿಕ್ಷಕರ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಈ ಜಾಗತೀಕರಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಗುರಿ ಮುಟ್ಟಿಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ನಿಮ್ಮದು. ಇಂದು ಬಡವ ಶ್ರೀಮಂತರ ಬಗ್ಗೆ ಅಪಾರ ಕಂದಕಉಂಟಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀಮಂತಮಕ್ಕಳು ಒಳ್ಳೆಯ ಕಡೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವ ಅವಕಾಶ ಇದೆ. ಆದರೆ ಬಡವರ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆ ಸ್ಥಿತಿ ಇಲ್ಲ. ನೀವೆಲ್ಲಾ ಹೆಚ್ಚು ಹಳ್ಳಿಗಾಡಿನಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಇದನ್ನು ಅರಿತು ಶ್ರಮಿಸಬೇಕು. ಹಳ್ಳಿಯ ಮಕ್ಕಳು ಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ವೈಫಲ್ಯ ನೀಡುವಂತಾಗಬೇಕು. ನಿಮ್ಮದು ಪವಿತ್ರವಾದ ವೃತ್ತಿ. ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರು ಆಚಾರ್ಯ ಎಂಬ ಪದವಿಯನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಆಚಾರ್ಯ ಘನೀಭೂತವಾದ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಉಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದ, ಸರಳ ಜೀವನದ ಪ್ರತೀಕವಾಗಿದ್ದ ಇದನ್ನು ಅರಿತು ಬಾಳಬೇಕು ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಬಿ.ಎಸ್. ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಯ್ಯ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ಸಿ.ಎಸ್. ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯನವರು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ಟಿ.ಕೆ. ನಂಜುಂಡಪ್ಪನವರು ವಂದನೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು.

ಎರಡನೇ ಅಧಿವೇಶನ ಕಿರಿಯ ಶ್ರೀಗಳ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಲಾಯಿತು.

ಗಾಂಧೀಜಿ- ಲಾಲ್ ಬಹದ್ದೂರ್ ಶಾಸ್ತ್ರಿಜಿ ಜಯಂತಿ ಆಚರಣೆ

ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧೀಜಿ ಹಾಗೂ ಲಾಲ್ ಬಹದ್ದೂರ್ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಯವರ ಜಯಂತಿಯನ್ನು ಸಂಯುಕ್ತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಂಘದ

ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಸಲಾಯಿತು. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ದಿವ್ಯಸಾನ್ನಿಧ್ಯ ವನ್ನು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಕಿರಿಯ ಶ್ರೀಗಳು ವಹಿಸಿ ಆಶೀರ್ವಚನ ನೀಡುತ್ತಾ ಮಹಾತ್ಮಾಜಿಯವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಜನ ಅಂಧರು ಆನೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ಸಂದೇಶವೇನು ಎಂದಾಗ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ನನ್ನ ಜೀವನವೇ ನಿಮಗೆ ಸಂದೇಶ ಎಂದರು. ತಪ್ಪು ಮಾಡದವರು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ, ತಿದ್ದಿಕೊಂಡವರು ಮಹಾತ್ಮರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕಾಕ್ಕೆ ಟ್ರೈನಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ಅವರನ್ನು ಮೊದಲನೇ ದರ್ಜೆ ಬೋಗಿಯಿಂದ ಹೊರದಬ್ಬುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಬೀಜ ಮೊಳಕೆ ಒಡೆಯಿತು. ಅವರು ಒಂದು ಮಗುವಿನಿಂದಲೂ ಪಾಠಕಲಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಮ್ಮೆ ಒಂದು ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಸರಳತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಭಾಷಣ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ಮಗು ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿತು. ನಿಮ್ಮ ತಲೆಗೆ ಸುತ್ತಿರುವ ಈ ದಪ್ಪ ಪೇಟ, ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಬಟ್ಟೆ, ಇಬ್ಬರಿಗೆ ಮೈಮುಚ್ಚಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲವೇ ಎಂದು. ಅಂದಿನಿಂದ ಗಾಂಧೀಜಿ ಪೇಟ ಸುತ್ತುವುದನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟರು. ಅವರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಿದವರು ಮೂವರು ಮಹಿಳೆಯರು. ಒಬ್ಬರು ಅವರ ತಾಯಿ ಪುತಲೀಬಾಯಿ, ಮುಂದೆ ಗಾಂಧೀಜಿ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ದಿನ ಉಪವಾಸ ಕುಳಿತಿದ್ದು ಈ ತಾಯಿಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಎರಡನೆಯವರು ಅವರ ಪತ್ನಿ ಕಸ್ತೂರಬಾರವರು. ಅವರೂ ಸರಳ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿ ಹೆಗಲಿಗೆ ಹೆಗಲು ಕೊಟ್ಟು ದುಡಿದವರು. ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ರಂಭಾ ಎನ್ನುವ ದಾದಿ. ಗಾಂಧೀಜಿಗೆ ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಭಯ ಪಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ದಿನ ಆಕೆ ನಿನಗೆ ಭಯವಾದಾಗ ರಾಮನಾಮವ ಜಪಿಸು ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟಳು. ಅಂದಿನಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ರಾಮನಾಮವನ್ನು ಕೊನೆಯ ಉಸಿರಿರುವವರೆಗೂ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಗಾಂಧೀಜಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದೊರಕಿಸಿಕೊಡುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಸರ್ವೋದಯ ತತ್ವವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಎಲ್ಲಾ ತತ್ವಗಳೂ ಆಧ್ಯಾತ್ಮದ ಪ್ರಭಾವಳಿಯಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಿವೆ ಎಂದು ನುಡಿದರು. ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದರಾಜುರವರು ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿದರು.

ವಿಜಯದಶಮಿ ಆಚರಣೆ

ಶ್ರೀಮಠದಲ್ಲಿ ವಿಜಯದಶಮಿಯನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಭಕ್ತಿ, ಸಡಗರ, ಸಂಭ್ರಮಗಳಿಂದ ಆಚರಿಸಲಾಯಿತು. ಅಂದು ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲಿಂದ ಮೆರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ತಂದು ಮಹಾನವಮಿ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಲಾಯಿತು. ನಂತರ ಪಟದ ಕುಣಿತ, ಕಂಸಾಳೆ ನೃತ್ಯ, ಅಂಗ ಸಾಧನೆ, ಕೋಲಾಟ ಇತ್ಯಾದಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆದವು. ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು ಆಶೀರ್ವಚನ ನೀಡುತ್ತಾ ಈ ವರ್ಷ ಅತಿವೃಷ್ಟಿ-ಅನಾವೃಷ್ಟಿ ಎರಡನ್ನೂ ಕಂಡಿದ್ದೇವೆ.

ಬಯಸುವವ ಶರಣರು, ಅಣುರೋಹ, ತೃಣಕಾಷ್ಠಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಭಗವಂತನಿದ್ದಾನೆ. ಆತ ಕೇಡಲ್ಲದ, ಸಾವಿಲ್ಲದ, ರೂಪಿಲ್ಲದ ಚಲುವ, ದೇವನೊಬ್ಬ ನಾಮಹಲವು ಎಂದರು ಶರಣರು. ಆದರೆ ಇಂದು ಎಷ್ಟು ದೇವರುಗಳು, ನಾವು ದೇವರ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಏರಲಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಆತನನ್ನು ಎಳೆದು ತಂದೆವು. ಕೆಲ್ಲ ದೇವರು ದೇವರಲ್ಲ, ಮಣ್ಣು ದೇವರು ದೇವರಲ್ಲ, ತನ್ನ ತಾನು ಅರಿವವನೇ ದೇವರು. ಆ ನಿಲುವಿಗೆ ಏರಿದವರು ಶರಣರು, ಹಾಗೂ ಪೂಜ್ಯ ಅಪ್ಪನವರ (ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರು) ಇಂದು ಕಾಯಕತತ್ವ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಕೈಗಳು ದುಡಿದಿದ್ದರೆ, ಪರದೇಶದವರ ಮುಂದೆ ಕೈಯೊಡ್ಡಿ ಬೇಡ ಬೇಕಾಗಿರಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಸದಾಶಯ ನುಡಿದುಕೊಂಡರು.

ದಿವ್ಯಸಾನ್ನಿಧ್ಯ ವಹಿಸಿದ್ದ ಪರಮಪೂಜ್ಯರು ಆಶೀರ್ವಚನ ನೀಡುತ್ತಾ, ಈ ಸಮಾರಂಭ ಸಾರ್ಥಕವಾಗಬೇಕಾದರೆ ನೀವೆಲ್ಲಾ ಆತ್ಮಾವಲೋಕನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾದರೆ ಸಾಕು. ಇದು ವಿಜ್ಞಾನ-ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಯುಗ, ಮಹತ್ತರ ಬದಲಾವಣೆಯಾಗಿದೆ. ನಾವು ಎಲ್ಲರಂತೆ ಮುಂದೆ ಬರಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆ. ಆದರೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ಥಿತಿಗತಿ ನೋಡಿದಾಗ ನಿರಾಶೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಭರತಖಂಡ ಧರ್ಮಭೂಮಿ, ಯೋಗಭೂಮಿ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಬಂದಾಗ ಜನಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ಭಾವನೆ ಇಂದು ಮಾಯವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಬಸವಣ್ಣ ನವರು ಮನೆಯನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಕೊಡಲಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಶಾಸ್ತ್ರಾಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ ಜ್ಞಾನಾನುಭವ ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ಗೆದ್ದು, ಪರಿಪಕ್ವ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ತೊಡಗಿದರು. ಇಂದು ಮುಖಂಡತ್ವ ಪ್ರತಿಭಾಸಂಪನ್ನರಾಗಿ, ಸಾಧಕರಾಗಿ, ಆತ್ಮಾವಲೋಕನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇಂದು ನಮ್ಮ ಮುಖಂಡರು 'ನಾನು ಹೇಳಿದಂಗೆ ಮಾಡು, ನಾನು ಮಾಡಿದ ಹಾಗೆ ಮಾಡಬೇಡ' ಎನ್ನುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಉಳ್ಳವರು.

ಬಸವಣ್ಣನವರು "ಮರ್ತ್ಯಲೋಕವೆಂಬುದು ಕರ್ತಾರನ ಕಮ್ಮಟವಯ್ಯಾ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಪ್ರಪಂಚವೆಂಬುದು ಮಾಯೆಯಲ್ಲ. ಮಿಥ್ಯೆಯಲ್ಲವೆಂದು ಬದುಕಿಗೆ ಹೊಸ ಅರ್ಥ ಕೊಟ್ಟರು. ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡು ಚಿಂತನ ಶೀಲರಾಗಬೇಕು. ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬ ಅನ್ನ, ಮೈತುಂಬ ಬಟ್ಟೆ ಬೇಕು. ಇವೆರಡೂ ಸನ್ಯಾಸಿಗೂ ಬೇಕು, ಸಂಸಾರಿಗೂ ಬೇಕು. ಅದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಬಸವಣ್ಣನವರು ಆರ್ಥಿಕ ಕ್ರಾಂತಿ ಮಾಡಿದರು. ಭಗವಂತ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಜನ ಸೋಮಾರಿಗಳಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮಹಾತ್ಮಾಜಿಯವರು ಹೇಳಿದಂತೆ 'ಈ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

ಒಬ್ಬನಿಗೆ ಜೀವನ ಸೌಕರ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಅದು ಪ್ರಜಾರಾಜ್ಯವಲ್ಲ' ಈ ಮಾತನ್ನು ಮುಖಂಡರು ಅರ್ಥಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಬಸವಣ್ಣನವರು ಧರ್ಮವೆಂಬುದು ಜೀವನ ಕ್ರಮ. ಅದು ಸಾಮಾನ್ಯರ ಸ್ವತ್ತು. ಅದು ಯಾರೊಬ್ಬರ ಸ್ವತ್ತಲ್ಲ. ಕಾಯಕವೆಂಬುದು ಧರ್ಮದ ಸ್ವತ್ತು. ಎಂದು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಕಾಯಕ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಪೋಷಾಹ ಕೊಟ್ಟರು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಅರ್ಪಿತ. ಇದರ ಎರಡನೇ ಮುಖ ಕಾಯಕದಿಂದ ಬಂದ ಫಲ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಬಾರದು. ಇಂದು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಶೋಷಣೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ. ಬಡವರ ರಕ್ತ ಹೀರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ದುಡಿದರೂ ಸಮಾಧಾನವಿಲ್ಲ. ಆಯ್ದಕ್ಕಿ ಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ ತನ್ನ ಗಂಡ ಕಾಯಕ ಮಾಡದೆ ಆಕ್ಕೆಯ ಗಂಟನ್ನು ಹೊತ್ತು ತಂದಾಗ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಕಾಯಕ ಮಾಡಿಯೇ ತರಬೇಕು, ಇದು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುತ್ತಾಳೆ. ಅಸಂಗ್ರಹ ಎಂಬುದು ಶ್ರೇಷ್ಠ ತತ್ವ ಬಸವಣ್ಣ ಕಾಯಕ ತತ್ವದಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನ ಹೆಚ್ಚು ಮಾಡಿದರು. ಸಮಾನತೆ ತಂದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಆಧ್ಯಾತ್ಮದ ಪ್ರಭೆ ತಂದರು. ಅದು ಶಿವನ ಸೇವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಿರಿ ಎಂದರು. ಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೊಲೆಯ ಮಾಡಿಗರೆಂಬ ಬಲೆಯ ಕೆತ್ತಸೆದು, ಭಗವಂತನ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಸಮಾನರೆಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಭೂತಳವನ್ನು ಸ್ವರ್ಗಮಾಡಿದರು ಎಂದು ಆಶೀರ್ವಚನ ನೀಡಿದರು.



ಕಿರಿಯ ಶ್ರೀಗಳು ಬಹುಮಾನ ವಿತರಿಸಿದರು. ಶಾಂತಿಕ ಕಾಲೇಜಿನ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಶ್ರೀ ಎಂ.ಎನ್. ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ ನವರು ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಾದ ಶ್ರೀ ಬಸವರಾಜಯ್ಯ ನವರು ನಿವೃತ್ತ ನೌಕರರಿಗೆ ಸನ್ಮಾನ ಮಾಡಿದರು.

ವರದಿ : ಶ್ರೀ ಡಿ.ಎಸ್. ನಾಗರಾಜು

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠದ ದಾಸೋಹ ನಿಧಿ

ದಾಸೋಹಕ್ಕೊಂದು ಅಪೂರ್ವ ಅವಕಾಶ

ಶ್ರೀಮಠದ ದಾಸೋಹಕ್ಕೆ ಒಂದು ಭವ್ಯ ಪರಂಪರೆ ಇದೆ. ಇತಿಹಾಸ ಇದೆ. ಶ್ರೀಮಠದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ, ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಮತ್ತು ತಮಿಳುನಾಡು ರಾಜ್ಯಗಳಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ನಿರೀಕ್ಷೆಗೂ ಮೀರಿ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ದಾಖಲಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 8000ಕ್ಕೂ ಮೀರಿದೆ. ಸರ್ವ ಧರ್ಮ ಸಮನ್ವಯಕ್ಕೆ ಉಜ್ವಲ ನಿದರ್ಶನವಾಗಿರುವ ಶ್ರೀಮಠದಲ್ಲಿ ಜಾತಿ, ಮತ, ವರ್ಗ ಬೇಧವಿಲ್ಲದೆ ಆಶ್ರಯ ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇದೊಂದು ಪುಟ್ಟ ಭಾರತದಂತಿದೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಪ್ರತಿದಿನ ಮಕ್ಕಳ ಪೋಷಕರೂ, ಯಾತ್ರಾರ್ಥಿಗಳೂ, ಭಕ್ತರು, ಅಭಿಮಾನಿಗಳು, ಸಹಸ್ತ ಸಹಸ್ತ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಭೇಟಿ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಶ್ರೀಮಠದಲ್ಲಿ ದಾಸೋಹ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಶ್ರೀಮಠಕ್ಕೆ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವಂತಹ ಆಸ್ಥಿಯಾಗಲೀ, ಆರ್ಥಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳಾಗಲೀ ಇಲ್ಲ. ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರ ತಪೋನಿಷ್ಠ ಆತ್ಮಬಲ ಹಾಗೂ ಭಕ್ತರು, ಅಭಿಮಾನಿಗಳೂ ನೀಡುವ ಸಹಕಾರ, ಸಹಾಯದ ಮೇಲೆ ಈ ದಾಸೋಹ ನಿರಂತರವಾಗಿ ನಡೆದು ಬರುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರತಿದಿನ ನಡೆಯುವ ಪವಿತ್ರವಾದ ದಾಸೋಹದ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಪೂರ್ವ ನಡೆದು ಬರುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರತಿದಿನ ನಡೆಯುವ ಪವಿತ್ರವಾದ ದಾಸೋಹದ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಪೂರ್ವ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳಬಹುದು. ಕನಿಷ್ಠ ೨೦೦೦/-ರೂಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಶ್ರೀಮಠದ ದಾಸೋಹನಿಧಿಗೆ ನೀಡಿದರೆ ಇದನ್ನು ಶಾಶ್ವತ ನಿಧಿಯನ್ನಾಗಿ (ಎಫ್.ಡಿ.) ಇಟ್ಟು ಅದರ ಬಡ್ಡಿ ಹಣವನ್ನು ದಾಸೋಹಕ್ಕೆ ವಿನಿಯೋಗಿಸಲಾಗುವುದು. ದಾಸೋಹ ನಿಧಿಗೆ ಕೊಡುವ ಹಣಕ್ಕೆ No.: DIT/E/80G ಪ್ರಕಾರ ಆದಾಯ ತೆರಿಗೆ ವಿನಾಯಿತಿ ಇದೆ.

ಈ ಮೇಲಿನ ಮನವಿಗೆ ಸ್ಪಂದಿಸಿ ಶ್ರೀ ಮಠದ ಈ ಪುಣ್ಯ ಯೋಜನೆಯ ದಾಸೋಹ ನಿಧಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವ ಮಹನೀಯರುಗಳು (ಮುಂದುವರಿದು)

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಹೆಸರು ಮತ್ತು ವಿಳಾಸ	ಮೊತ್ತ	ಕ್ರ.ಸಂ.	ಹೆಸರು ಮತ್ತು ವಿಳಾಸ	ಮೊತ್ತ
3716.	ಶ್ರೀ ಟಿ.ಎನ್. ಗಿರೀಶ್, ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಪಾಲಿಟೆಕ್ನಿಕ್, ತುಮಕೂರು.	6000.00	3727.	ಶ್ರೀ ಜಿ. ನಾರಾಯಣಪ್ಪ 'ಡಿ' ಗ್ರೂಪ್ ನೌಕರ ಶ್ರೀ. ಸಿ. ಗ್ರಾ.ಪೌ.ಶಾ. ಗುಡೇಮಾರನಹಳ್ಳಿ, ಮಾಗಡಿ ತಾ., 2001.00	
3717.	ಶ್ರೀ ಸಿ.ಕೆ. ಅರ್ಜುನ್, ಇನ್ಸ್‌ಟ್ರಕ್ಟರ್, ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಪಾಲಿಟೆಕ್ನಿಕ್, ತುಮಕೂರು.	4000.00	3728.	ಶ್ರೀ ರುಕ್ಮಿಣಿವೆಂಕಟೇಶ ರಾಮನಗೌಡ ಚಿಕ್ಕಹುಲಿಗರೆ, ಸವದತ್ತಿ ತಾ., ಬೆಳಗಾಂ ಜಿಲ್ಲೆ. 10,000.00	
3718.	ಶ್ರೀ ಪಿ.ಎಸ್. ಪುಟ್ಟಶಂಕರಯ್ಯ, ಆಡಳಿತಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ, ತುಮಕೂರು.	61,907.00	3729.	ಶ್ರೀಮತಿ ನಂಜಮ್ಮ ಕೋಂ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧನಂಜಯ್ಯ ಚಿಕ್ಕಹುಲಿಗರೆ, ಸವದತ್ತಿ ತಾ., ಬೆಳಗಾಂ ಜಿಲ್ಲೆ. 1000.00	
3719.	ಶ್ರೀಮತಿ ಡಿ.ಸಿ. ಉಮಾದೇವಿ, ಕೋಂ, ಡಿ.ಎಂ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ನಿ.ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು, ಹೈಕೋರ್ಟ್, ಬೆಂಗಳೂರು.	4000.00	3730.	ಶ್ರೀ ಎಂ. ಮಿಲ್ಲಣ್ಣ ಸಿ.ಟಿ. ಸಿಟಿ ಸ್ಟೇಟ್ ಕ್ಲಾಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು.	2010.00
3720.	ಶ್ರೀಮತಿ ಮಾಲಾ ಜಿ. ಶಂಕರ್, ಗಂಗಾಧರ ಶಿಟ್ಟಿ ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು.	5000.00	3731.	ಶ್ರೀಮತಿ ಎನ್. ಬೇಜಾವತಿ ನಾಗರಾಜ್ ಜರ್ನಲಿಸ್ಟ್ ಕಾಲೋನಿ, ಜಿ.ಸಿ. ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು.	10,001.00
3721.	ಶ್ರೀಮತಿ ಜ್ಯೋತಿ ಬಿ. ಪಂತ್ ಶ್ರೀ ಸಿ.ಪಿ.ಮ.ವಿ. ಬಿ.ಹೆಚ್.ರಸ್ತೆ, ತುಮಕೂರು.	4320.00	3732.	ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಸದಾಶಿವಯ್ಯ ಬಿನ್ ಕೆ.ಹೆಚ್. ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ ಮಾರುತಿನಗರ, ವಾಜರಹಳ್ಳಿ, ನೆಲಮಂಗಲ.	10,001.00
3722.	ಶ್ರೀ ಕೆ.ಎಸ್. ನಾಗರಾಜಯ್ಯ ಮತ್ತು ಕುಟುಂಬವರ್ಗ ಪೈಪ್ಲೈನ್ ರಸ್ತೆ, ವಿಜಯನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು.	5000.00	3733.	ಶ್ರೀ ಹೆಚ್.ಆರ್. ವೇದಾವತಿ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಸಾಂಬಶಿವಯ್ಯ ಬಸವೇಶ್ವರನಗರ 2ನೇ ಸ್ಟೇಜ್, ಬೆಂಗಳೂರು.	4001.00
3723.	ಶ್ರೀ ಮರುಳಸಿದ್ದ ಮತ್ತು ರುದ್ರಾಮ್ಮ ಪಿ.ಎಫ್. ಬಡಾವಣೆ, ವಿಜಯನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು.	1001.00	3734.	ಶ್ರೀ ಕೋದಂಡ ಮುನಿಸ್ವಾಮಿಪ್ಪ ದೊಡ್ಡಸಾಗ್ಗೇನಹಳ್ಳಿ, ದೇವನಹಳ್ಳಿ ತಾ., ಬೆಂ.ಗ್ರಾ.	12,009.00
3724.	ಶ್ರೀ ಶಿವಾನಂದಸ್ವಾಮಿ ಮತ್ತು ಗೌರಮ್ಮ ವಿಜಯನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು.	1001.00	3735.	ಶ್ರೀಮತಿ ಸ್ವಿತಾ ಜಗದೀಶ್ ಮಾರುತಿನಗರ, ವಾಜರಹಳ್ಳಿ, ನೆಲಮಂಗಲ.	10,001.00
3725.	ಶ್ರೀ ಕೆ.ಎಂ. ಮಲ್ಲೇಶ್, ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಸಿವಿಲ್ ಇಂ.ವಿಭಾಗ, ಎಸ್.ಐ.ಟಿ. ತುಮಕೂರು.	5000.00	3736.	ಶ್ರೀ ಆರ್.ಎಸ್. ಮಚ್ಚಾಚಾರ್ ಸಹಕಾರ ಸಂಘಗಳ ಸಂಯುಕ್ತ ನಿಬಂಧಕರು, ಸಹಕಾರ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು.	10,000.00
3726.	ಶ್ರೀಮತಿ ನಂಜಮ್ಮ ಕೋಂ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧನಂಜಯ್ಯ ಕೊಟ್ಟಗೇನಹಳ್ಳಿ, ತಿಪಟೂರು ತಾಲ್ಲೂಕು.	1000.00			

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಹೆಸರು ಮತ್ತು ವಿಳಾಸ	ಮೊತ್ತ
3737.	ಶ್ರೀ ಡಿ.ಎಂ. ಮಹೇಶ್ ಬಿನ್. ಮೈತ್ಯುಂಜಯ ಸರಸ್ವತಿನಗರ, ವಿಜಯನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು.	1000.00
3738.	ಶ್ರೀ ಸಿ.ಡಿ. ಗುರಪ್ಪಗೌಡ, ಉಂಬಳಗೋಡು ಎಸ್ಕೇಟ್, ಬೇಲೂರು ತಾ., ಹಾಸನ ಜಿಲ್ಲೆ.	5005.00
3739.	ಶ್ರೀ ಅಪ್ಪಣ್ಣಪ್ಪ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪುರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು.	5000.00
3740.	ಶ್ರೀ ನಾಗಪ್ಪ ಬಿನ್ ಕೆ. ವೀರಪ್ಪ ಎಂ. ಕಲ್ಲಹಳ್ಳಿ ಅಂ., ಹೂವಿನಹಡಗಲಿ ತಾ., ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿ.	1001.00
3741.	ಶ್ರೀ ಕೆ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಯ್ಯ ನಾಗರಭಾವಿ 2ನೇ ಬ್ಲಾಕ್, ಬೆಂಗಳೂರು.	1006.00
3742.	ಶ್ರೀ ಕೆ.ಕೆ. ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಮತಿ ಆರ್.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಾಂಬಿಕೆ, 14ನೇ ಕ್ರಾಸ್, ಎಸ್.ಎಸ್. ಪುರಂ, ತುಮಕೂರು.	1001.00
3743.	ಶ್ರೀಮತಿ ವೆಂಕಟೇಶಮ್ಮ ಮಂಜುನಾಥನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು.	1025.00
3744.	ಶ್ರೀ ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ, ನಿ.ಶಿಕ್ಷಕರು, ಜೆ.ಸಿ.ಪುರ ಅಂ., ಚಿಕ್ಕನಾಯ್ಕನಹಳ್ಳಿ, ತುಮಕೂರು ತಾಲ್ಲೂಕು.	5001.00
3745.	ಶ್ರೀಮತಿ ಹೇಮಲತ ಎನ್. ಪಾಟೀಲ್ ಶೆಟ್ಟಿಹಳ್ಳಿ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ, ಜಯನಗರ, ತುಮಕೂರು.	1000.00
3746.	ಶ್ರೀ ಬಿ.ಎನ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸ, ಎಸ್.ಎ. ವರ್ತೂರು ಪೋಲೀಸ್ ಠಾಣೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ಪಶ್ಚಿಮ, ಬೆಂಗಳೂರು.	1000.00
3747.	ಶ್ರೀಮತಿ ಜಯಮ್ಮ ಮತ್ತು ಬಸವಯ್ಯ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ ಅಟ್ ಅಂಡ್ ಪೋಸ್ಟ್, ಶ್ರೀರಂಗ ಪಟ್ಟಣ ತಾಲ್ಲೂಕು, ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆ.	50,000.00
3748.	ಶ್ರೀ ಹೆಚ್.ಎಸ್. ಶಿವನಂಜಪ್ಪ ಹೆಸರಪಟ್ಟ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು.	5001.00
3749.	ಶ್ರೀಮತಿ ಈಶಮ್ಮ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಎ.ಸಿ. ಸಂಜೀವಯ್ಯ ಬೆಳಗುಂಬ ಅಟ್ ಅಂಡ್ ಪೋಸ್ಟ್, ತುಮಕೂರು	2001.00
3750.	ಶ್ರೀ ಜಿ.ಎಂ. ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಎಸ್.ಎಸ್. ಅಲ್ಯುಮಿನಿಯಂ ಪ್ಯಾಂಪ್ರೋಟರ್ಸ್ 16ನೇ ಕ್ರಾಸ್, ಎಸ್.ಎಸ್. ಪುರಂ, ತುಮಕೂರು.	1001.00
3751.	ಶ್ರೀ ಮರಡಿ ಧರ್ಮಪ್ಪ ವ್ಯವಸಾಯಗಾರರು, ಉಳವತ್ತಿ ಮತ್ತು ಅಂಚೆ, ಹಗರಿಬೊಮ್ಮನಹಳ್ಳಿ ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆ.	1001.00
3752.	ಶ್ರೀ ಬಿ. ಜಯಂತ, ಆರ್.ಪಿ.ಸಿ. ಲೇಔಟ್, ವಿಜಯನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು.	4002.00
3753.	ಶ್ರೀ ಡಿ.ಎಸ್. ರಾಜೇಂದ್ರಪ್ರಸಾದ್, ಕೇರಾಫ್ ಬಿ.ಎಂ.ಹೇಮಲತ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಶ್ರೀ.ವಿ. ಪ.ಪೂ.ಕಾಲೇಜು, ನಿಟ್ಟೂರು.	8500.00
3754.	ಶ್ರೀ ಸಿ.ಬಿ. ಸತೀಶ್ ಬಾಬು, ಕೇರಾಫ್ ಬಿ.ಎಂ.ಹೇಮಲತ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಶ್ರೀ.ವಿ. ಪ.ಪೂ.ಕಾಲೇಜು, ನಿಟ್ಟೂರು.	5000.00

(ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತದೆ)

ವಚನಾಮೃತ (ನೀತಿಪಥ)

- ಬಿ.ಎನ್. ತೇಜಸ್ವಿನಿ ಅರಸ್ (ತೇಜ ನಿನದ) ಬೆಂಗಳೂರು.

ಒಪ್ಪಿಗಿಲ್ಲದ ಮನಕೆ ಒಡ್ಡಾಣವನೆ ಕಟ್ಟಿ
ಕಪ್ಪ ಕಾಲುಂಗರದ ಒಪ್ಪಂದ ಒಡ್ಡಿದಡೆ
ವಿಪ್ಪತ್ತು ಕೊಂಬಂತೆ ; ಒಪ್ಪತ್ತು ಉಂಬಂತೆ !

ಮಾತಿನ ಜಾರನ ಕೈಲಿ ; ಮಾತು ಮೈಲಿಗೆಯಾಯ್ತು
ಮಾತಿನ ಚೆತುರನ ಕೈಲಿ ; ಮಾತು ಮೈಲಿಗೆಲ್ಲಾಯ್ತು
ಮಾತೇ ಕಾರುಣಿಕ ; ಮಾತೆ ಕಾಲಕೂಟವು ಕೇಳಾ

ಅಣು 'ಅಹಂ' ತಾಬೆರೆತು
ತೃಣಮಾಡಿತದು ಅರಿವ ಪರಿಮಳವನ್ನೆ
ಪ್ರಣವನೆ ಬೇರಲ್ಲವದು ಅಹಂತೆಯ ನೆರಳು ಕೇಳಾ !

ಕೆಟ್ಟು ಬರಬೇಡ ತೌವರಿಗೆಲೆ ತಂಗಿ
ಅಣ್ಣತಮ್ಮಗಳೆಲ್ಲ ತೊನ್ನು ತುರಿಕೆಗಳಾಗಿ
ಅನ್ನವೇ ವಿಷವಾಗಿ ಪಾಶಗೊಂಬುದು ನಿನ್ನೆ !

ಆದರ್ಶವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಅಳಿವೆಂಬುದೇ ಇಲ್ಲ
ಅಳಿವಿನಲಿ ಆದರ್ಶ ತಾ ಬೆರೆವುದಿಲ್ಲ
ಆದರ್ಶದಲಿ ಅಳಿವು ಮೆರೆವುದದು ತಾ ಕೇಳೆ !

ಕಳ್ಳ ಹಾಲದು ಕುಡಿಯ ಪಾಷಾಣ
ಮಳ್ಳಿ ಒಲವದು ನೆಚ್ಚಿ ಪಾಷಾಣ
ಸುಳ್ಳಿನಾ ನೆರಳದುವು ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಪಾಷಾಣ

ರೂಪ-ಯೌವನದ ಮದವೇರಿ
ಸಿರಿಸಾರಿ ಬೆನ್ನೇರಿ
ಕೀರ್ತಿ ತಾ ತಲಗೇರೆ,
ಕ್ಷಣ ಭಂಗುರಕೆ ದಾರಿ !

ಕ್ಷತಿಯಮೇಲಸುರತ್ನ ಕ್ಷಾತ್ರದಲಿ ಮೆರೆದಡೇ
ಕ್ಷೋಭೆ - ಕ್ಷಾಮ - ಡಾಮರವಲ್ಲೇ ?
ಕ್ಷಮೆ - ದಮ ಈರ್ವರಿದ್ದಡೆ
ಕ್ಷೇಮವಲ್ಲೇ.... ಮತ್ತೇನ ಕಂಡಿರಯ್ಯ ?

ಸುಖವಿಲ್ಲ ಕೇಳಾ ಪರನಿಂದ ವ್ಯಾಧಿಯದು
ಸವಕಲುಳಿ ಮಾಡಿ ನೇಪಥ್ಯಕ್ಕೆ ದೂಡಿ
ಗಹಗಹಿಸಿ ನಗುವುದದು ನೆಲಸಮವ ಮಾಡಿ !
ನಿರ್ವಾಣವೆತ್ತಣದು ದೋಷಪೂರಿತ ದಿಶೆಗೆ ?

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧ ಗಂಗಾ ವಿದ್ಯಾಸಂಸ್ಥೆ ನೌಕರರ ಸೌಹಾರ್ದ ಪತ್ರಿಕೆ ಸಹಕಾರಿ ನಿಯಮಿತ

ಎಸ್.ಐ.ಟಿ. ಕ್ಯಾಂಪಸ್, ತುಮಕೂರು-572 103.

ಸದಸ್ಯರ ಸಂಖ್ಯೆ : 1423
ಷೇರು ಮೊಬಲಗು : ರೂ. 43,80,500-00
ವಾರ್ಷಿಕ ವಹಿವಾಟು : 6.51 ಕೋಟಿ

ಖಾಯಂ ತೇವಣಿ ಮೇಲಿನ ಬಡ್ಡಿ :

56 ದಿನಗಳಿಂದ 1 ವರ್ಷಕ್ಕೆ 7% 1 ವರ್ಷದಿಂದ 2 ವರ್ಷಕ್ಕೆ 8%
2 ವರ್ಷದಿಂದ 3 ವರ್ಷಕ್ಕೆ 9% 3 ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟು 8%

ಸದಸ್ಯರುಗಳಿಗೆ ಸಾಲದ ಸೌಲಭ್ಯ : ರೂ. 2,00,000 ಗಳವರೆಗೆ

ಡಾ|| ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು
ಗೌರವಾಧ್ಯಕ್ಷರು

ಪ್ರೊ. ಬಿ. ಗಂಗಾಧರಯ್ಯ
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಶ್ರೀ ಸಿ. ಮೋಹನ್ ಕುಮಾರ್
ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ

ಸ್ಥಾಪನೆ : 1995

ಭಾರತೀಯ ರಿಸರ್ವ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲೈಸೆನ್ಸ್ ಪುರಸ್ಕೃತ

ದೂರವಾಣಿ : 2277267

ಫ್ಯಾಕ್ಸ್ : 2277267



ಸಿದ್ಧ ಗಂಗಾ ಅರ್ಬನ್ ಕೋ-ಆಪರೇಟಿವ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿ.,

ಬಿ.ಹೆಚ್.ರಸ್ತೆ, ತುಮಕೂರು-572 102

ಪ್ರಗತಿ ನೋಟ (31-3-2006 ರಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ) ತೇವಣಿಗಳು

(ಲಕ್ಷ ರೂ.ಗಳಲ್ಲಿ)

ಸದಸ್ಯರ ಸಂಖ್ಯೆ	3525	ತೇವಣಿಗಳು	2243.43
ಅಧಿಕೃತ ಷೇರು ಬಂಡವಾಳ	200.00	ದುಡಿಯುವ ಬಂಡವಾಳ	2712.42
ಪಾವತಿಯಾದ ಷೇರು ಬಂಡವಾಳ	104.28	ಸಾಲಗಳು	1243.15
ಕಾಯ್ದಿರಿಸಿದ ನಿಧಿಗಳು	264.71	ನಿವ್ವಳ ಲಾಭ	42.73

ತೇವಣಿ ಮೇಲಿನ ಬಡ್ಡಿ ದರಗಳು

46 ರಿಂದ 90 ದಿನಗಳವರೆಗೆ	- ಶೇ. 5.5	1 ವರ್ಷದಿಂದ 2 ವರ್ಷದವರೆಗೆ	- ಶೇ. 7.5
91 ರಿಂದ 180 ದಿನಗಳವರೆಗೆ	- ಶೇ. 6.5	2 ವರ್ಷದಿಂದ 3 ವರ್ಷದವರೆಗೆ	- ಶೇ. 8.5
181 ರಿಂದ 1 ವರ್ಷದವರೆಗೆ	- ಶೇ. 7	3 ವರ್ಷ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟು	- ಶೇ. 7

ಹಿರಿಯ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ಶೇ. 1 ರಷ್ಟು ಅವರ ತೇವಣಿಗಳ ಮೇಲೆ ಅಧಿಕ ಬಡ್ಡಿ ದರವನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು.

ಒಂದು ಲಕ್ಷದವರೆಗಿನ ತೇವಣಿಗಳಿಗೆ ವಿಮಾ ರಕ್ಷಣೆ ಇದೆ (ಡಿ.ಐ.ಸಿ.ಜಿ.ಸಿ)

ಜಂಟಿ ಸಾಲ, ಮನೆ ಕಟ್ಟಲು, ಆಸ್ತಿ ಅಡಮಾನ, ಹೊಸ ವಾಹನಾಧಾರ, ಹಳೆಯ ವಾಹನಾಧಾರ, ಯತ್ನೋಪಕರಣ, ವಸ್ತು ಬಳಕೆದಾರರ, ಮೀರಳಿತ, ವೇತನಾಧಾರ, ಚಿನ್ನಾಭರಣ ಸಾಲಗಳಿಗೆ ಬಡ್ಡಿದರ ಶೇ. 10.5 ರಿಂದ 13

ಶ್ರೀ ಟಿ.ಕೆ. ನಂಜುಂಡಪ್ಪ
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಶ್ರೀ ಕೆ.ಎಸ್. ಶಂಕರಯ್ಯ
ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು

ಶ್ರೀ ಹೆಚ್.ಕೆ. ಶಿವಪ್ಪ ಕಾರ್
ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರು



ಸಾಗರನಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ನಿಜವಾದ ನಡೆದ ಲಿಂ. ಸಾಗರನಹಳ್ಳಿ ರೇವಣ್ಣನವರ ದ್ವಿತೀಯ ವಾರ್ಷಿಕ ಸಂಸ್ಥಾಪಕ ಹಾಗೂ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಬಸವ ಜಯಂತಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸುಖ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರೇಗೌಡ ಅವರು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳು, ಸಂಸದ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಯ್ಯ ಅವರು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.



ವೈಷ್ಯ ಕೋ ಆಪರೇಟಿವ್ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಆಡಳಿತ ಕಛೇರಿಯ ಪ್ರಾರಂಭೋತ್ಸವ ಸಮಾರಂಭವನ್ನು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು ಜ್ಯೋತಿ ಬೆಳಗಿಸಿ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿ ಹಾಗೂ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ವರ್ಗದವರು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.



ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರತಿಭಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ೯ರಂದು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದ ಶಿಕ್ಷಕರ ದಿನಾಚರಣೆ ಸಮಾರಂಭವನ್ನು ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಜ್ಯೋತಿ ಬೆಳಗಿಸಿ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ಪುಷ್ಕರಕಾರಾದ ಡಾ|| ಪಾಟೀಲ ಪುಟ್ಟಪ್ಪ ಶ್ರೀ ಜಿ. ನಾರಾಯಣ, ವಿಮರ್ಶಕ ಪ್ರೊ|| ಎಲ್.ಎಸ್.ಶೇಷಗಿರಿ ರಾವ್ ಮೊದಲಾದವರು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.



ಚಿಕ್ಕತೊಟ್ಟುಕೆರೆಯ ಶ್ರೀ ಅಟವಿ ಶಿವಯೋಗಿಗಳ ಕ್ಯಾಸೆಟ್-ಸಿಡಿಯನ್ನು ಶ್ರೀಮಠಕ್ಕೆ ಅರ್ಪಿಸುವ ಸಮಾರಂಭ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ೧೦ರಂದು ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರ ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳು, ಐದನಿ ಶ್ರೀ ಜ್ಯೋತಿ ಪ್ರಕಾಶ್ ಮಿರ್ಜಾ ಮೊದಲಾದ ಗಣ್ಯರು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.



ಶ್ರೀಮಠದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಶಾರದಾ ಪೂಜಾ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಮ್ಮೇಳನ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರ ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಡಾ|| ಎ.ಆರ್. ಸೀತಾರಾಮ್ ಅವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುವುದು. ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಪ್ರೊ|| ಎ.ಪಿ. ಗುಂಡಪ್ಪ ಪ್ರೊ|| ಜಿ.ಎಸ್. ಮುರಲಿಬಾಬು, ಡಾ|| ಜಿ.ಪಿ. ಬಸವರಾಜ್ ಅವರು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.



ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ ಮಧುಮೇಹ ಸಂಘ ಹಾಗೂ ವೀರಶೈವ ಸಂಘಟನೆಗಳ ಸಂಯುಕ್ತ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದ ಮಧುಮೇಹ ಉಚಿತ ತಪಾಸಣಾ ಶಿಬಿರವನ್ನು ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಧುಮೇಹ ಸಂಘ ಹಾಗೂ ವೀರಶೈವ ಸಂಘಟನೆಗಳ ಮಾಧಿಪಾತಿಗಳು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.